شرح العلامة الكفراوي على متن الاجرومية

في علم النحو للكفراوي

مطبع خديوية ببولاق مصر

سنة ١٢٨٣ ه

٣٩

مجاميع

نحو ٦

شرح الاجرومية للشيخ ...

شرح العلامة الكفراوى على
متن الاجرومية فى
علم النحو
م



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى جعل لغة العرب أحسن اللغات * والصلاة والسلام على سيدنا محمد المرفوع الرتبة فوق سائر المخلوقات * وعلى آله وصحبه المنصوبين لازالة شبه الضلالات * صلاة وسلاما دائمين متلازمين الى يوم تخفض فيه أهل الزيغ وتجزم وتنقطع فيه التعلقات * أما بعد فقد سألنى بعض المحبين الى * المترددين على المرة بعد المرة أن أشرح متن الآجرومية للامام الصنهاجى شرحا لطيفا يكون مشتملا على بيان المعنى واعراب الكلمات * وأن أكثر فيه من الامثلة لما أنه لم يقع لها شرح على هذه الصفات * فتوقفت مدة من الزمان لعلمى أنها كثيرة الشراح حتى سألنى عن ذلك من لا تسعنى مخالفته ووجدت كثيرا من المبتدئين يسألون عن ذلك كثيرا فعن لى أن أشرحها على هذا الوجه المذكور ليكون سببا للنظر الى وجه الله الكريم * وموجبا للفوز لديه بجنات النعيم * فقلت طالبا من الله التوفيق والهداية لاقوم طريق * قال المؤلف (بسم الله الرحمن الرحيم) ابتدأ المصنف بها على القول بأنها من كلامه اقتداء بالكتاب العزيز وعملا بقوله صلى الله عليه وسلم كل أمر ذى بال أى حال يهتم به شرعا لا يبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم فهو أبتر

أو أجذم أو أقطع والمعنى ناقص وقليل البركة فالامر الذى لا يبدأ بها فهو وان تم حساً ابتر معنى واعرابها أن تقول بسم الباء حرف جر واسم مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره أؤلف أو نحوه واعرابه أؤلف فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا هذا اذا جعلت الباء أصلية وان جعلتها زائدة فلا تحتاج الى متعلق تتعلق به وتقول فى الاعراب حينئذ الباء حرف جر زائد واسم مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد والخبر محذوف تقديره اسم الله مبدوء به فمبدوء خبر المبتدا مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وبه الباء حرف جر والهاء ضمير مبنى على الكسر فى محل جر بالباء لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب واسم مضاف والاسم الكريم مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره الرحمن صفة لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره الرحيم صفة ثانية لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره وهذا الوجه يجوز عربية ويتعين قراءة ويجوز فى الرحيم النصب والرفع على جر الرحمن ونصبه ورفعه فهذه ستة أوجه تجوز عربية لا قراءة فالمجرور منهما نعت لله كما تقدم والمنصوب منهما منصوب على التعظيم بفعل محذوف تقديره أقصد أو نحوه واعرابه أقصد فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنا والرحمن الرحيم بالنصب منصوبان على التعظيم بذلك الفعل المقدر وعلامة نصبهما فتحة ظاهرة فى آخرهما والمرفوع منهما خبر لمبتدا محذوف تقديره هو الرحمن أو الرحيم واعرابه هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب والرحمن أو الرحيم خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره فقد علمت أن المنصوب منهما منصوب على التعظيم بفعل محذوف وأن المرفوع منهما مرفوع على أنه خبر لمبتدا محذوف ولا يقال للمنصوب منهما مفعول به تأدبا مع الله عز وجل ويمتنع وجهان آخران وهما جر الرحيم مع نصب الرحمن أو رفعه ولذا قال بعضهم

ان ينصب الرحمن أو يرتفعا * فالجر فى الرحيم قطعا منعا

فجملة ما يحصل فى البسملة تسعة أوجه الاول منها يجوز عربية ويتعين قراءة والستة بعده تجوز عربية لا قراءة والوجهان الآخران ممتنعان عربية وقراءة كما علمت قال النور الاجهورى

ان ينصب الرحمن أو يرتفعا * فالجر فى الرحيم قطعا منعا

وان يجر فأجز فى الثانى * ثلاثة الاوجه خذ بيانى

فهذه تضمنت تسعا منع * وجهان منها فادر هذا واستمع

والاسم معناه لغة مادل على مسمى واصطلاحا كلمة دلت على معنى فى نفسها ولم تقترن بزمان * والله اسم للذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد * والرحمن معناه المنعم بجلائل النعم * والرحيم معناه المنعم بدقائقها (الكلام) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (هو) ضمير فصل على الاصح لا محل له من الاعراب (اللفظ) خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (المركب) نعت للفظ ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (المفيد) نعت للمركب ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (بالوضع) الباء حرف جر والوضع مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره والجار والمجرور متعلق بالمفيد يعنى أن تعريف الكلام عند النحويين هو اللفظ المركب الى آخره ومعنى اللفظ لغة الطرح والرمى يقال لفظت كذا بمعنى رميته واصطلاحا الصوت المشتمل على بعض الحروف الهجائية كزيد فانه صوت اشتمل على الزاى والياء والدال فخرج باللفظ الاشارة والكتابة والعقد والنصب ونحوها فلا تسمى كلاما عند النحاة والمركب ماتركب من كلمتين فأكثر كقام زيد وعبد الله وخرج بالمركب المفرد كزيد فلا يقال له أيضا كلام عند النحاة والمفيد ما أفاد فائدة تامة يحسن السكوت من المتكلم عليها كقام زيد وزيد قائم فان كلا منهما أفاد فائدة تامة يحسن سكوت المتكلم عليها وهى الاخبار بقيام زيد وخرج بالمفيد غيره كعبد الله وحيوان ناطق وان قام زيد لانها لا تفيد وقوله بالوضع أى العربى وهو جعل اللفظ دليلا على المعنى كزيد فانه لفظ عربى جعلته العرب دالا على معنى وهو ذات وضع عليها لفظ زيد وخرج بالوضع العربى كلام العجم كالترك والبربر فلا يقال له كلام عند النحاة مثال ما اجتمع فيه القيود المذكورة قام زيد وزيد قائم واعراب الاول قام فعل ماض مبنى على الفتح وزيد فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة

فى آخره واعراب الثانى زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وقائم خبره وقام زيد وزيد قائم كل منهما كلام عند النحاة لانه لفظ أى صوت مشتمل على بعض الحروف الهجائية مركب لتركبه من كلمتين الاولى قام أو زيد والثانية زيد أو قائم مفيد لانه أفاد فائدة يحسن سكوت المتكلم عليها وهى الاخبار بقيام زيد موضوع لانه لفظ عربى جعل دالا على المعنى نخرج بقولنا عند النحويين الكلام عند اللغويين فهو عندهم كل قول مفرد كزيد أو مركب كقام زيد أو ما حصل به الافهام من اشارة وكتابة وعقد ونصب ونحوها وخرج الكلام عند الفقهاء فهو عندهم ما أبطل الصلاة من حرف مفهم كق وع أو حرفين وان لم يفهما كمن وعن وخرج الكلام عند المتكلمين أعنى علماء التوحيد فهو عندهم عبارة عن المعنى القائم بذات الله تعالى الخالى عن الحرف والصوت (وأقسامه) الواو للاستئناف وأقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وأقسام مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (ثلاثة) خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (اسم) بدل من ثلاثة بدل بعض من كل أو بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره فان قيل اذا كان بدل بعض من كل فلا بد من اشتماله على ضمير يعود على المبدل منه فالجواب أن محل ذلك اذا لم تستوف الاجزاء فان استوفيت كما هنا فلا يحتاج اليه أو أن الضمير مقدر تقديره اسم منها (وفعل) الواو حرف عطف فعل معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (وحرف) الواو حرف عطف حرف معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (جاء لمعنى) جاء فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الاعراب والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الحرف لمعنى اللام حرف جر ومعنى مجرور باللام وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر اذ أصل معنى معنى تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فالتقى ساكنان الالف والتنوين فحذفت الالف لالتقاء الساكنين يعنى أن أقسام الكلام أى أجزاءه التى يتركب منها بمعنى أنه لا يخرج عنها ثلاثة * الاول منها الاسم وبدأ به لشرفه على الفعل والحرف ومعناه لغة ما دل على مسمى واصطلاحا كلمة دلت على

معنى فى نفسها ولم تقترن بزمان نحو زيد قائم فان كلا من زيد وقائم كلمة دلت على معنى
فى نفسها فزيد دل على ذات مسمى به وقائم دل على ذات موصوفة بحدث يسمى
قياما وكل منهما لم يقترن بزمان نخرج بقولنا دلت على معنى فى نفسها الحرف فانه كلمة
دلت على معنى فى غيرها وخرج بقولنا ولم تقترن بزمان الفعل فانه كلمة دلت على معنى
فى نفسها واقترنت بزمان * والاسم ثلاثة أقسام مظهر كزيد ومضمر كهو ومبهم كهذا
والثانى الفعل ومعناه لغة الحدث واصطلاحا كلمة دلت على معنى فى نفسها واقترنت
بزمان فان دل على حدث وقع وانقطع فهو الماضى نحو ضرب وان دل على حدث
فى زمن يقبل الحال والاستقبال فهو المضارع نحو يضرب وان دل على حدث يقبل
الاستقبال فهو الامر نحو اضرب فقد علمت أن الفعل ثلاثة أقسام أيضا * والثالث
الحرف ومعناه لغة الطرف بفتح الراء واصطلاحا كلمة دلت على معنى فى غيرها كلم من
قولك لم يضرب فان لم معناها النفى ولم يظهر الا فى الفعل بعدها * وهو أيضا
ثلاثة أقسام * حرف مشترك بين الاسماء والافعال نحو هل تقول هل قام زيد
واعرابه هل حرف استفهام وقام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة فى آخره وهل زيد قائم واعرابه هل حرف استفهام وزيد مبتدأ مرفوع
بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وقائم خبره فهل فى المثال الاول داخلة
على الفعل وهو قام وفى الثانى داخلة على الاسم وهو زيد * وحرف مختص بالاسماء
نحو الباء فى قولك مررت بزيد واعرابه مر فعل ماض والتاء فاعل مبنى على الضم
فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب بزيد الباء حرف جر وزيد مجرور بالباء
وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره * وحرف مختص بالافعال نحو لم من قولك
لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب يضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة * ولما كان الاسم
والفعل لا يخلوان عن المعنى والحرف قد يكون له معنى وقد لا يكون قيد الحرف
بقوله جاء لمعنى يعنى أن الحرف لا يكون له دخل فى تركيب الكلام الا اذا كان له معنى
كهل ولم فان هل معناها الاستفهام ولم معناها النفى فان لم يكن له معنى لا يدخل
فى تركيب الكلام كزاى زيد وبائه ودال الانها لا معنى لها * مثال تركيب الكلام
من الثلاثة لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع
مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة

ظاهرة فى آخره * وليس المراد أنه يشترط تركيب الكلام من الثلاثة فقد يكون
مركبا من اسمين فقط كزيد قائم واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة فى آخره وقائم خبره وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره ومن
فعل واسم نحو قام زيد واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل وهو مرفوع بل المراد أنه
لا يخرج عن الثلاثة بل يكون دائرا بينها (فالاسم) الفاء فاء الفصيحة وضابطها أن
تقع فى جواب شرط مقدر فكأنه هنا قال اذا أردت أن تعرف ما يتميز به كل من الاسم
والفعل والحرف فالاسم الى آخره والاسم مبتدأ مرفوع بالابتداء وقوله (يعرف)
فعل مضارع مبنى للمجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره ونائب
الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على الاسم والجملة من الفعل ونائب
الفاعل فى محل رفع خبر المبتدا وقوله (بالخفض) الباء حرف جر الخفض مجرور بالباء
وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره والجار والمجرور متعلق بيعرف * وأل فى الاسم
للعهد الذكرى كما فى قوله تعالى كما أرسلنا الى فرعون رسولا فعصى فرعون
الرسول أى الاسم المتقدم فى التقسيم يعرف أى يتميز من الفعل والحرف بالخفض
فى آخره والخفض معناه لغة ضد الرفع وهو التسفل واصطلاحا تغيير مخصوص
علامته الكسرة وما ناب عنها ولا فرق فى عامل الخفض بين أن يكون حرفا نحو
مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل بزيد الباء حرف جر وزيد مجرور بالباء
وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره ولا بين أن يكون اسما نحو مررت بغلام زيد
فزيد مجرور بالمضاف وهو غلام وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره ولا ثالث لهما
على الصحيح * وأما القول بالجر بالاضافة فى غلام زيد والجر بالتبعية فى نحو مررت
بزيد العاقل فهو ضعيف لان الصحيح أن زيدا فى قولك مررت بغلام زيد مجرور
بالمضاف الذى هو غلام كما تقدم والعاقل فى المثال المذكور نعت لزيد فهو مجرور
بالحرف الذى جر به زيد وهو الباء وكذلك الجر بالتوهم والجر بالمجاورة ضعيف أيضا
فالاول نحو ليس زيد قائما ولا قاعد بجر قاعد عطفا على قائما الواقع خبرا لليس بتوهم
دخول الباء عليه لانها تزاد بعد خبر ليس كثيرا والثانى نحو هذا جحر ضب خرب بجر
خرب لمجاورته لضب المجرور قبله وهو نعت لجحر المرفوع قبله واعرابه ها حرف تنبيه
وذا اسم اشارة مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه
اعراب وجحر خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وجحر مضاف وضب مضاف اليه وهو

مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره وخرب بالجر نعت لجحر ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة فزيد فى مررت بزيد وغلام زيد اسم لوجود الخفض فى آخره وهو كسرة الدال وقوله (والتنوين) الواو حرف عطف التنوين معطوف على الخفض والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره يعنى أن الاسم كما تميز بالخفض تميز بالتنوين أيضا ومعناه لغة التصويت يقال نون الطائر اذا صوت واصطلاحا نون ساكنة تلحق آخر الاسم لفظا وتفارقه خطا ووقفا فخرج بقوله ساكنة النون المتحركة كنون رعشن للمرتعش وضيفن للطفيلى الذى يتبع الضيف فان نونهما متحركة وخرج بقوله تلحق الآخر ما تلحق الاول نحو انكسر وما تلحق الوسط نحو منكسر وخرج بقوله لفظا لا خطا نون التوكيد الخفيفة نحو لنسفعن وليكونن * والتنوين على أربعة أقسام * تنوين التمكين وهو اللاحق للاسماء المعربة ما نون منها كان متمكنا فى الاسمية أمكن من غيره نحو زيد ورجل فى جاء زيد ورجل فزيد ورجل اسمان لوجود التنوين فيهما وما لم ينون كان متمكنا غير أمكن نحو أحمد وابراهيم * القسم الثانى تنوين المقابلة وهو اللاحق لجمع المؤنث السالم نحو جاءت مسلمات فانه فى مقابلة النون فى جمع المذكر السالم نحو جاء مسلمون واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث ومسلمات فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره واعراب جاء مسلمون جاء فعل ماض ومسلمون فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد * القسم الثالث تنوين العوض وهو اللاحق لاذ من حينئذ ويومئذ فانه عوض عن جملة قال تعالى وأنتم حينئذ تنظرون والاصل وأنتم حين اذ بلغت الروح الحلقوم تنظرون فحذفت جملة بلغت الروح الحلقوم وأتى بتنوين اذ عوضا عنها فصار حينئذ تنظرون واعرابه وأنتم الواو واو الحال أن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب والتاء حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والميم علامة الجمع وحين ظرف زمان منصوب على الظرفية وحين مضاف واذ مضاف اليه مجرور بكسرة ظاهرة فى آخره وتنظرون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل وجملة تنظرون من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر المبتدا * القسم الرابع تنوين التنكير وهو اللاحق للاسماء المبنية فرقا

بين

بين معرفتها ونكرتها ماانون منها كان نكرة نحو جاء سيبويه بالتنوين واعرابه جاء فعل ماض وسيبويه فاعل مبنيّ على الكسر في محل رفع وهو حينئذ نكرة صادقة على أيّ سيبويه كان ومالم ينون كان معرفة كسيبويه بترك التنوين نحو جاء سيبويه بغير تنوين واعرابه تقدم وهو حينئذ معرفة لانه لايراد به الاسيبويه المشهور بهذا العلم فزيد ومسلمات واذ من حينئذ وسيبويه أسماء لوجود التنوين في آخرها وماعداهذه الاقسام الاربعة من أقسام التنوين لادخل له في علامات الاسم (ودخول) الواو حرف عطف دخول معطوف على الخفض والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ودخول مضاف و (الالف) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الالف والمعطوف على المجرور مجرور ولو عبر بأل بدل الالف واللام لكان أولى لانّ القاعدة أنّ الكلمة ان كان وضعها على حرف واحد كالباء يعبر عنها باسمها فيقال الباء وان كان وضعها على كلمتين فيعبر عنها بلفظها كأل وهل وبل وقد فلا يقال في أل الالف واللام كما لا يقال في هل وبل ونحوهما الهاء واللام يعني أنّ الاسم يتميز أيضا بدخول أل عليه نحو الرجل من قولك جاء الرجل واعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل ومثل أل بدلها في لغة حمير وهو أم نحو امرجل ومنه حديث ليس من امبر امصيام في امسفر فالرجل اسم لدخول أل عليه وامبر وامصيام وامسفر أسماء لدخول بدل أل وهو أم عليها (وحروف) الواو حرف عطف حروف معطوف على الخفض والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وحروف مضاف و (الخفض) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعني أنّ الاسم يتميز أيضا بدخول حروف الخفض عليه نحو بزيد فزيد اسم لدخول حرف الخفض عليه وهو الباء والخفض عبارة الكوفيين والجرّ عبارة البصريين ثم ذكر المصنف جملة من حروف الخفض لهذه المناسبة وكان حقها أن تذكر في مخفوضات الاسماء فقال (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنيّ على الفتح في محل رفع لانه اسم مبنيّ لايظهر فيه اعراب (من) وماعطف عليها خبر المبتدا مبنيّ على السكون في محل رفع لانه اسم مبنيّ لايظهر فيه اعراب (والى) الواو حرف عطف الى معطوف على من مبنيّ على السكون في محل رفع لانه اسم مبنيّ لايظهر فيه اعراب ومن من

معانيها الابتداء فلذا بدأ بها والى من معانيها الانتهاء وهو مقابل الابتداء فلذلك ذكرها عقبها مثالهما سرت من البصرة الى الكوفة واعرابه سرت فعل وفاعل من البصرة جار ومجرور متعلق بسرت الى الكوفة جار ومجرور أيضا متعلق بسرت فالبصرة والكوفة اسمان لدخول من على الاول والى على الثانى (وعن) الواو حرف عطف عن معطوف على من مبنىّ على السكون فى محل رفع لانه اسم مبنىّ لا يظهر فيه اعراب وعن من معانيها المجاوزة نحو رميت عن القوس واعرابه رميت فعل وفاعل عن القوس جارّ ومجرور متعلق برميت فالقوس اسم لدخول عن عليه (وعلى) الواو حرف عطف على معطوف على من مبنىّ على السكون فى محل رفع لانه اسم مبنىّ لا يظهر فيه اعراب وعلى من معانيها الاستعلاء نحو ركبت على الفرس واعرابه ركب فعل ماض والتاء فاعل على الفرس جارّ ومجرور متعلق بركبت فالفرس اسم لدخول على عليها (وفى) الواو حرف عطف فى معطوف على من مبنىّ على السكون فى محل رفع لانه اسم مبنىّ لا يظهر فيه اعراب وفى من معانيها الظرفية نحو الماء فى الكوز واعرابه الماء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره فى الكوز جارّ ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدا فالكوز اسم لدخول فى عليه (وربّ) الواو حرف عطف ربّ معطوف على من مبنىّ على الفتح فى محل رفع لانه اسم مبنىّ لا يظهر فيه اعراب وربّ من معانيها التقليل نحو ربّ رجل صالح لقيته واعرابه ربّ حرف تقليل وجر شبيه بالزائد ورجل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد صالح بالرفع نعت لرجل ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وجملة لقيت من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر المبتدا والهاء من لقيته مفعول به مبنىّ على الضم فى محل نصب فرجل اسم لدخول ربّ عليه (والباء) الواو حرف عطف الباء معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره والباء من معانيها التعدية نحو مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جارّ ومجرور متعلق بمررت فزيد اسم لدخول الباء عليه (والكاف) الواو حرف عطف الكاف معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع والكاف من معانيها التشبيه نحو زيد كالبدر واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء والكاف حرف تشبيه وجر

والبدر

والبدر مجرور بالكاف والجار والجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدا فالبدر اسم لدخول الكاف عليه (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع واللام من معانيها الملك نحو المال لزيد واعرابه المال مبتدأ مرفوع بالابتداء لزيد جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدا فزيد اسم لدخول اللام عليه (وحروف) بالجر عطف على حروف الخفض والمعطوف على المجرور مجرور وبالرفع معطوف على من والمعطوف على المرفوع مرفوع وحروف مضاف و (القسم) مضاف اليه وهو مجرور يعني أن الاسم يتميز أيضا بدخول حروف القسم عليه نحو أقسم بالله فالله اسم لدخول حرف القسم عليه وهو الباء وحروف القسم من حروف الجر وانما أفردها بالعلم أن القسم أي اليمين بمعنى الحلف لا يتأتى الا بها وهي ثلاثة ذكرها في قوله (وهي الواو) الخ واعرابه الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب الواو وما عطف عليها خبر المبتدا مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وانما بدأ بالواو وان كان الاصل الباء لكثرة استعمالها ولا تدخل الا على الاسم الظاهر ولا يذكر معها فعل القسم نحو والله واعرابه الواو حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فالله اسم لدخول الواو عليه (والباء) الواو حرف عطف الباء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو أقسم بالله واعرابه أقسم فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنا بالله الباء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره وتدخل على الضمير نحو الله أقسم به ويذكر معها فعل القسم كما تقدم (والتاء) الواو حرف عطف التاء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو تالله واعرابه التاء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فالله اسم لدخول تاء القسم عليه ولا تدخل التاء الا على لفظ الجلالة فقط فلا يقال تالرحمن ونحوه الا شذوذا * ولما أنهى الكلام على علامات الاسم شرع يتكلم على علامات الفعل فقال (والفعل يعرف بقد) واعرابه الواو حرف عطف والفعل معطوف على قوله فالاسم ويكون من عطف الجمل أو للاستئناف وعلى كل الفعل مبتدأ مرفوع بالابتداء ويعرف فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ونائب الفاعل ضمير

مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على الفعل والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدا بقد الباء حرف جر قد اسم مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني أن الفعل يتميز عن الاسم والحرف بعلامات العلامة الاولى قد الحرفية وتدخل على الماضي وتكون للتحقيق نحو قد قام زيد واعرابه قد حرف تحقيق قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وتكون للتقريب نحو قد قامت الصلاة واعرابه قد حرف تقريب وقام فعل ماض والتاء علامة التأنيث والصلاة فاعل مرفوع فقام في الموضعين فعل لدخول قد عليه وتدخل على المضارع وتكون للتقليل نحو قد يجود البخيل واعرابه قد حرف تقليل ويجود فعل مضارع مرفوع والبخيل فاعل مرفوع وتكون للتكثير نحو قد يجود الكريم واعرابه قد حرف تكثير ويجود الكريم فعل وفاعل مرفوعان بالضمة الظاهرة فيجود في المثالين فعل لدخول قد عليه فأقسام قد أربعة كما علمت (والسين) الواو حرف عطف السين معطوف على قد والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره يعني أن الفعل يتميز أيضا بالسين وتختص بالمضارع نحو سيقوم زيد واعرابه السين حرف تنفيس ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع (وسوف) الواو حرف عطف سوف معطوف على قد مبني على الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب أي ويتميز الفعل أيضا بسوف وتختص أيضا بالمضارع نحو سوف يقوم زيد واعرابه سوف حرف تسويف ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع فيقوم في المثالين فعل مضارع لدخول السين وسوف عليه والتنفيس معناه الزمن القريب والتسويف معناه الزمن البعيد (وتاء) الواو حرف عطف تاء معطوف على قد والمعطوف على المجرور مجرور وتاء مضاف و (التأنيث) مضاف اليه وهو مجرور (الساكنة) نعت لتاء ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني أن الفعل يتميز بوجود تاء التأنيث الساكنة في آخره وتختص بالماضي نحو قامت هند واعرابه قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وهند فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا يضر تحرك التاء لعارض كالتقاء الساكنين نحو قالت امرأة العزيز واعرابه قال فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين وامرأة فاعل مرفوع وامرأة مضاف والعزيز مضاف اليه وهو مجرور

واحترز

واحترز بتاء التأنيث الساكنة عن المتحركة أصالة نحو تاء فاطمة فانها تكون فى الاسم * وسكت عن علامة فعل الامر وعلامته أن يدل على الطلب و يقبل ياء المخاطبة نحو اضرب زيدا واعرابه اضرب فعل أمر مبنى على السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وزيدا مفعول به منصوب فاضرب فعل أمر لدلالته على الطلب ولقبوله ياء المخاطبة تقول اضربى واعرابه اضربى فعل أمر مبنى على حذف النون والياء فاعل * ولما أنهى الكلام على علامات الفعل شرع يتكلم على علامات الحرف فقال (والحرف مالا يصلح معه) الى آخره واعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف كما تقدم فى اعراب والفعل يعرف الى آخره والحرف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة مانكرة موصوفة خبر المبتدا مبنى على السكون فى محل رفع لانه اسم مبنى لايظهر فيه اعراب لانافية و يصلح فعل مضارع مرفوع ومعه مع ظرف مكان منصوب على الظرفية ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر لانه اسم مبنى لايظهر فيه اعراب و (دليل) فاعل يصلح وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وجملة الفعل والفاعل فى محل رفع نعت لما ودليل مضاف و (الاسم) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فى آخره (ولا) الواو حرف عطف لانافية (دليل) معطوف على دليل الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع ودليل مضاف و (الفعل) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعنى أن الحرف يتميز بعدم قبول علامات الاسم والفعل السابقة نحو هل وفى ولم فانها لاتقبل شيأ من علامات الاسم ولا شيأ من علامات الفعل فلا يقال بهل ولاقد هل الى آخره فتعين أن تكون حروفا فعدم قبول الكلمة للعلامات السابقة علامة على حرفيتها فلذلك قال بعضهم

والحرف ماليست له علامه * فقس على قولى تكن علامه

أى الحرف ماليست له علامة موجودة بل علامته عدمية كما علمت والله أعلم * ثم أخذ يتكلم على الاعراب فقال (باب الاعراب) يصح قراءته بالرفع وفيه وجهان الاول كونه خبر المبتدا المحذوف تقديره هذا باب واعرابه ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع لانه اسم مبنى لايظهر فيه اعراب وباب خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه الضمة الظاهرة الوجه الثانى كونه

مبتدأ أو الخبر محذوف تقديره باب الاعراب هذا محله واعرابه باب مبتدأ مرفوع
بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ ثان
مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومحله خبر المبتدا
الثاني وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ومحل مضاف والهاء مضاف اليه
مبني على الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والجملة من المبتدا
الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدا الاول ويصح قراءته بالنصب على كونه مفعولا
لفعل محذوف تقديره اقرأ باب الاعراب واعرابه اقرأ فعل أمر والفاعل مستتر
فيه وجوبا تقديره أنت وباب مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
ويصح قراءته بالجر على كونه مجرورا بحرف جر محذوف تقديره اقرأ في باب
الاعراب واعرابه اقرأ فعل أمر والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت في باب جار
ومجرور متعلق باقرأ وهذا الوجه لا يمشي الا على مذهب الكوفيين المجيزين لجر
الحرف وهو محذوف ومنعه البصريون وعلى كل باب مضاف والاعراب مضاف
اليه مجرور بالكسرة الظاهرة والباب معناه لغة فرجة في ساتر يتوصل بها من
داخل الى خارج وعكسه واصطلاحا اسم لجملة من العلم مشتملة على مسائل اشتملت
على فصول أم لا وهذا الاعراب والمعنى يجريان في كل باب فلا يحتاج الى اعادتهما
مع كل باب و (الاعراب) بكسر الهمزة مبتدأ مرفوع بالابتداء ومعناه لغة البيان
يقال أعرب عما في ضميره أي بين واصطلاحا عند من يقول انه معنوي ما ذكره
بقوله (هو تغيير) الى آخره واعرابه هو ضمير فصل لا محل له من الاعراب على الاصح
وتغيير خبر الاعراب الواقع مبتدأ وتغيير مضاف و (أواخر) مضاف اليه وهو مجرور
وأواخر مضاف و (الكلم) مضاف اليه وهو مجرور (لاختلاف) جار ومجرور
متعلق بتغيير واختلاف مضاف و (العوامل) مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة
الظاهرة (الداخلة) نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور (عليها) جار ومجرور
متعلق بالداخلة يعني أن الاعراب عند من يقول انه معنوي هو تغيير أحوال
أواخر الكلم بسبب دخول العوامل المختلفة وذلك نحو زيد فانه قبل دخول
العوامل موقوف ليس مبنيا ولا معربا لا مرفوعا ولا غيره فاذا دخل عليه العامل
فان كان يطلب الرفع نحو جاء فانه يرفع ما بعده تقول جاء زيد واعرابه جاء فعل ماض
وزيد فاعل مرفوع وان كان يطلب النصب نصب ما بعده نحو رأيت فانه ينصب

مابعده تقول رأيت زيدا واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وان كان يطلب الجر جر مابعده نحو الباء تقول مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت ولا فرق في الآخر بين أن يكون آخرا حقيقة كآخر زيد أو حكما كآخر يد فان الدال آخر حكما لا حقيقة اذ أصله يدى حذفت الياء اعتباطا فصار يد تقول طالت يد ورأيت يدا ومررت بيد والاعراب ظاهر مما مر فالتغيير من الرفع الى النصب أو الجر هو الاعراب وانما قلنا أحوال أواخر لان الآخر لا يتغير وانما يتغير حاله وهو الحركة وقوله (لفظا أو تقديرا) قال الشيخ خالد منصوبان على الحال ورد بأنهما مصدران والمصدر ايقاعه حالا مقصور على السماع فالاولى نصبهما على المفعولية بفعل محذوف تقديره أعني لفظا أو تقديرا واعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا ولفظا مفعول لأعني منصوب بالفتحة الظاهرة أو تقديرا معطوف على لفظا ويصح كونه على حذف مضاف والتقدير تغيير لفظ أو تقدير فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فانتصب انتصابه فصار لفظا أو تقديرا ويحتمل رجوع قوله لفظا أو تقديرا التغيير يعني أن التغيير اما ملفوظ به نحو يضرب زيد واعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ولن أضرب زيدا واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ولم أضرب زيدا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب وأضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة ونحو مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت وعلامة جره الكسرة الظاهرة فان التغيير في هذه الامثلة ظاهر في الاسم والفعل واما مقدر نحو يخشى الفتى والقاضي واعرابه يخشى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والفتى فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي الواو حرف عطف القاضي معطوف على الفتى وهو مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل ونحو لن أخشى الفتى واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال وأخشى فعل مضارع منصوب بلن

وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والفتى مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ونحو مررت بالقاضي واعرابه مررت فعل وفاعل وبالقاضي جار ومجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل ونحو يدعو زيد واعرابه يدعو فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل وزيد فاعل مرفوع بضمة ظاهرة ونحو يرمي زيد واعرابه يرمي فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فهذه كلها التغيير فيها مقدر للتعذر على الالف لانها لا تقبل الحركة والثقل على الياء والواو لانهما يقبلان الحركة لكنها ثقيلة عليهما وأما نحو لن أخشى القاضي فتظهر الفتحة على الياء واعرابه لن أخشى ناصب ومنصوب والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والقاضي مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وكذلك لن أدعو زيدا ولن أرميه فانها تظهر فيه واعراب الاول لن أدعو ناصب ومنصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ومثله لن أرميه فأرمي منصوب بلن وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب وانما ظهرت الفتحة على الياء والواو في الاسم والفعل لخفتها بخلاف الضمة والكسرة فانهما يقدران لثقلهما ولا فرق في الالف والياء بين أن يكونا موجودين كما مثل أو محذوفين فالالف نحو جاء فتى بالتنوين واعرابه جاء فعل ماض وفتى فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين ونحو رأيت فتى واعرابه رأيت فعل وفاعل وفتى مفعول به منصوب بفتحة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر ومررت بفتى واعرابه مررت فعل وفاعل بفتى جار ومجرور بكسرة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين اذ أصله فتى بفتح التاء وتحريك الياء منونة فقلبت الياء ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها فاجتمع ساكنان الالف والتنوين فحذفت الالف لالتقاء الساكنين والياء نحو جاء قاض بالتنوين واعرابه جاء فعل ماض وقاض فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها الثقل ونحو مررت بقاض واعرابه مررت

فعل

فعل وفاعل و بقاض جار ومجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها الثقل وأصله قاضي بتحريك الياء منونة فاستثقلت الضمة أو الكسرة على الياء فحذفت فالتقى ساكنان الياء والتنوين فحذفت الياء لالتقاء الساكنين وأما نحو رأيت قاضيا فتظهر فيه الفتحة لخفتها كما تقدم * ويحتمل رجوع قوله لفظا أو تقديرا للعوامل فى قوله لاختلاف العوامل يعنى أن العوامل اما ملفوظة كما تقدم أو مقدرة كأن يقال من ضربت فتقول زيدا التقدير ضربت زيدا واعرابه فعل وفاعل ومفعول فالعامل فى زيدا النصب وهو ضربت محذوف لدلالة ما قبله عليه هذا على القول بأن الاعراب معنوى وهو المشهور * ويقابله البناء ومعناه لغة وضع شئ على شئ على وجه يراد به الثبوت فان لم يكن على الوجه المذكور فهو تركيب واصطلاحا لزوم آخر الكلمة حالة واحدة نحو سيبويه تقول جاء سيبويه واعرابه جاء فعل ماض وسيبويه فاعل مبنى على الكسر فى محل رفع ورأيت سيبويه واعرابه رأيت فعل وفاعل وسيبويه مفعول به مبنى على الكسر فى محل نصب ومررت بسيبويه مر فعل ماض والتاء فاعل بسيبويه الباء حرف جر وسيبويه مبنى على الكسر فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وأما على القول بأن الاعراب والبناء لفظيان فيعرف من المطولات * ثم أخذ يتكلم على ألقاب الاعراب معبرا عنها بالاقسام فقال (وأقسامه) واعرابه الواو للاستئناف وأقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وأقسام مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر (أربعة) خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (رفع) بدل من أربعة بدل بعض من كل وبدل المرفوع مرفوع وفيه ما مر فى قوله اسم وفعل وحرف (ونصب) معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (وخفض) معطوف أيضا على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (وجزم) الواو حرف عطف جزم معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى أن ألقاب الاعراب أربعة * الرفع ومعناه لغة العلو واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الضمة وما ناب عنها ويكون فى الاسم والفعل نحو يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة وزيد فاعل مرفوع أيضا بالضمة * والنصب ومعناه لغة الاستقامة واصطلاحا تغيير مخصوص علامته

الفتحة وما ناب عنها ويكون فى الاسم والفعل أيضا نحو لن أضرب زيدا فأضرب فعل مضارع منصوب بلن والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب * والخفض ومعناه لغة ضد الرفع وهو التسفل واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الكسرة وما ناب عنها ولا يكون الا فى الاسم نحو مررت بزيد فزيد مخفوض بالباء * والجزم ومعناه لغة القطع واصطلاحا تغيير مخصوص علامته السكون وما ناب عنه ولا يكون الا فى الفعل نحو لم يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون * ثم لما ذكر المصنف الاقسام على سبيل الاجمال شرع فى ذكرها على سبيل التفصيل فقال (فللاسماء من ذلك) واعرابه الفاء فاء الفصيحة وتقدم الكلام عليها فى قوله فالاسم يعرف الى آخره للاسماء جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن فى محل رفع خبر مقدم من ذلك من حرف جر وذا اسم اشارة مبنى على السكون فى محل جر بمن لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب (الرفع) مبتدأ مؤخر وهو مرفوع بالضمة الظاهرة (والنصب) معطوف على الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (والخفض) معطوف أيضا على الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولا جزم) الواو حرف عطف ولا نافية للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر وجزم اسمها مبنى على الفتح فى محل نصب لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (فيها) فى حرف جر والهاء فى محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر لا يعنى أن الرفع والنصب والخفض تكون فى الاسماء فالرفع نحو جاء زيد والنصب نحو رأيت زيدا والخفض نحو مررت بزيد وقوله ولا جزم فيها يعنى أن الجزم لا يدخل الاسماء كما سيأتى وقوله (وللافعال من ذلك الرفع والنصب والجزم ولا خفض فيها) يعلم اعرابه مما قبله يعنى أن الرفع والنصب والجزم تكون فى الافعال فالرفع نحو قولك أضرب زيدا والنصب نحو لن أضرب زيدا والجزم نحو لم أضرب زيدا فدل ذلك على أن الرفع والنصب مشتركان بين الاسماء والافعال وأن الجر خاص بالاسماء والجزم خاص بالافعال وانما اختص الاسم بالخفض لخفته وثقل الجر فتعادلا وأيضا لكون الاسم هو الاصل فى الاعراب فاختص بحركة زائدة عن الفعل بخلاف الفعل لانه ثقيل والجزم خفيف فقابل خفة الجزم ثقل الفعل فتعادلا * ولما قدم الكلام على الاعراب وأقسامه

شرع يتكلم على علاماته فقال (باب معرفة علامات الاعراب) واعرابه أن تقول باب فيه ماتقدم من الاوجه السابقة والاولى كونه خبر المبتدا محذوف تقديره هذا باب ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع وباب خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وباب مضاف ومعرفة مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومعرفة مضاف وعلامات مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وعلامات مضاف والاعراب مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (للرفع) اللام حرف جر والرفع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم (أربع) مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة وأربع مضاف و (علامات) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الضمة) بدل من أربع بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والالف) الواو حرف عطف الالف معطوف أيضا على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والنون) الواو حرف عطف النون معطوف على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره يعنى أن علامات الاعراب الدالة عليه منها ما يكون علامة للرفع ومنها ما يكون علامة للنصب ومنها ما يكون علامة للجر ومنها ما يكون علامة للجزم وقد ذكرها على هذا الترتيب مقدما علامات الرفع لقوته وشرفه ولكونه اعراب العمد وبدأ بالرفع فقال للرفع أربع علامات علامة أصلية وهى الضمة وثلاث علامات فرعية نائبة عن الضمة وهى الواو والالف والنون وتقدم معنى الرفع لغة واصطلاحا ثم ذكر ما يكون لكل واحدة من هذه العلامات الاربع على سبيل اللف والنشر المرتب بقوله (فأما) الفاء فاء الفصيحة سميت بذلك لكونها أفصحت عن جواب شرط مقدر تقديره اذا أردت معرفة ما لكل علامة من هذه العلامات فأقول لك أما الضمة الخ أما حرف شرط وتفصيل (الضمة) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (فتكون) الفاء واقعة فى جواب أما تكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر اسمها ضمير مستتر فيها جوازا تقديره هى يعود على الضمة (علامة) بالنصب خبر تكون منصوب وعلامة نصبه

الفتحة الظاهرة (للرفع) اللام حرف جر الرفع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بعلامة وجملة تكون واسمها وخبرها فى موضع رفع خبر الضمة (فى أربعة) فى حرف جر أربعة مجرور بفى وعلامة جره الكسرة الظاهرة وأربعة مضاف و (مواضع) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع (فى الاسم) فى حرف جر الاسم مجرور بفى وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور فى محل جر بدل مما قبله (المفرد) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعنى أن الموضع الاول مما تكون الضمة فيه علامة للرفع الاسم المفرد والمراد به هنا ماليس مثنى ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا من الاسماء الخمسة فان كلا من هذه لا يقال له مفرد فى هذا الباب ثم لا فرق فى الاسم المفرد بين أن يكون معربا بالضمة الظاهرة أو المقدرة فالظاهرة نحو جاء زيد واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا فرق فى الضمة المقدرة بين أن تكون مقدرة للتعذر أو الثقل فالمقدرة للتعذر نحو جاء الفتى واعرابه جاء فعل ماض والفتى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والمقدرة للثقل نحو جاء القاضى واعرابه جاء فعل ماض والقاضى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل * وأشار للموضع الثانى من مواضع الضمة بقوله (وجمع) واعرابه الواو حرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجمع مضاف و (التكسير) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعنى أن الموضع الثانى مما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع التكسير ومعناه لغة مطلق التغيير واصطلاحا ما تغير فيه بناء مفرده ثم لا فرق فى التغيير بين أن يكون بتغيير شكل فقط نحو أسد وأسد أو بزيادة فقط نحو صنو وصنوان أو بنقص فقط نحو تخمة وتخم أو بنقص مع تغيير الشكل نحو كتاب وكتب ورسول ورسل أو بزيادة مع تغيير شكل نحو رجل ورجال أو بالثلاثة نحو غلام وغلمان ثم لا فرق بين أن يكون لمذكر أو لمؤنث أو بالضمة الظاهرة أو المقدرة ولا فرق فى المقدرة بين أن تكون مقدرة للتعذر أو للثقل أو للمناسبة نحو جاءت الرجال والاسارى والهنود والعذارى وغلمانى واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث والرجال فاعل مرفوع

وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والاسارى معطوف على الرجال والمعطوف على
المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر
والهنود معطوف أيضا على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
الضمة الظاهرة والعذارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع
وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف للتعذر وغلمانى معطوف أيضا على الرجال
والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ماقبل ياء المتكلم
منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأشار للموضع الثالث بقوله (وجمع
المؤنث السالم) واعرابه الواو حرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على
المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره وجمع مضاف والمؤنث مضاف اليه
وهو مجرور والسالم نعت لجمع ونعت المجرور مجرور يعنى أن الموضع الثالث مما
تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع المؤنث السالم وهو ماجمع بألف وتاء مزيدتين نحو
هندات مفرده هند فالجمع زاد عن المفرد الالف والتاء تقول جاءت الهندات
واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث والهندات فاعل مرفوع بالضمة
الظاهرة فان كانت التاء أصلية مثل ميت وأموات أو الالف أصلية نحو قاض
وقضاة لايقال له جمع مؤنث سالم بل هو جمع تكسير وأصل قضاة قضية تحركت الياء
وانفتح ماقبلها فقلبت ألفا فصار قضاة فألفه منقلبة عن الياء وتقييد الجمع بالتأنيث
والسلامة جرى على الغالب فقد يكون جمع تكسير نحو حبلى تقول فى جمعه
حبليات فتغير الجمع عن المفرد بزيادة الياء فتقول جاءت حبليات واعرابه جاء فعل
ماض والتاء علامة التأنيث وحبليات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وقد يكون
جمعا لمذكر نحو اصطبل واصطبلات بكسر الهمزة فيهما تقول هدمت اصطبلات
واعرابه هدم فعل ماض مبنى للمجهول والتاء علامة التأنيث واصطبلات نائب
فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وأشار للموضع الرابع بقوله
(والفعل المضارع) واعرابه الواو عاطفة والفعل معطوف على الاسم والمعطوف
على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره المضارع نعت للفعل ونعت
المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره (الذى) اسم موصول نعت ثان
للفعل مبنى على السكون فى محل جر لانه اسم مبنى لايظهر فيه اعراب (لم) حرف نفى
وجزم وقلب و (يتصل) فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (بآخره) جار

ومجرور متعلق بيتصل وآخر مضاف والهاء العائد على الذى مضاف اليه فى محل جر
لانه اسم مبنى لايظهر فيه اعراب (شئ) فاعل يتصل وهو مرفوع وعلامة رفعه
الضمة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل لامحل لها من الاعراب صلة الموصول
وهو الذى يعنى أن الموضع الرابع وهو آخرما تكون الضمة فيه علامة للرفع
الفعل المضارع نحو يضرب زيد ويخشى ويدعو ويرمى واعرابه يضرب فعل مضارع
مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل
مرفوع ويخشى الواو عاطفة ويخشى فعل مضارع معطوف على يضرب والمعطوف
على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها
التعذر والفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على زيد ويدعو فعل مضارع
معطوف أيضا على يضرب مرفوع بضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل
وفاعله مستتر جوازا تقديره هو يعود على زيد أيضا ويرمى معطوف كذلك على
يضرب مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وفاعله مستتر فيه
جوازا تقديره هو يعود على زيد كما تقدم وقوله الذى لم يتصل بآخره شئ يعنى به أن
الفعل المضارع لا يرفع بالضمة الا اذا كان خاليا مما يوجب بناءه أو ينقل اعرابه وهو
المراد بقوله لم يتصل بآخره شئ والذى يوجب بناءه شيآن نون الاناث ونون التوكيد
خفيفة أو ثقيلة * فنون الاناث يبنى الفعل معها على السكون نحو يضربن من
قولك النساء يضربن واعرابه النساء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة
الظاهرة ويضربن فعل مضارع مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة فى محل رفع
ونون النسوة فاعل فى محل رفع لانه اسم مبنى لايظهر فيه اعراب والجملة من الفعل
والفاعل فى محل رفع خبر المبتدا * ونون التوكيد يبنى الفعل معها على الفتح فنون
التوكيد الثقيلة نحو الرجل ليسجنن واعرابه الرجل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة
واللام فى ليسجنن موطئة للقسم ويسجنن فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون
التوكيد فى محل رفع والنون للتوكيد ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو
يعود على الرجل والجملة من الفعل ونائب الفاعل فى محل رفع خبر المبتدا ونون
التوكيد الخفيفة نحو الرجل ليكونن بسكون النون واعرابه كما تقدم والذى ينقل
اعرابه ألف الاثنين نحو يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة
رفعه ثبوت النون والالف فاعل أو واو الجماعة نحو يفعلون واعرابه يفعلون فعل

مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل أو ياء المؤنثة المخاطبة نحو
تفعلين واعرابه تفعلين فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء
فاعل فقد علمت أنه متى اتصل به احدى النونين يبنى أو اتصل به ألف الاثنين
أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة انتقل اعرابه من الحركات الى الحروف كما علمت وسيأتي
بيانه * ولما أنهى الكلام على الضمة شرع يتكلم على ما ينوب عنها مقدما الواو
لما علمت أنها تنشأ عنها اذا أشبعت فقال (وأما الواو) واعرابه الواو حرف عطف
أو للاستئناف أما حرف شرط وتفصيل الواو مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في آخره (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما تكون فعل مضارع
ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على الواو
(علامة) خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (للرفع) جار ومجرور
متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدا وهو الواو
والجملة من المبتدا والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في موضعين) جار
ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ماقبلها المكسور مابعدها لانه مثنى والنون
عوض عن التنوين في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق أيضا بعلامة (في جمع)
جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن بدل من موضعين بدل بعض من كل وجمع
مضاف و(المذكر) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (السالم)
نعت لجمع ونعت المجرور مجرور يعني أن الواو تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة
في موضعين الموضع الاول في جمع المذكر السالم وهو لفظ دل على أكثر من اثنين
بزيادة في آخره صالح للتجريد وعطف مثله عليه نحو قولك جاء الزيدون واعرابه
جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع
مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد فالزيدون لفظ دل على
أكثر من اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهي الواو والنون في حالة الرفع والياء
والنون في حالتي النصب والجر وهو صالح للتجريد أي التفريق تقول زيد وزيد
وزيد وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء الزيدون والعمرون فان دل على أكثر من
اثنين بلا زيادة نحو لفظ ثلاثة فلا يقال له جمع مذكر أو دل بالزيادة ولكن لا يصلح
للتفريق نحو عشرين فانه يكون ملحقا بجمع المذكر السالم تقول جاء عشرون رجلا
واعرابه جاء فعل ماض وعشرون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة

قوله في محل جزم غير صواب كذا بالأصل اه

لانه ملحق بجمع المذكر السالم وأشار للموضع الثانى بقوله (وفى الاسماء) واعرابه الواو عاطفة وفى الاسماء جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن معطوف على فى جمع المذكر السالم (الخمسة) نعت للاسماء ونعت المجرور مجرور (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع لانه اسم مبنى لايظهر فيه اعراب (أبوك) خبر المبتدا وهو مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف مضاف اليه فى محل جر لانه اسم مبنى لايظهر فيه اعراب (وأخوك وحموك وفوك وذو مال) معطوفات على أبوك والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانها من الاسماء الخمسة وكلها مضافة ومابعدها ضمائر مبنية على الفتح فى محل جر بالاضافة لانها أسماء مبنية لايظهر فيها اعراب الا ضمير حموك فانه مبنى على الكسر لان الحم اسم لاقارب الزوج وقيل اسم لاقارب الزوجة فيكون مبنيا على الفتح كالبقية والا ذو مال فانه مجرور بالكسرة الظاهرة يعنى أن الموضع الثانى الذى تكون الواو فيه نائبة عن الضمة الاسماء الخمسة ويشترط كونها مفردة مكبرة مضافة اضافتها لغير ياء المتكلم واستغنى المصنف عن ذكر هذه الشروط لكونه ذكرها مستوفية لها فان كانت مثناة نحو أبوان رفعت بالالف أو كانت مجموعة جمع تكسير رفعت بالضمة الظاهرة نحو آباؤك تقول جاء أبوان فأبوان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وجاء آباؤك فآباؤك فاعل بجاء وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وآباء مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر وان صغرت أو قطعت عن الاضافة رفعت أيضا بالضمة الظاهرة تقول جاء أبيك وأب فأبى بالتصغير فاعل بجاء مرفوع بالضمة الظاهرة وأبى مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر وأب معطوف على أبيك والمعطوف على المرفوع مرفوع وان أضيفت لياء المتكلم رفعت بضمة مقدرة على ماقبلها تقول جاء أبى فأبى فاعل بجاء مرفوع بضمة مقدرة على ماقبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأب مضاف وياء المتكلم مضاف اليه فى محل جر مثال المستجمع للشروط السابقة ماذكره المصنف فى قوله وهى أبوك الى آخره تقول جاء أبوك واعرابه جاء فعل ماض وأبو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف مضاف اليه فى محل جر لانه اسم مبنى لايظهر فيه اعراب وهكذا البقية

ويشترط فى ذو أن تكون اضافتها الاسم جنس وأن تكون بمعنى صاحب كما فى ذو مال
ثم أخذ يتكلم على الالف مقدما لها على النون لما بينها أخت الواو فى المد والعلة
واللين فقال (وأما الالف) واعرابه الواو عاطفة أو للاستئناف أما حرف شرط
وتفصيل الالف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره
(فتكون) الفاء واقعة فى جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم
وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جوازا تقديره هى يعود على الالف (علامة)
خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (للرفع) جار ومجرور متعلق
بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها فى محل رفع خبر المبتدا وجملة المبتدا
والخبر فى محل جزم جواب الشرط وهو أما (فى تثنية) جار ومجرور متعلق أيضا
بعلامة وتثنية مضاف و (الاسماء) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة
(خاصة) مفعول مطلق وهو منصوب بفعل محذوف تقديره أخص خاصة
فأخص فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وخاصة مفعول
مطلق يعنى أن الالف تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة فى موضع واحد وهو
المثنى من الاسماء وحقيقته اصطلاحا لفظ دل على اثنين وأغنى عن المتعاطفين
بزيادة فى آخره صالح للتجريد وعطف مثله عليه نحو جاء الزيدان فالزيدان فاعل بجاء
وهو مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن
التنوين فى الاسم المفرد فالزيدان لفظ دل على اثنين بسبب الزيادة التى فى آخره وهى
الالف والنون فى حالة الرفع والياء والنون فى حالتى النصب والجر وصالح للتجريد
تقول زيد وزيد وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء الزيدان والصالحان فان دل على
اثنين من غير زيادة نحو لفظ شفع فلا يقال له مثنى عندهم أو دل على اثنين بالزيادة
ولكن كان لا يصلح للتفريق نحو اثنان اذ لا يقال فيه اثن واثن فيكون ملحقا بالمثنى تقول
جاء اثنان واعرابه جاء فعل ماض واثنان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة
عن الضمة لانه ملحق بالمثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد * ولما أنهى
الكلام على الالف شرع يتكلم على النون فقال (وأما النون فتكون علامة للرفع
فى الفعل المضارع) اعرابه ظاهر مما تقدم وقوله (اذا) ظرف لما يستقبل من الزمان
خافض لشرطه منصوب بجوابه و (اتصل) فعل ماض و (به) جار ومجرور متعلق
باتصل و (ضمير) فاعل اتصل وهو مرفوع وجملة اتصل من الفعل والفاعل فى محل

جر باضافة اذا اليها وهو معنى قولهم خافض لشرطه وضمير مضاف و (تثنية) مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف عطف (ضمير) معطوف على ضمير الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع وضمير مضاف و (جمع) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف عطف (ضمير) معطوف أيضا على ضمير الاول وضمير مضاف و (المؤنثة) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المخاطبة) نعت للمؤنثة ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجواب اذا محذوف دل عليه ما قبله تقديره فيرفع بالنون وهو الذى عمل فى اذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعنى أن النون تكون علامة للرفع فى موضع واحد وهو الفعل المضارع اذا اتصل به ضمير تثنية أو ضمير جمع أو ضمير المؤنثة المخاطبة فضمير التثنية وهو الالف نحو يفعلان وتفعلان بالتحتية والفوقية واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والالف فاعل وتفعلان مثله أو اتصل به ضمير جمع وهو الواو نحو يفعلون وتفعلون بالتحتية والفوقية واعرابه يفعلون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وتفعلون مثله أو اتصل به ضمير المؤنثة المخاطبة وهو الياء نحو تفعلين وهو لا يكون الا بالفوقية واعرابه تفعلين فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل * ولما أنهى الكلام على علامات الرفع شرع يتكلم على علامات النصب فقال (وللنصب خمس علامات) واعرابه الواو حرف عطف على قوله للرفع أربع علامات ويصح أن تكون للاستئناف وللنصب جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائنة خبر مقدم وخمس مبتدأ مؤخر وهو مرفوع وخمس مضاف وعلامات مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره (الفتحة) بالرفع بدل من خمس وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وبدأ بها لكونها الاصل (والالف) الواو حرف عطف الالف معطوف على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وذكرها بعد الفتحة لكونها بنتها تنشأ عنها اذا أشبعت (والكسرة) الواو حرف عطف الكسرة معطوف على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وذكرها بعد الالف لكونها أخت الفتحة فى التحريك (والياء) الواو حرف عطف الياء معطوف أيضا على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وذكرها بعد الكسرة لكونها بنتها تنشأ عنها اذا أشبعت (وحذف) معطوف أيضا على الفتحة والمعطوف على

المرفوع

المرفوع مرفوع وحذف مضاف و (النون) مضاف اليه مجرور وحيث وقع كل من المذكورات في محله تعين الختم بهذا الاخير * ثم لما تقدم الكلام على علامات النصب اجمالا أخذ يتكلم عليها تفصيلا على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فأما الفتحة) واعرابه الفاء فاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل الفتحة مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما تكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على الفتحة (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (للنصب) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدا وهو الفتحة وجملة المبتدا والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في ثلاثة) جار ومجرور متعلق أيضا بعلامة وثلاثة مضاف و (مواضع) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع (في الاسم) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن بدل من ثلاثة بدل بعض من كل (المفرد) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور (وجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وجمع مضاف و (التكسير) مضاف اليه مجرور (والفعل) معطوف أيضا على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور (المضارع) نعت للفعل ونعت المجرور مجرور (اذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه (دخل) فعل ماض و (عليه) جار ومجرور متعلق بدخل (ناصب) فاعل دخل والجملة في محل جر باضافة اذا اليها وهو معنى قولهم خافض لشرطه (ولم يتصل) الواو واو الحال لم حرف نفي وجزم وقلب ويتصل فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بيتصل وآخر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر و (شئ) فاعل يتصل وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وجواب اذا محذوف دل عليه ماقبله والتقدير ينصب بالفتحة وهو العامل في اذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعني أن الفتحة تكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع * الموضع الاول الاسم المفرد وتقدم أنه ماليس مثنى ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا من الاسماء الخمسة وذلك نحو رأيت زيدا والفتى وغلامي واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة والفتى معطوف على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على الالف

منع من ظهورها التعذر وغلامى أيضا معطوف على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على ماقبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر لانه اسم مبنى لايظهر فيه اعراب والموضع الثانى جمع التكسير وتقدم أنه ماتغير فيه بناء مفرده نحو رأيت الرجال والأسارى والهنود والعذارى واعرابه رأيت فعل وفاعل والرجال مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والاسارى معطوف على الرجال منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها لتعذر والهنود والعذارى معطوفان أيضا على الرجال الاول منصوب بالفتحة الظاهرة والثانى بالفتحة المقدرة على الالف والموضع الثالث الفعل المضارع اذا دخل عليه ناصب ولم يتصل بآخره شئ مما مر فى علامات الرفع نحو لن أضرب زيدا ولن أخشى عمرا واعراب الاول لن حرف نفى ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب وكذلك لن أخشى عمرا لكن أخشى منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر * ثم أخذ يتكلم على الالف مقدما لها على غيرها لما علمت أنها بنت الفتحة فقال (وأما الالف) واعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف وعلى كونها للعطف يكون معطوفها الجملة بعدها وأما حرف شرط وتفصيل والالف مبتدأ مرفوع بالابتداء (فتكون) الفاء واقعة فى جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر جوازا تقديره هى يعود على الالف و (علامة) خبر تكون منصوب بالفتحة الظاهرة وجملة تكون واسمها وخبرها فى محل رفع خبر المبتدا وهو الالف وجملة المبتدا والخبر فى محل جزم جواب الشرط وهو أما (للنصب) جار ومجرور ومتعلق بعلامة (فى الاسماء) جار ومجرور ومتعلق أيضا بعلامة (الخمسة) نعت للاسماء ونعت المجرور مجرور (نحو) بالرفع خبر لمبتدا محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستئناف وذا اسم اشارة مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر ذلك المبتدا مرفوع بالضمة وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره أعنى نحو واعرابه أعنى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا ونحو مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ويجرى هذان الوجهان فى كل لفظة نحو فلا

نطيل به مع كل لفظة (رأيت) فعل وفاعل (أباك) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء الخمسة وأبا مضاف والكاف مضاف اليه في محل جرّ (وأخاك) معطوف على أباك منصوب بالالف أيضا وأخا مضاف والكاف مضاف اليه في محل جرّ (وما) الواو عاطفة ما اسم موصول بمعنى الذى معطوف على أباك مبنىّ على السكون في محل نصب (أشبه) فعل ماض وفاعله ضمير مستتر جوازا يعود على ما وجملة الفعل والفاعل المستتر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول و (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لأشبه مبنىّ على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب يعنى أنّ الالف تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في موضع واحد وهو الاسماء الخمسة على المشهور وذلك نحو رأيت أباك وأخاك وحماك وفاك وذا مال واعرابه رأيت فعل وفاعل وأباك مفعول به منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء الخمسة وأبا مضاف والكاف مضاف اليه في محل جرّ وما بعده معطوف عليه على هذا المنوال فقول المصنف وما أشبه ذلك أى ما أشبه أباك وأخاك وهو حماك وفاك وذا مال * ثم أخذ يتكلم على الكسرة فقال (وأمّا الكسرة فتكون علامة للنصب في جمع المؤنث السالم) واعرابه على قياس ما تقدّم يعنى أنّ الكسرة تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في جمع المؤنث السالم وتقدّم تعريفه نحو خلق الله السموات واعرابه خلق فعل ماض والله فاعل مرفوع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم * ثم أخذ يتكلم على الياء فقال (وأمّا الياء فتكون علامة للنصب في التثنية والجمع) واعرابه كما مرّ يعنى أنّ الياء تكون علامة للنصب في موضعين الموضع الاوّل التثنية بمعنى المثنى نحو رأيت الزيدين واعرابه رأيت فعل وفاعل والزيدين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والموضع الثانى جمع المذكر السالم نحو رأيت الزيدين واعرابه رأيت فعل وفاعل والزيدين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر سالم وأطلق الجمع لكونه على حدّ المثنى فى ذكر بجانبه فالمراد به جمع المذكر السالم وتقدّم تعريفهما * ثم أخذ يتكلم على حذف النون فقال (وأمّا حذف النون فيكون علامة للنصب) واعرابه

ظاهر مما تقدم واسم يكون ضمير مستتر يعود على حذف وقوله (فى الافعال) جار ومجرور متعلق بعلامة (التى) اسم موصول نعت للافعال مبنى على السكون فى محل جر (رفعها) مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفع مضاف والهاء مضاف اليه فى محل جر (بثبات) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن فى محل رفع خبر المبتدا وثبات مضاف و (النون) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجملة من المبتدا والخبر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وهو التى والعائد الهاء من رفعها يعنى أن حذف النون يكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة فى الافعال الخمسة نحو لن يفعلا ولن تفعلا بالتحتية والفوقية ولن يفعلوا ولن تفعلوا بالتحتية والفوقية ولن تفعلى ولا يكون الا بالفوقية واعراب لن يفعلا لن حرف نفى ونصب واستقبال و يفعلا فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والالف فاعل ولن تفعلا بالفوقية مثله واعراب لن يفعلوا لن حرف نفى ونصب واستقبال ويفعلوا فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل ولن تفعلوا بالفوقية مثله واعراب لن تفعلى لن حرف نفى ونصب واستقبال وتفعلى فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والياء فاعل * ولما أنهى الكلام على علامات النصب شرع يتكلم على علامات الخفض فقال (وللخفض ثلاث علامات) واعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف للخفض جار ومجرور متعلق بمحذوف فى محل رفع خبر مقدم وثلاث مبتدأ مؤخر وثلاث مضاف وعلامات مضاف اليه (الكسرة) بالرفع بدل من ثلاث وبدل المرفوع مرفوع (والياء والفتحة) معطوفان على الكسرة والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى أن للخفض ثلاث علامات العلامة الاولى الكسرة وبدأ بها لكونها الاصل العلامة الثانية الياء وثنى بها لكونها بنت الكسرة تنشأ عنها اذا أشبعت العلامة الثالثة الفتحة وتعين الختم بها * ولما قدم العلامات اجمالا أخذ يتكلم عليها تفصيلا فقال (فأما الكسرة فتكون علامة للخفض فى ثلاثة مواضع فى الاسم المفرد المنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع المؤنث السالم) واعرابه معلوم مما مر يعنى أن الكسرة تكون علامة للخفض فى ثلاثة مواضع الموضع الاول الاسم المفرد المنصرف أى المنون ولو تقديرا نحو مررت بزيد والفتى والقاضى وغلامى واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت والفتى معطوف على زيد مجرور بكسرة

مقـدرة على الالف منع من ظهورها التعـذر والثـانى معطوف على زيد مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وغلامى معطوف أيضا على زيد مجرور بكسرة مقدرة على ماقبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه فى محل جر وقيد الاسم المفرد بالمنصرف لان غير المنصرف يجر بالفتحة نحو مررت بأحمد كما سيأتى الموضع الثانى جمع التكسير المنصرف نحو مررت بالرجال والاسارى والهنود والعذارى واعراب مررت بالرجال ظاهر والاسارى معطوف على الرجال مجرور بكسرة مقـدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والهنود معطوف أيضا على الرجال مجرور بالكسرة الظاهرة والعذارى معطوف أيضا على الرجال مجرور بالكسرة المقدرة للتعذر وقيده أيضا بالمنصرف لان غيره يجر بالفتحة نحو مررت بمساجد كما يأتى الموضع الثالث جمع المؤنث السالم نحو مررت بالمسلمات ومسلماتى فالمسلمات مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومسلماتى معطوف على المسلمات وهو مجرور بكسرة مقدرة على ماقبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة ومسلمات مضاف وياء المتكلم مضاف اليه فى محل جر لانه اسم مبنى لايظهر فيه اعراب ولم يقيد جمع المؤنث السالم بالمنصرف لكونه لايكون الا منصرفا نعم لو سمى به جاز فيه الصرف وعدمه نحو أذرعات علما على بلدة * ثم أخذ يتكلم على العلامة الثانية وهى الياء فقال (وأما الياء فتكون علامة للخفض فى ثلاثة مواضع فى الاسماء الخمسة والتثنية والجمع) واعرابه معلوم مما تقدم يعنى أن الياء تكون علامة للخفض فى ثلاثة مواضع الموضع الاول الاسماء الخمسة نحو مررت بأبيك وأخيك وحميك وفيك وذى مال واعرابه مررت فعل وفاعل وبأبيك جار ومجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه من الاسماء الخمسة وأبى مضاف والكاف مضاف اليه فى محل جر والجار والمجرور متعلق بمررت والبقية معطوفة على أبيك على هذا المنوال الموضع الثانى التثنية بمعنى المثنى نحو مررت بالزيدين بفتح ماقبل الياء وكسر مابعدها واعرابه مررت فعل وفاعل وبالزيدين جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ماقبلها المكسور مابعدها لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق بمررت الموضع الثالث جمع المذكر السالم نحو مررت بالزيدين بكسر ماقبل الياء وفتح مابعدها واعرابه مررت فعل وفاعل

وبالزيدين جار ومجرور وعلامة جره الياء المكسور ماقبلها المفتوح مابعدها لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد * ثم أخذ يتكلم على العلامة الثالثة وهى الفتحة فقال (وأما الفتحة فتكون علامة للخفض فى الاسم) وهو ظاهر الاعراب وقوله (الذى) هو اسم موصول نعت للاسم مبنى على السكون فى محل جر لانه اسم مبنى لايظهر فيه اعراب و (لا) نافية (ينصرف) فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الذى وجملة الفعل والفاعل لامحل لها من الاعراب صلة الموصول يعنى أن الفتحة تكون علامة للخفض نيابة عن الكسرة فى موضع واحد وهو الاسم الذى لا ينصرف أى لاينون وهو ما اجتمع فيه علتان فرعيتان ترجع احداهما الى اللفظ والاخرى الى المعنى أو علة واحدة تقوم مقام العلتين فالذى جمع فيه علتان نحو ابراهيم من قولك مررت بابراهيم واعرابه بابراهيم جار ومجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لاينصرف والمانع له من الصرف العلمية والعجمة فالعلمية علة راجعة الى المعنى والعجمة علة راجعة الى اللفظ أو كان فيه العلمية والتركيب المزجى نحو معدى كرب أو العلمية والعدل نحو عمر أو العلمية وزيادة الالف والنون نحو مررت بعثمان أو العلمية والتأنيث نحو مررت بفاطمة وزينب وطلحة وحمزة أو كان فيه العلمية ووزن الفعل نحو مررت بأحمد ويشكر ويزيد فالاول علم على نبينا صلى الله عليه وسلم والثانى علم على نوح عليه السلام والثالث علم على ابن معاوية وتقول فى الجميع المانع له من الصرف العلمية والتركيب المزجى أو العلمية والعدل أو العلمية وزيادة الالف والنون أو العلمية والتأنيث أو العلمية ووزن الفعل أو كان فيه الوصفية وزيادة الالف والنون نحو مررت بسكران تقول المانع له من الصرف الوصفية وزيادة الالف والنون أو كان فيه الوصفية والعدل نحو مررت بأخر وتقول المانع له من الصرف الوصفية والعدل أو كان فيه الوصفية ووزن الفعل نحو مررت بأفضل وتقول المانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل والذى فيه علة واحدة تقوم مقام العلتين ما كان فيه ألف التأنيث الممدودة أو المقصورة فالممدودة نحو مررت بحمراء والمقصورة نحو مررت بحبلى وتقول المانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة أو المقصورة أو كان على وزن مفاعل نحو مررت بمساجد وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع أو كان على وزن مفاعيل نحو مررت بمصابيح

وتقول

وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع أيضا ومحل المنع من الصرف في المذكورات اذا لم تضف أو تقع بعد أل فان أضيفت أو وقعت بعد أل انصرفت نحو مررت بأفضلكم وبالافضل وكلاهما مجرور بالكسرة الظاهرة * ولما أنهى الكلام على علامات الخفض شرع يتكلم على علامات الجزم فقال (وللجزم علامتان) واعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف وللجزم جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم وعلامتان مبتدأ مؤخر وهو مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (السكون) بالرفع بدل من علامتان وبدل المرفوع مرفوع (والحذف) معطوف على السكون والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن للجزم علامتين علامة أصلية وهي السكون وعلامة فرعية وهي الحذف والجزم معناه لغة القطع واصطلاحا قطع الحركة أو الحرف من الفعل المضارع لاجل الجازم وان شئت قلت تغيير مخصوص علامته السكون وما ناب عنه والسكون لغة ضد الحركة واصطلاحا حذف الحركة لمقتض والحذف يطلق لغة على الترك واصطلاحا ترك الحرف لمقتض * ثم شرع يتكلم عليهما تفصيلا فقال (فأما السكون فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع الصحيح الآخر) واعرابه ظاهر مما مر ويجوز في الآخر الجر بالاضافة الى الصحيح ويجوز فيه الرفع على كونه فاعلا بالصحيح ويجوز فيه النصب على كونه منصوبا بالصحيح على التشبيه بالمفعول به لكون الصحيح صفة مشبهة يعني أن السكون يكون علامة للجزم في الفعل المضارع الذي لم يكن آخره ألفا ولا واوا ولا ياء وهو المسمى عندهم بالصحيح نحو لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل وهو مرفوع وأشار للموضع الثاني بقوله (وأما الحذف فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع المعتل الآخر) واعرابه كما تقدم في الذي قبله وقوله (وفي الافعال) جار ومجرور معطوف على قوله في الفعل (التي) اسم موصول نعت للافعال مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (رفعها) مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفع مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر (بثبات) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدا وجملة المبتدا والخبر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وهو التي وثبات مضاف و (النون) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الحذف يكون علامة للجزم في موضعين * الموضع الاول الفعل المضارع المعتل

الآخر وهو ما كان آخره ألفا أو واوا أو ياء فما كان آخره ألفا نحو يخشى تقول في جزمه لم يخش زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويخش فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها وما كان آخره واوا نحو يدعو تقول في جزمه لم يدع زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويدع فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الواو والضمة قبلها دليل عليها وزيد فاعل وما كان آخره ياء نحو يرمى تقول في جزمه لم يرم زيد واعرابه لم يرم جازم ومجزوم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وزيد فاعل * الموضع الثاني الافعال التي رفعها بثبات النون وهي تفعلان ويفعلان بالفوقية والتحتية تقول في جزمه لم يفعلا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويفعلا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والالف فاعل وتفعلون ويفعلون بالفوقية والتحتية تقول في جزمه لم يفعلوا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويفعلوا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وتفعلين بالفوقية لاغير تقول في جزمه لم تفعلي واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب وتفعلي فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والياء فاعل * ولما أنهى الكلام على علامات الاعراب تفصيلا شرع يتكلم عليها اجمالا وهو دأب المتقدمين من المؤلفين رحمهم الله تعالى تمرينا للمبتدى لانه أدخل في نفسه فقال * (فصل) * اعرابه مامرّ في باب الاعراب فراجعه لكن النصب هنا بعيد لما انتبه لرسم المنصوب اذ لو نصب لرسم بالالف بعد اللام وبقية الاوجه ظاهرة والفصل لغة الحاجز بين الشيئين واصطلاحا اسم لجملة من العلم مشتملة على مسائل غالبا (المعربات) مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة (قسمان) خبر مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وقد يشكل هذا بأن المعربات جمع وقسمان مثنى ولا يخبر بالمثنى عن الجمع وأجيب بأن أل في المعربات للجنس فيبطل معنى الجمعية أو أن قسمان على حذف مضاف والتقدير ذوات قسمين فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فارتفع ارتفاعه فيكون الخبر في الحقيقة المضاف المحذوف (قسم) بدل من قسمان وبدل المرفوع مرفوع بالضمة (يعرب) فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على قسم (بالحركات) جار ومجرور متعلق بيعرب (وقسم) معطوف على قسم الاول مرفوع بالضمة

(يعرب

(يعرب بالحروف) واعرابه مثل ماقبله يعنى أن المعربات قسمان * أحدهما مايعرب بالحركات الثلاث التى هى الضمة والفتحة والكسرة و يلحق بها السكون وثانيهما مايعرب بالحروف الاربعة التى هى الواو والالف والياء والنون و يلحق بها الحذف * ثم أخذ فى بيانها مبتدئا بما يعرب بالحركات لانه الاصل على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فالذى) الفاء فاء الفصيحة والذى اسم موصول صفة لموصوف محذوف والتقدير فالقسم الذى فالقسم مبتدأ مرفوع بالضمة والذى نعت له مبنى على السكون فى محل رفع (يعرب) فعل مضارع مبنى للمجهول وهو مرفوع بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الذى والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (بالحركات) جار ومجرور متعلق بيعرب (أربعة) خبر القسم الواقع مبتدأ وأربعة مضاف و (أنواع) مضاف اليه مجرور (الاسم) بدل من أربعة و بدل المرفوع مرفوع (المفرد) نعت للاسم (وجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمع مضاف و (التكسير) مضاف اليه وهو مجرور (وجمع) معطوف أيضا على الاسم وجمع مضاف و (المؤنث) مضاف اليه (السالم) نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (والفعل) معطوف أيضا على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت ثان للفعل مبنى على السكون فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفى وجزم وقلب (يتصل) فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بيتصل وآخر مضاف والهاء مضاف اليه فى محل جر (شئ) فاعل يتصل وهو مرفوع بالضمة الظاهرة يعنى أن القسم الذى يعرب بالحركات الثلاث والسكون أربعة أشياء الاول الاسم المفرد وتقدم أنه ماليس مثنى ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا من الاسماء الخمسة نحو زيد والثانى جمع التكسير وتقدم أنه ماتغير فيه بناء مفرده نحو الرجال والثالث جمع المؤنث السالم وتقدم أنه ماجمع بألف وتاء مزيدتين نحو المسلمات والرابع الفعل المضارع الذى لم يتصل بآخره شئ أى لا نون التوكيد ولا نون الاناث ولا ألف الاثنين ولا واو الجمع ولا ياء المخاطبة نحو يضرب فان اتصل به نون التوكيد بنى على الفتح نحو ليسجنن أو اتصل به نون الاناث بنى على السكون نحو يتربصن أو اتصل به ألف الاثنين نحو يضربان أو واو الجمع نحو يضربون أو ياء المخاطبة نحو تضربين

أعرب بالحروف كما يأتى * ثم أخذ فى بيان ما يعرب به كل من المذكورات فقال (وكلها) الواو للاستئناف كل مبتدأ مرفوع بالابتداء وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر (ترفع) فعل مضارع مبنى للمجهول وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هى يعود على الهاء فى كلها لان الضمير يعود للمضاف اليه لا الى كل بخلاف غيرها فان الضمير يعود على المضاف لا على المضاف اليه غالبا نحو غلام زيد يضرب فضمير يضرب عائد على غلام المضاف لا على زيد المضاف اليه وجملة ترفع فى محل رفع خبر المبتدا (بالضمة) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) فعل مضارع معطوف على ترفع ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هى يعود على الهاء فى كلها (بالفتحة) جار ومجرور متعلق بتنصب وكذا القول فى اعراب (وتخفض بالكسرة وتجزم بالسكون) يعنى أن الاشياء الاربعة السابقة وهى الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذى لم يتصل بآخره شئ ترفع جميعا بالضمة نحو يضرب زيد والرجال والمسلمات فزيد فاعل يضرب والرجال والمسلمات معطوفان عليه والجميع مرفوع بالضمة وتنصب المذكورات جميعا بالفتحة ماعدا جمع المؤنث السالم نحو لن أضرب زيدا والرجال واعرابه لن حرف نفى ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب والرجال معطوف عليه منصوب بالفتحة الظاهرة وتجر كلها بالكسرة ماعدا الاسم الذى لا ينصرف نحو مررت بزيد والرجال والمسلمات واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور بالكسرة متعلق بمررت والرجال والمسلمات معطوفان على زيد مجروران بالكسرة * والفعل المضارع يجزم بالسكون مالم يكن معتل الآخر نحو لم أضرب زيدا واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب وأضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة فقد علمت أن كلها ليست من باب الحكم على جميع المذكورات الا فى حالة الرفع فقط وفى غير الرفع من باب الحكم على البعض ولهذا قال (وخرج عن ذلك) واعرابه الواو للاستئناف خرج فعل ماض وعن حرف جر وذا اسم اشارة مبنى على السكون فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (ثلاثة) فاعل خرج وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وثلاثة مضاف و (أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة

عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة (جمع) بدل من ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع وجمع مضاف و (المؤنث) مضاف اليه مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (ينصب) فعل مضارع مبنى للمجهول وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على جمع (بالكسرة) جار ومجرور متعلق بينصب والجملة من الفعل ونائب الفاعل فى محل نصب على الحال من جمع (والاسم) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت للاسم مبنى على السكون فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لا) نافية و (ينصرف) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الذى والجملة لا محل لها من الاعراب صلة الموصول (يخفض) فعل مضارع مبنى للمجهول وهو مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الاسم والجملة فى محل نصب على الحال من الاسم (بالفتحة) جار ومجرور متعلق بيخفض (والفعل) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (المعتل) نعت ثان للفعل والمعتل مضاف و (الآخر) مضاف اليه مجرور (يجزم) فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الفعل والجملة فى محل نصب على الحال من الفعل (بحذف) جار ومجرور متعلق بيجزم وحذف مضاف و (آخره) مضاف اليه وآخر مضاف والهاء مضاف اليه فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب ويصح أن تكون الثلاثة أعنى جمع والاسم والفعل مبتدآت والجمل أعنى ينصب ويخفض ويجزم أخبار عن تلك المبتدآت يعنى أن الاشياء التى خرجت عن الضابط المذكور فى قوله كلها ترفع الى آخره ثلاثة الاول جمع المؤنث السالم وكان القياس أن ينصب بالفتحة لكنهم نصبوه بالكسرة نحو رأيت المسلمات واعرابه رأيت فعل وفاعل والمسلمات مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم الثانى الاسم الذى لا ينصرف وتقدم الكلام عليه وكان حقه أن يخفض بالكسرة لكنهم خفضوه بالفتحة نحو مررت بأحمد واعرابه مررت فعل وفاعل بأحمد الباء حرف جر أحمد مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية ووزن الفعل كما مر الثالث الفعل المضارع المعتل الآخر أى

الذى آخره ألف نحو يخشى أو واو نحو يدعو أو ياء نحو يرمى وكان القياس أن يجزم بالسكون لكن لما كان آخره ما كان من الاصل جزموه بحذف الآخر نحو لم يخش زيد ولم يدع ولم يرم واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويخش فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها وزيد فاعل ولم يدع الواو حرف عطف ويدع فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الواو والضمة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على زيد ولم يرم الواو حرف عطف لم حرف نفى وجزم وقلب ويرم مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وفاعله مستتر جوازا يعود على زيد * ثم شرع فى بيان ما يعرب بالحروف فقال (والذى يعرب بالحروف أربعة أنواع) واعرابه كما مرّ فى الذى قبله والواو هنا للاستئناف (التثنية) بدل من أربعة وبدل المرفوع مرفوع (وجمع) معطوف على التثنية والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمع مضاف و (المذكر) مضاف اليه وهو مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (والاسماء) معطوف على التثنية (الخمسة) نعت للاسماء أو بدل (و) مثلها (الافعال الخمسة وهى يفعلان وتفعلان ويفعلون وتفعلون وتفعلين) وهذا على سبيل الاجمال * ثم أخذ فى بيانها على سبيل التفصيل مرتبا الاول للاول فقال (فأما) الفاء فاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل (التثنية) بمعنى المثنى مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (فترفع) الفاء واقعة فى جواب أما وترفع فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هى يعود على التثنية والجملة من الفعل ونائب الفاعل فى محل رفع خبر المبتدا والجملة من المبتدا والخبر فى محل جزم جواب الشرط وهو أما (بالالف) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هى يعود أيضا على التثنية (وتخفض) اعرابه كذلك (بالياء) جار ومجرور متعلق بتنصب على الاولى عند البصريين ويقدر مثله لتخفض ومتعلق بتخفض على الاولى عند الكوفيين ويقدر مثله لتنصب وكذا يقال فيما يأتى يعنى أن القسم الذى يعرب بالحروف أربعة أشياء الاول التثنية بمعنى المثنى من اطلاق المصدر وارادة اسم المفعول والمثنى يرفع بالالف نحو جاء الزيدان واعرابه جاء فعل ماض والزيدان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون

قوله عوض لما ... بين وقوله عنها ... وفيه ... والصواب العكس اه

عوض

عوض عن التنوين فى الاسم المفرد وينصب ويخفض بالياء فالنصب نحو رأيت الزيدين واعرابه رأيت فعل وفاعل والزيدين مفعول به منصوب بالياء المفتوح ماقبلها المكسور مابعدها نيابة عن الفتحة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد والخفض نحو مررت بالزيدين واعرابه مررت فعل وفاعل وبالزيدين جارّ ومجرور وعلامة جرّه الياء المفتوح ماقبلها المكسور مابعدها لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد • ثم شرع فى بيان القسم الثانى وهو جمع المذكر السالم فقال (وأمّا جمع المذكر) الى آخره واعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف أمّا حرف شرط وتفصيل جمع مبتدأ مرفوع بالابتداء وجمع مضاف والمذكر مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (السالم) نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (فيرفع) الفاء واقعة فى جواب أمّا يرفع فعل مضارع مبنىّ للمجهول ونائب الفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على جمع والجملة من الفعل ونائب الفاعل فى محل رفع خبر المبتدا وهو جمع وجملة المبتدا والخبر فى محل جزم جواب الشرط وهو أمّا (بالواو) جارّ ومجرور متعلق بيرفع (وينصب ويخفض بالياء) اعرابه نظير مامرّ فى المثنى يعنى أنّ جمع المذكر السالم يعرب حالة الرفع بالواو ويعرب حالة النصب والجرّ بالياء تقول جاء الزيدون ورأيت الزيدين ومررت بالزيدين واعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم ورأيت الزيدين رأى فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنىّ على الضم فى محل رفع والزيدين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور ماقبلها المفتوح مابعدها لانه جمع مذكر سالم ومررت بالزيدين واعرابه مررت فعل وفاعل وبالزيدين جارّ ومجرور وعلامة جرّه الياء المكسور ماقبلها المفتوح مابعدها لانه جمع مذكر سالم (وأمّا) الواو حرف عطف أمّا حرف شرط وتفصيل (الاسماء) مبتدأ مرفوع بالابتداء (الخمسة) نعت للاسماء ونعت المرفوع مرفوع (فترفع) الفاء واقعة فى جواب أمّا ترفع فعل مضارع مبنىّ لما لم يسمّ فاعله مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هى يعود على الاسماء والجملة من الفعل ونائب الفاعل فى محل رفع خبر المبتدا وهو الاسماء الخمسة وجملة المبتدا والخبر فى محل جزم جواب الشرط وهو أمّا (بالواو) جارّ ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مبنىّ لما لم يسمّ فاعله ونائب

الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على الاسماء (بالالف) جار ومجرور متعلق بتنصب (وتخفض) الواو حرف عطف تخفض فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على الاسماء (بالياء) جار ومجرور متعلق بتخفض (وأما الافعال الخمسة فترفع) اعرابه نظير مامر (بالنون) الباء حرف جر والنون مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود أيضا على الافعال والجملة معطوفة على جملة ترفع (وتجزم) الواو حرف عطف تجزم فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود أيضا على الافعال والجملة معطوفة أيضا على جملة ترفع (بحذفها) الباء حرف جر وحذف مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور تنازعه كل من تنصب وتجزم فعند البصريين متعلق بالثاني وعند الكوفيين متعلق بالاول وحذف مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني أن الافعال الخمسة تعرب حالة الرفع بالنون نحو يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون نيابة عن الضمة لانه من الافعال الخمسة والالف فاعل مبني على السكون في محل رفع وتعرب في حالة النصب بحذف النون نحو لن يفعلا واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال و يفعلا فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والالف فاعل وتعرب حالة الجزم أيضا بحذف النون نحو لم يفعلا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويفعلا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والالف فاعل وقس على ذلك بقية الامثلة *(باب الافعال)* اعرابه كما تقدم من الاوجه السابقة والاولى جعله خبر المبتدا المحذوف تقديره هذا باب واعرابه ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع و باب خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وباب مضاف والافعال مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (الافعال) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ثلاثة) خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ماض) بدل من ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء

الساكنين

الساكنين وأصل ماض ماضي بتحريك الياء منونة فاستثقلت الحركة على الياء فحذفت فالتقى ساكنان الياء مع التنوين فحذفت الياء لالتقاء الساكنين والماضي مادل على حدث وقع وانقطع وعلامته أن يقبل تاء التأنيث نحو ضرب تقول فيه ضربت هند واعرابه ضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وهند فاعل مرفوع بالضمة (ومضارع) الواو حرف عطف مضارع معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع والمضارع مادل على حدث يقبل الحال والاستقبال وعلامته أن يقبل لم نحو لم يضرب تقول لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالضمة (وأمر) الواو حرف عطف أمر معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع والامر مادل على حدث في المستقبل وعلامته أن يقبل ياء المخاطبة نحو اضرب تقول فيه اضربي واعرابه اضربي فعل أمر مبني على حذف النون والياء فاعل (نحو) يصح رفعه على كونه خبر المبتدا المحذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستئناف وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدا مرفوع بالضمة ويصح نصبه على كونه مفعولا لفعل محذوف تقديره أعني نحو واعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا ونحو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ونحو مضاف و (ضرب) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ويضرب) الواو حرف عطف يضرب معطوف على ضرب مبني على الضم في محل جر (واضرب) الواو حرف عطف اضرب معطوف على ضرب مبني على السكون في محل جر وهذه أمثلة الافعال الثلاثة الماضي والمضارع والامر على اللف والنشر المرتب فان قلت كيف تعرب هذه الافعال كاعراب الاسماء ويدخلها الجر مع أنه ممنوع منها قلت هي أسماء باعتبار لفظها فلذا دخلها الجر محلا (فالماضي) الفاء فاء الفصيحة الماضي مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل (مفتوح) خبر المبتدا مرفوع بالضمة ومفتوح مضاف و (الآخر) مضاف اليه مجرور بالكسرة (أبدا) ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعني أن الفعل الماضي مبني على الفتح دائما اما لفظا نحو ضرب زيد

واعرابه ضرب فعل ماض مبنيّ على الفتح وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة واما
تقدير التعذر نحو ألقى موسى عصاه واعرابه ألقى فعل ماض مبنيّ على فتح مقدر
على الالف منع من ظهوره التعذر وموسى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة
على الالف منع من ظهورها التعذر واما تقدير المناسبة نحو ضربوا واعرابه
ضرب فعل ماض مبنيّ على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل
بحركة المناسبة والواو فاعل مبني على السكون فى محل رفع وانما كانت حركة
مناسبة لان الواو لا يناسبها الا ضم ماقبلها واما تقديرا كراهة توالى أربع متحركات
نحو ضربت بسكون الباء الموحدة واعرابه ضرب فعل ماض مبنيّ على فتح مقدر
على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالى أربع
متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة والتاء فاعل (والامر) الواو حرف عطف
الامر مبتدأ مرفوع بالابتداء (مجزوم) خبر المبتدا مرفوع بالضمة (أبدا)
ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعني أن فعل
الامر مبنيّ على السكون دائما اما لفظا نحو اضرب زيدا واعرابه اضرب فعل أمر
مبنيّ على السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وزيدا مفعول به منصوب
واما تقديرا للتخلص من التقاء الساكنين اذا اتصل به نون التوكيد خفيفة أو
ثقيلة نحو اضربن يا زيد بفتح الباء الموحدة واعرابه اضربن فعل أمر مبنيّ على
سكون مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالفتح العارض لالتقاء
الساكنين والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والنون للتوكيد يا زيد يا حرف
نداء وزيد منادى مبنيّ على الضم فى محل نصب أو اتصل به نون النسوة نحو اضربن
يا هندات واعرابه كاعراب ما قبله الا أن النون هنا ضمير النسوة فاعل مبنيّ على
السكون فى محل رفع بخلافها فيما قبلها فانها فيه للتوكيد كما علمت هذا اذا كان
صحيح الآخر ولم يكن من الافعال الخمسة فان كان معتلا أى آخره حرف علة فانه
يبنى على حذف حرف العلة نحو اخش وادع وارم واعرابه اخش فعل أمر مبنيّ
على حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت
وادع الواو حرف عطف ادع فعل أمر مبنيّ على حذف الواو والضمة قبلها دليل
عليها والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت وارم الواو حرف عطف ارم فعل أمر
مبنيّ على حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره

قوله واتصل به نون النسوة الخ غير مناسب فانه لا يغير معها اهـ مصححه

أنت أو كان من الافعال الخمسة فانه يبنى على حذف النون نحو افعلا وافعلوا وافعلى واعرابه افعلا فعل أمر مبنىّ على حذف النون والالف فاعل وافعلوا الواو حرف عطف افعلوا فعل أمر مبنىّ على حذف النون والواو فاعل وافعلى الواو حرف عطف افعلى فعل أمر مبنى على حذف النون والياء فاعل والحاصل أنّ فعل الامر يبنى على ما يجزم به المضارع منه فان كان مضارعه يجزم بالسكون كيضرب تقول فيه لم يضرب فانّ الامر منه كذلك مبنىّ على السكون نحو اضرب وان كان مضارعه يجزم بالحذف نحو لم يخش ولم يدع ولم يرم ولم يفعلا ولم يفعلوا ولم تفعلى فانّ الامر منه كذلك يبنى على الحذف تقول اخش وادع وارم افعلا افعلوا افعلى وتقدم اعراب ذلك وعلى ذلك قول أبى رفعة المشهور

والامر مبنىّ على ما يجزم * به مضارعه أيا من يفهم

(والمضارع) الواو حرف عطف أو للاستئناف المضارع مبتدأ مرفوع بالابتداء (ما) اسم موصول بمعنى الذى أو نكرة موصوفة بمعنى لفظ خبر المبتدا مبنىّ على السكون فى محل رفع (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر (فى أوّله) فى حرف جرّ أوّل مجرور بفى وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة وأوّل مضاف والهاء مضاف اليه مبنىّ على الكسر فى محل جرّ والجارّ والمجرور متعلق بمحذوف فى محل نصب خبر كان مقدما (احدى) اسم كان مؤخرا مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والجملة من كان واسمها وخبرها لا محل لها من الاعراب صلة ما على الاوّل أو محلها رفع صفة لها على الثانى واحدى مضاف و(الزوائد) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (الاربع) صفة للزوائد وصفة المجرور مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة (يجمعها) يجمع فعل مضارع مرفوع لتجرّده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وها مفعول به مبنىّ على السكون فى محل نصب (قولك) قول فاعل يجمع مرفوع بالضمة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنىّ على الفتح فى محل جرّ (أنيت) أنى فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنىّ على الضم فى محل رفع والجملة من الفعل والفاعل فى محل نصب مقول القول وأنيت بمعنى أدركت يعنى أنّ الفعل المضارع هو ما كان مبدوأ بحرف من الحروف الاربعة المجموعة فى قولك أنيت وهى الهمزة ويشترط أن تكون للمتكلم نحو أقوم واعرابه أقوم فعل مضارع مرفوع لتجرّده من

الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا فالهمزة فى أقوم للمتكلم بخلاف همزة أكرم فانها للغائب تقول أكرم زيد عمرا فلذا دخلت على الماضى والنون ويشترط أن تكون للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره نحو نقوم واعرابه نقوم فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره نحن فالنون فى نقوم للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره بخلاف نون نرجس فانها للغائب فلذا دخلت على الماضى تقول نرجس زيد الدواء اذا جعل فيه النرجس والنرجس نبت ذو رائحة طيبة والياء التحتية ويشترط أن تكون للغائب نحو يقوم زيد واعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع فالياء فى يقوم للغائب بخلاف ياء يرنأ فانها تكون للغائب والمتكلم فلذا دخلت على الماضى تقول يرنأ زيد الشيب ويرنأه اذا خضبه بالحناء والتاء الفوقية ويشترط أن تكون للغائبة أو للمخاطب نحو تقوم هند وتقوم يا زيد واعرابه تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وهند فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وتقوم الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت ويا حرف نداء وزيد منادى مبنى على الضم فى محل نصب فالتاء فى تقوم للغائبة أو المخاطب بخلاف تاء تعلم فانها للغائب فلذا دخلت على الماضى تقول تعلم زيد المسئلة فهذه أعنى أقوم ونقوم بالنون ويقوم بالتحتية وتقوم بالفوقية كلها أفعال مضارعة لوجود حرف الزيادة فى أولها والاستتار واجب فيها الا المبدوء بالياء وتاء الغائبة فان الاستتار فيهما جائز لا واجب وسميت هذه الحروف الاربعة بالاحرف الزوائد لزيادتها على الفاء والعين واللام المسميات بالميزان الاصلى فان يقوم على وزن يفعل بسكون الفاء وضم العين اذ أصله يقوم على وزن ينصر نقلت حركة الواو الى الساكن قبلها فصار يقوم على وزن يدوم فالقاف تسمى فاء الكلمة لكونها فى مقابلة فاء يفعل والواو تسمى عين الكلمة والميم تسمى لام الكلمة لكونهما فى مقابلة العين واللام فى يفعل فهذه الحروف الثلاثة هى الاصول فتعين زيادة الياء ومثلها الهمزة والنون والتاء (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (مرفوع) خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا (أبدا) ظرف زمان منصوب على الظرفية (حتى) حرف غاية وجر (يدخل)

فعل

فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (عليه) على حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسر في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (ناصب) فاعل يدخل مرفوع بضمة ظاهرة (أو) حرف عطف (جازم) معطوف على ناصب والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن الفعل المضارع يستمر على رفعه الى وجود ناصب فينصبه أو جازم فيجزمه واختلف في رافعه فقيل وهو الصحيح التجرد من الناصب والجازم وقيل أحرف المضارعة وهي الاحرف الاربعة السابقة وقيل مشابهته للاسم في الحركات والسكنات كيضرب فانه على وزن ضارب وقيل حلوله محل الاسم ورد هذه الاقوال ماعدا الاول يعلم من المطولات * ثم شرع في بيان الناصب والجازم مقدما الاول على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فالنواصب) الفاء فاء الفصيحة النواصب مبتدأ مرفوع بالابتداء (عشرة) خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا يعني أن النواصب للفعل المضارع لفظا اذا لم يتصل به احدى النونين أو محلا اذا اتصل به ذلك بنفسها أو بغيرها عشرة أربعة تنصب بنفسها وستة بغيرها وقد أشار للاول بقوله (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أن) بفتح الهمزة وسكون النون هي وما عطف عليها في محل رفع خبر المبتدا و بدأ بأن لكونها أم الباب وهي تنصب المضارع لفظا والماضي والامر محلا مثال المضارع يعجبني أن تقوم واعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والنون للوقاية والياء مفعول مبني على السكون في محل نصب وأن حرف مصدري ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت ومثال الماضي يعجبني أن قام زيد واعراب يعجبني كما تقدم وأن حرف مصدري ونصب وقام فعل ماض مبني على الفتح في محل نصب بأن وزيد فاعل وأن وما بعدها في المثالين في تأويل مصدر فاعل يعجبني والتقدير يعجبني قيامك وقيام زيد ومثال الامر أشرت اليه بأن قم واعرابه أشرت فعل وفاعل الى حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسر في محل جر بالى لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والباء حرف جر وأن حرف مصدري ونصب وقم فعل أمر مبني على السكون في محل نصب والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وأن وما بعدها في تأويل مصدر مجرور بالباء والتقدير أشرت اليه بالقيام وسميت

مصدرية لسبكها بالمصدر كما علمت (ولن) الواو حرف عطف ولن معطوف على أن مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن من النواصب لن وهى حرف ينصب المضارع وينفى معناه ويصيره خالصا للاستقبال نحو لن يقوم زيد واعرابه لن حرف نفى ونصب واستقبال ويقوم فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (واذا) الواو حرف عطف اذا معطوف على أن مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن من النواصب اذا وهى حرف جواب وجزاء ويشترط فى النصب بها ثلاثة شروط أن تكون فى صدر الجواب وأن يكون الفعل بعدها مستقبلا وان لا ينفصل بينها وبين الفعل فاصل غير القسم نحو اذا أكرمك جوابا لمن قال أريد أن أزورك واعرابه اذا حرف جواب وجزاء ونصب وأكرم فعل مضارع منصوب باذا وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والكاف مفعول به مبنى على الفتح فى محل نصب فان لم تكن فى صدر الجواب نحو يا زيد اذا أكرمك أو فصل بينها وبين الفعل فاصل غير القسم نحو اذا يا زيد أكرمك أو كان الفعل غير مستقبل نحو اذا تصدق جوابا لمن قال أحبك تعين رفع الفعل بعدها فى جميع هذه الامثلة الثلاثة (وكى) الواو حرف عطف كى معطوف على أن مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن من النواصب للمضارع كى ويشترط فى النصب بها من غير تقدير أن بعدها أن تكون مصدرية وهى التى تتقدم عليها اللام اما لفظا نحو لكيلا تأسوا واعرابه اللام لام كى وكى حرف مصدرى ونصب ولا نافية وتأسوا فعل مضارع منصوب بكى وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل مبنى على السكون فى محل رفع وأما تقديرا نحو قوله تعالى كى تقر عينها اذا قدرت اللام قبل كى واعرابه كى حرف مصدرى ونصب وتقر فعل مضارع منصوب بكى وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره وعين فاعل تقر مرفوع بالضمة الظاهرة وعين مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر وسميت حينئذ مصدرية لتأولها مع ما بعدها بمصدر أى لعدم أسائكم ولقرة عينها فان لم تتقدم عليها اللام لا لفظا ولا تقديرا فهى حرف تعليل بمعنى اللام وتكون ناصبة للفعل بعدها بأن مضمرة وجوبا بعد كى نحو جئت كى أقرأ العلم واعرابه جئت فعل وفاعل كى حرف تعليل وجر وأقرأ فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد كى التعليلية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنا العلم

مفعول به منصوب ونصبه فتحة ظاهرة وسميت حينئذ تعليلية لانها بمعنى اللام فهى علة لما قبلها أى جئت لاقرأ العلم * ولما أنهى الكلام على النواصب التى تنصب بنفسها أخذ يتكلم على النواصب التى تنصب بأن مضمرة بعدها وانما أضمرت أن دون غيرها لانها أم الباب فلذا عملت ملفوظة ومقدرة واضمارها اما جائز أو واجب فقال (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع ولام مضاف و (كى) مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر يعنى أن من النواصب للمضارع لام كى و يقال لها لام التعليل لكن بأن مضمرة بعدها نحو قوله تعالى لتبين للناس واعرابه اللام لام كى وتبين فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازا بعد لام كى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت للناس جار ومجرور متعلق بتبين (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع ولام مضاف و (الجحود) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعنى أن من النواصب للمضارع لام الجحود أى النفى لكن بأن مضمرة وجوبا بعدها وضابطها أن يسبقها كان المنفية بما أو يكن المنفية بلم * فالاولى نحو قوله تعالى ما كان الله ليعذبهم واعرابه ما نافية وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة ليعذبهم اللام لام الجحود ويعذب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الله والهاء مفعول به مبنى على الضم فى محل نصب والميم علامة الجمع والجملة من الفعل والفاعل فى محل نصب خبر كان * والثانية نحو قوله تعالى لم يكن الله ليغفر لهم واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويكن فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وهو مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين الله اسم يكن وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة ليغفر اللام لام الجحود ويغفر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الله والجملة من الفعل والفاعل فى محل نصب خبر لكن ولهم جار ومجرور متعلق بيغفر والميم علامة الجمع (وحتى) الواو حرف عطف حتى معطوف على أن مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن من النواصب للمضارع حتى لكن بأن مضمرة وجوبا بعدها ويشترط فى النصب بها

أن تكون جارة بمعنى الى أو بمعنى لام التعليل فالاولى نحو قوله تعالى حتى يرجع الينا موسى واعرابه حتى حرف غاية وجر بمعنى الى ويرجع فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة الينا الى حرف جر ونا ضمير مبنى على السكون فى محل جر بالى وموسى فاعل يرجع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وحتى هنا بمعنى الى أى قالوا لن نبرح عليه عاكفين الى رجوع موسى والثانية نحو قولك للكافر أسلم حتى تدخل الجنة واعرابه أسلم فعل أمر مبنى على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت حتى حرف تعليل وجر بمعنى اللام وتدخل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والجنة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة (والجواب) الواو حرف عطف الجواب معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع (بالفاء) جار ومجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على الفاء والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وفى العبارة قلب والاصل والفاء والواو فى الجواب يعنى أن من النواصب للمضارع الفاء والواو الواقعتين فى الجواب لكن بأن مضمرة وجوبا والمراد بالفاء الفاء المفيدة للسببية وبالواو الواو المفيدة للمعية والمراد بالجواب الجواب بعد واحد من التسعة التى جمعها بعضهم فى قوله

مر وادع وانه وسل واعرض لحضهم * تمن وارج كذاك النفى قد كملا

فمثال جواب الامر أقبل فأحسن اليك أو وأحسن اليك واعرابه أقبل فعل أمر والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت فأحسن الفاء فاء السببية وأحسن فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وان قلت وأحسن كانت الواو واو المعية وأحسن فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا اليك جار ومجرور متعلق بأحسن ومثال جواب الدعاء رب وفقنى فأعمل صالحا واعرابه رب منادى حذف منه ياء النداء وهو منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة رب مضاف وياء المتكلم المحذوفة لاجل التخفيف مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر

فيه اعراب وفق فعل دعاء مبنيّ على السكون وهو فعل أمر ولكن سمي دعاء تأدبا والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والنون للوقاية والياء مفعول به مبنيّ على السكون في محل نصب فأعمل الفاء فاء السببية وأعمل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وصالحا مفعول به منصوب وان قلت وأعمل كانت الواو واو المعية وأعمل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب النهي قوله تعالى ولا تطغوا فيه فيحل عليكم غضبي واعرابه الواو عاطفة ولا ناهية وتطغوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل فيه جار ومجرور متعلق بتطغوا فيحل الفاء فاء السببية ويحل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية وعليكم جار ومجرور متعلق بيحل وغضبي فاعل يحل مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغضب مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنيّ على السكون في محل جرّ وان قلت ويحل في غير القرآن كانت الواو واو المعية ويحل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب السؤال وهو الاستفهام نحو هل زيد في الدار فأذهب اليه واعرابه هل حرف استفهام وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدا فأذهب اليه الفاء فاء السببية وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا اليه جارّ ومجرور متعلق بأذهب وان قلت وأذهب كانت الواو واو المعية وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب العرض وهو الطلب بلين ورفق نحو ألا تنزل عندنا فتصيب خيرا واعرابه ألا أداة عرض وتنزل فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وعند ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بتنزل وعند مضاف ونا مضاف اليه مبنيّ على السكون في محل جرّ فتصيب الفاء فاء السببية تصيب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وخيرا مفعول به منصوب وان قلت وتصيب كانت الواو واو المعية وتصيب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب التحضيض وهو الطلب بحث وازعاج هلا أكرمت زيدا فيشكر واعرابه هلا أداة تحضيض وأكرمت فعل وفاعل وزيدا

مفعول به منصوب فيشكر الفاء فاء السببية ويشكر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر جوازا تقديره هو وان قلت ويشكر كانت الواو واو المعية ويشكر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب التمني وهو طلب مالا طمع فيه أو ما فيه عسر نحو ليت لى مالا فأتصدق منه واعرابه ليت حرف تمن ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر ولى اللام حرف جر والياء ضمير مبني على السكون فى محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف فى محل رفع خبر ليت مقدم ومالا اسمها مؤخر منصوب بالفتحة الظاهرة فأتصدق الفاء فاء السببية وأتصدق فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا ومنه جار ومجرور متعلق بأتصدق وان قلت وأتصدق كانت الواو واو المعية وأتصدق فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب الترجي وهو طلب الامر المحبوب نحو لعلى أراجع الشيخ فيفهمني المسئلة واعرابه لعل حرف ترج ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر والياء اسمها مبني على السكون فى محل نصب وأراجع فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والشيخ مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر لعل فيفهمني الفاء فاء السببية ويفهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الشيخ والنون للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب والمسئلة مفعول به ثان منصوب بالفتحة الظاهرة وان قلت ويفهمني كانت الواو واو المعية ويفهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب النفى قوله تعالى لا يقضى عليهم فيموتوا واعرابه لا نافية ويقضى فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وعليهم جار ومجرور فى محل رفع نائب فاعل يقضى والميم علامة الجمع فيموتوا الفاء فاء السببية ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وان قلت ويموتوا فى غير القرآن كانت الواو واو المعية ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية فالجواب فى هذه الامثلة التسعة منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد الفاء والواو (وأو) الواو حرف عطف أو معطوف على أن مبني على السكون فى محل رفع يعني أن من النواصب للمضارع أو لكن

بأن مضمرة وجوبا بعدها ويشترط فى النصب بها أن تكون بمعنى الا اذا كان مابعدها
ينقضى دفعة واحدة أو بمعنى الى اذا كان مابعدها ينقضى شيأفشيأ فمثال الاولى
قولك لاقتلن الكافر أو يسلم واعرابه اللام موطئة للقسم وأقتلن فعل مضارع
مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة فى محل رفع والفاعل مستتر وجوبا
تقديره أنا والنون للتوكيد والكافر مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وأو حرف
عطف ويسلم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد أو والفاعل مستتر جوازا
تقديره هو يعود على الكافر والمعنى لاقتلن الكافر الا أن يسلم والاسلام يحصل دفعة
واحدة فلذا كانت أو هنا بمعنى الا ومثال الثانية قولك لالزمنك أو تقضينى حقى
واعرابه اللام موطئة للقسم ألزمن فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون
التوكيد فى محل رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والنون للتوكيد والكاف
مفعول به مبنى على الفتح فى محل نصب وأو حرف عطف وتقضينى فعل مضارع
منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد أو والنون للوقاية والياء مفعول أول لتقضينى
مبنى على السكون فى محل نصب وحق مفعول ثان له منصوب بفتحة مقدرة على
ماقبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وحق مضاف وياء
المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر لانه اسم مبنى لايظهر فيه اعراب
وأو فى المثالين عاطفة مصدرا مؤولا على مصدر مقدر والتقدير فى المثال الاول
ليقعن منى قتل للكافر أو اسلام منه والتقدير فى المثال الثانى ليقعن منى الزام لك
أو قضاء منك وحاصل ماذكره المصنف أن أن تضمر بعد ثلاثة من حروف الجر وهى
اللام وكى التعليلية وحتى الجارة وبعد ثلاثة من حروف العطف وهى الفاء والواو
وأو * ثم شرع يتكلم على الجوازم فقال (والجوازم) يصح أن تكون الواو حرف
عطف وأن تكون للاستئناف الجوازم مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (ثمانية
عشر) خبر المبتدا مبنى على الفتح فى محل رفع لانه اسم مبنى لايظهر فيه اعراب
يعنى أن الادوات التى تجزم المضارع ثمانية عشر جازما وهى قسمان قسم يجزم فعلا
واحدا وقسم يجزم فعلين وبدأ بالقسم الاول فقال (وهى) الواو للاستئناف هى
ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (لم) وماعطف عليه خبر المبتدا مبنى
على السكون فى محل رفع يعنى أن من الجوازم التى تجزم فعلا واحدا لم وهى حرف
يجزم المضارع وينفى معناه ويقلبه الى المضى نحو لم يلد واعرابه لم حرف نفى وجزم

وقلب و يمد فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الله (ولما) الواو حرف عطف لما معطوف على لم مبنىّ على السكون فى محل رفع يعنى أن الثانى من الجوازم التى تجزم فعلا واحدا لما المرادفة للم لكن النفى بلم يكون مقطوعا عن الحال والنفى بلما يكون متصلا به نحو قوله تعالى لما يذوقوا عذاب واعرابه لما حرف نفى وجزم وقلب ويذوقوا فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وعذاب مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ماقبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وعذاب مضاف وياء المتكلم المحذوفة تخفيفا مضاف اليه مبنىّ على السكون فى محل جرّ لانه اسم مبنىّ لايظهر فيه اعراب أى الى الآن ماذاقوه (وألم) الواو حرف عطف ألم معطوف على لم مبنىّ على السكون فى محل رفع لانه اسم مبنىّ لايظهر فيه اعراب يعنى أن الثالث مما يجزم فعلا واحدا ألم وهى لم لكن زيدت عليها الهمزة للتقرير نحو قوله تعالى ألم نشرح لك صدرك واعرابه الهمزة للتقرير لم حرف نفى وجزم وقلب ونشرح فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره نحن لك جارّ ومجرور متعلق بنشرح وصدر مفعول به منصوب وصدر مضاف والكاف مضاف اليه مبنىّ على الفتح فى محل جرّ (وألما) الواو حرف عطف ألما معطوف على لم مبنىّ على السكون فى محل رفع يعنى أن الرابع من الجوازم التى تجزم فعلا واحدا ألما وهى لما السابقة لكن زيدت عليها الهمزة للتقرير نحو ألما أحسن اليك واعرابه الهمزة للتقرير ولما حرف نفى وجزم وقلب أحسن فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا واليك جارّ ومجرور متعلق بأحسن (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على لم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره ولام مضاف و (الامر) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعنى أن الخامس من الجوازم التى تجزم فعلا واحدا لام الامر وهو الطلب من الاعلى للادنى نحو لينفق ذو سعة واعرابه اللام لام الامر وينفق فعل مضارع مجزوم بلام الامر وعلامة جزمه السكون وذو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وذو مضاف وسعة مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف على الامر والمعطوف على المجرور مجرور يعنى أن

الخامس

الخامس من الجوازم التى تجزم فعلا واحدا لام الدعاء وهى لام الامر لكن سميت دعائية تأدبا والدعاء هو الطلب من الادنى للاعلى نحو قوله تعالى ليقض علينا ربك واعرابه اللام لام الدعاء ويقض فعل مضارع مجزوم بلام الدعاء وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وعلينا جار ومجرور متعلق بيقض ورب فاعل يقض مرفوع بالضمة الظاهرة ورب مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر وذلك ان طلب الفعل ان كان من أعلى لاقل منه قيل له أمر وان كان بالعكس قيل له دعاء وان كان من متساويين قيل له التماس (ولا) الواو حرف عطف لا معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع (فى النهى) جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة للاو التقدير ولا المستعملة فى النهى يعنى أن السادس من الجوازم التى تجزم فعلا واحدا لا الناهية والنهى طلب الكف الجازم من أعلى لادنى نحو لا تخف واعرابه لا ناهية وتخف فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف على النهى والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره يعنى أن السادس مما يجزم فعلا واحدا لا المستعملة فى الدعاء وهو طلب الترك طلبا جازما من أدنى لاعلى نحو قوله تعالى لا تؤاخذنا واعرابه لا دعائية وتؤاخذ فعل مضارع مجزوم بلا الدعائية وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت ونا مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب ولا الدعائية هى لا الناهية ولكن سميت دعائية تأدبا وذلك لان طلب الترك ان كان من أعلى لادنى قيل له نهى وان كان بالعكس قيل له دعاء وان كان من متساويين قيل له التماس * ثم لما فرغ مما يجزم فعلا واحدا وكلها حروف أخذ يتكلم على ما يجزم فعلين وكلها أسماء الا ان واذما فهما حرفان فقال (وان) الواو حرف عطف ان معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن الاول مما يجزم فعلين ان وهى حرف يجزم المضارع لفظا والماضى محلا ويقلب معنى الماضى للاستقبال عكس لم والمجزومان بها اما مضارعان نحو ان يقم زيد يقم عمرو واعرابه ان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثانى جوابه وجزاؤه ويقم فعل مضارع مجزوم بان فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ويقم الثانى فعل مضارع أيضا مجزوم بان جواب الشرط وعلامة

جزمه السكون وعمرو فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره واما ماضيان نحو ان قام زيد قام عمرو واعرابه كما تقدم الا انك تقول فى قام فعل ماض مبنى على الفتح فى محل جزم بان فعل الشرط وكذلك فى جوابه ويكون الاول مضارعا والثانى ماضيا نحو ان يقم زيد قام عمرو او الاول ماضيا والثانى مضارعا نحو ان قام زيد يقم عمرو واعراب المثالين كما مر فى نظيرهما (وما) الواو حرف عطف ما معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن الثانى مما يجزم فعلين ما وهى فى الاصل موضوعة لما لا يعقل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى وما تفعلوا من خير يعلمه الله واعرابه الواو للاستئناف ما اسم شرط جازم مفعول به مقدم لتفعلوا مبنى على السكون فى محل نصب وتفعلوا فعل مضارع مجزوم بما فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ومن خير جار ومجرور متعلق بمحذوف بيان لما ويعلم فعل مضارع مجزوم بما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والهاء مفعول به مبنى على الضم فى محل نصب والله فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (ومن) الواو حرف عطف من معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن الثالث مما يجزم فعلين من وهى فى الاصل موضوعة لمن يعقل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى من يعمل سوأ يجز به واعرابه من اسم شرط جازم مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع ويعمل فعل مضارع مجزوم بمن فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على من والجملة من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر المبتدا وهو من وسوأ مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ويجز فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله مجزوم بمن وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على من وبه جار ومجرور متعلق بيجز (ومهما) الواو حرف عطف مهما معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن الرابع مما يجزم فعلين مهما وهى فى الاصل موضوعة لما لا يعقل مثل ما ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى مهما تأتنا به من آية لتسحرنا بها فما نحن لك بمؤمنين واعرابه مهما اسم شرط جازم مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع وتأت فعل مضارع مجزوم بمهما فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت ونا مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب والجملة من الفعل

والفاعل

والفاعل في محل رفع خبر المبتدا وهو مهما وبه جار ومجرور متعلق بتأت ومن آية جار ومجرور بيان لمهما في محل نصب على الحال من الهاء في به واللام لام كي وتسحر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازا بعد لام كي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت ونا مفعول به مبني على السكون في محل نصب وبها جار ومجرور متعلق بتسحر والفاء من فما واقعة في جواب مهما وما نافية فان جعلت ما حجازية عملت عمل ليس من رفع الاسم ونصب الخبر ونحن اسمها مبني على الضم في محل رفع ولك جار ومجرور متعلق بمؤمنين وبمؤمنين الباء حرف جر زائد ومؤمنين خبر ما منصوب وعلامة نصبه ياء مقدرة في آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء المجلوبة لاجل حرف الجر الزائد وان جعلت ما تميمية كانت غير عاملة ونحن مبتدأ مبني على الضم في محل رفع وبمؤمنين الباء حرف جر زائد ومؤمنين خبر المبتدا مرفوع بواو مقدرة في آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء المجلوبة لاجل حرف الجر الزائد والجملة من ما واسمها وخبرها على الاول ومن المبتدا والخبر على الثاني في محل جزم جواب الشرط (واذما) الواو حرف عطف اذما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الخامس مما يجزم فعلين اذما وهي موضوعة للدلالة على تعليق الجواب على الشرط كان ولذا كانت حرفا على الاصح كقول الشاعر

وانك اذما تأت ما أنت آمر * به تلف من اياه تأمر آتيا

واعرابه وانك الواو بحسب ماقبلها وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والكاف اسمها مبني على الفتح في محل نصب واذما حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وتأت فعل مضارع مجزوم باذما فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وما اسم موصول بمعنى الذي مفعول به لتأت مبني على السكون في محل نصب وأن من أنت ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لامحل لها من الاعراب وآمر خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وبه الباء حرف جر والهاء ضمير عائد على ما مبني على السكون في محل جر والجملة من المبتدا والخبر لامحل لها من الاعراب صلة ما وتلف فعل مضارع مجزوم باذما جواب الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها ومن اسم

موصول بمعنى الذى مفعول أول لتلف مبنى على السكون فى محل نصب واياضمير منفصل مفعول مقدم لتأمر مبنى على السكون فى محل نصب والهاء حرف دال على الغيبة وتأمر فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والجملة من الفعل والفاعل صلة من والعائد الهاء من اياه وآتيا المفعول الثانى لتلف منصوب بالفتحة وجملة اذما وشرطها وجوابها فى محل رفع خبر ان (وأى) الواو حرف عطف أى معطوف على لم والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى أن السادس مما يجزم فعلين أى وهى فى الاصل بحسب ماتضاف اليه ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى أياما تدعوا فله الاسماء الحسنى واعرابه أيا اسم شرط جازم مفعول مقدم لتدعوا منصوب بالفتحة الظاهرة وما زائدة وتدعوا فعل مضارع مجزوم بأيا فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والفاء من قوله فله واقعة فى جواب أيا وله جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم والاسماء مبتدأ مؤخر مرفوع بضمة ظاهرة والحسنى صفة للاسماء وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والجملة من المبتدا والخبر فى محل جزم جواب الشرط وهو أى وانما قرنت الجملة هنا بالفاء لانها لاتصلح أن تكون فعلا للشرط فوجب قرنها بالفاء لان القاعدة أن جواب الشرط اذا لم يصلح أن يكون فعلا للشرط تعين قرنه بالفاء وذلك فى سبع مواضع معلومة عندهم (ومتى) الواو حرف عطف متى معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن السابع مما يجزم فعلين متى وهى فى الاصل ظرف زمان ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر * متى أضع العمامة تعرفونى * واعرابه متى اسم شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثانى جوابه وجزاؤه وهو فى محل نصب بأضع على الظرفية الزمانية وأضع فعل مضارع مجزوم بمتى فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والعمامة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وتعرفونى فعل مضارع مجزوم بمتى جواب الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والنون الموجودة للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب وأصله تعرفوننى بنونين فحذفت نون الرفع الاولى للجازم (وأيان) الواو حرف عطف أيان معطوف على لم مبنى على الفتح فى محل رفع يعنى أن الثامن مما يجزم فعلين أيان وهى فى الاصل ظرف زمان

كمتى ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر

فأيان ماتعدل به الريح تنزل * واعرابه أيان اسم شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثانى جوابه وجزاؤه مبنى على الفتح فى محل نصب على الظرفية بتعدل وما زائدة وتعدل فعل مضارع مجزوم بأيان فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وبه جار ومجرور متعلق بتعدل والريح فاعل تعدل مرفوع بالضمة الظاهرة وتنزل فعل مضارع مجزوم بأيان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لاجل الروى (وأين) الواو حرف عطف أين معطوف على لم مبنى على الفتح فى محل رفع يعنى أن التاسع مما يجزم فعلين أين وهى فى الاصل موضوعة للدلالة على المكان ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى أينما تكونوا يدرككم الموت واعرابه أين اسم شرط جازم مبنى على الفتح فى محل نصب على الظرفية وما زائدة وتكونوا فعل مضارع مجزوم بأين فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ولا تحتاج تكون للخبر لانها تامة ويدرك فعل مضارع مجزوم بأين جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف الثانية مفعول به مبنى على الضم فى محل نصب والميم علامة الجمع والموت فاعل يدرك مرفوع بالضمة الظاهرة (وأنى) الواو حرف عطف أنى معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن العاشر مما يجزم فعلين أنى وأصلها موضوعة للدلالة على المكان مثل أين ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر

فأصبحت أنى تأتها تستجر بها * تجد حطبا جزلا ونارا تأججا

واعرابه أنى اسم شرط جازم مبنى على السكون فى محل نصب على الظرفية لتأت وتأت فعل مضارع مجزوم بأنى فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت والهاء مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وتستجر فعل مضارع بدل اشتمال من تأت وبدل المجزوم مجزوم والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت وبها جار ومجرور متعلق بتستجر وتجد فعل مضارع مجزوم بأنى جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وحطبا مفعول أول لتجد منصوب بالفتحة الظاهرة وجزلا صفة لحطبا وصفة المنصوب منصوب ونارا الواو حرف عطف نارا معطوف على حطبا والمعطوف على المنصوب منصوب وتأججا فعل

ماض والالف فاعل والجملة من الفعل والفاعل فى محل نصب مفعول ثان لتجد وغلط من قال أصله تأججان حذفت احدى التاءين تخفيفا لان نون الرفع حينئذ تكون محذوفة لغير علة ويكون أصله تأججان ان جعل صفة لكل من الحطب والنار فان جعل صفة للنار كان أصله تأجج وزيدت الالف للاطلاق اللهم الا أن يقال ان حذف النون فى الاول شائع مشتهر ولو من غير علة على حد قول الشاعر

أبيت أسرى وتبيتى تدلكى * شعرك بالعنبر والمسك الزكى

اذ أصله تدلكين حذفت النون تخفيفا (وحيثما) الواو حرف عطف حيثما معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن الحادى عشر مما يجزم فعلين حيثما وأصلها موضوعة للدلالة على المكان كأين وأنى ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر حيثما تستقم يقدر لك الله * نجاحا فى غابر الازمان واعرابه حيثما اسم شرط جازم مبنى على السكون فى محل نصب على الظرفية بتستقم وتستقم فعل مضارع مجزوم بحيثما فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت ويقدر فعل مضارع مجزوم بحيثما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون ولك جار ومجرور متعلق بيقدر والله فاعل يقدر مرفوع بالضمة الظاهرة ونجاحا مفعول به منصوب وفى غابر جار ومجرور متعلق بيقدر وغابر مضاف والازمان مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (وكيفما) الواو حرف عطف كيفما معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن الثانى عشر مما يجزم فعلين كيفما وأصلها موضوعة للدلالة على الحال ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت عند الكوفيين ومنعه البصريون ولم يوجد لها شاهد من كلام العرب بعد الفحص الشديد وانما ذكروا لها مثالا بطريق القياس نحو كيفما تجلس أجلس واعرابه كيفما اسم شرط جازم مبنى على السكون فى محل نصب بتجلس وتجلس فعل مضارع مجزوم بكيفما فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وأجلس فعل مضارع مجزوم بكيفما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وقد علم من كلام المصنف أن اذ وحيث وكيف لاتجزم الامع ما وهو كذلك وأما غيرهن من الجوازم فقسمان قسم يمتنع دخول ما عليه وهو من وما ومهما وأنى وقسم يجوز فيه الامران وهو أى ومتى وأين وكذلك أيان على الصحيح ويوجد فى بعض نسخ المتن زيادة (واذا فى الشعر خاصة)

واعرابه

واعرابه الواو حرف عطف اذا معطوف على الجوازم وليس معطوفا على لم الزيادته على الثمانية عشر مبنى على السكون فى محل رفع وفى الشعر جار ومجروره تعلق بمحذوف صفة لاذا والتقدير واذا الواقعة فى الشعر خاصة مفعول مطلق منصوب بفعل محذوف والتقدير أخص خاصة يعنى أن مما يجزم فعلين زيادة على الثمانية عشر اذا وأصلها موضوعة للدلالة على الزمان المستقبل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت ولا يجزم بها الا فى النظم دون النثر نحو قول الشاعر

واذا تصبك خصاصة فتحمل * واعرابه الواو للاستئناف اذا اسم شرط جازم مبنى على السكون فى محل نصب على الظرفية تصب وتصب فعل مضارع مجزوم باذا فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف مفعول به مبنى على الفتح فى محل نصب وخصاصة فاعل تصب مرفوع بالضمة الظاهرة والفاء من قوله فتحمل واقعة فى جواب الشرط وتحمل فعل أمر مبنى على السكون وحرك بالكسر لاجل الروى والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والجملة فى محل جزم جواب الشرط

* (باب) خبر مبتدا محذوف على ما مر وباب مضاف و (مرفوعات) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومرفوعات مضاف و (الاسماء) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المرفوعات) مبتدأ مرفوع بالابتداء (سبعة) خبر المبتدا (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (الفاعل) وما عطف عليه خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة يعنى أن الاول من المرفوعات الفاعل وبدأ به لكونه أصل المرفوعات عند الجمهور ولكون عامله لفظيا نحو جاء زيد والفتى والقاضى وغلامى واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة والفتى معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضى معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وغلامى معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت للمفعول مبنى على السكون فى محل رفع (لم) حرف نفى وجزم وقلب (يسم) فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها

(فاعله) نائب فاعل يسم مرفوع بالضمة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبنيّ على الضم في محل جرّ يعني أنّ الثاني من المرفوعات المفعول الذى لم يسم فاعله أى لم يذكر معه فاعله وذكره بعد الفاعل لكونه نائبا عنه نحو ضرب زيد والفتى والقاضى وغلامى واعرابه ضرب فعل ماض مبنيّ لما لم يسم فاعله وزيد نائب فاعل مرفوع بالضمة والفتى معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضى وغلامى معطوفان على زيد معربان بالاعراب السابق (والمبتدأ) الواو حرف عطف المبتدأ معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (وخبره) الواو حرف عطف خبر معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع وخبر مضاف والهاء مضاف اليه مبنيّ على الضم في محل جرّ يعني أنّ الثالث والرابع من المرفوعات المبتدأ والخبر وقدمهما على مابعدهما لانهما منسوخان ومتبوعان وذلك مقدم على الناسخ والتابع نحو زيد والفتى والقاضى وغلامى قائمون واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء والفتى والقاضى وغلامى معطوفات عليه معربات بالاعراب السابق والمعطوف على المبتدا مبتدأ فيكون المبتدأ جمعا فلذا أخبر عنه بالجمع بقوله قائمون فقائمون خبر المبتدا مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانّه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف و (كان) مضاف اليه مبنيّ على الفتح في محل جرّ لانه اسم مبنيّ لايظهر فيه اعراب (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبنيّ على السكون في محل جرّ يعني أنّ الخامس من المرفوعات اسم كان واسم أخواتها نحو كان زيد والفتى والقاضى وغلامى قائمين واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة والفتى والقاضى وغلامى معطوفات عليه بالاعراب السابق وقائمين خبر كان منصوب بالياء المكسور ماقبلها المفتوح مابعدها لانه جمع مذكر سالم (وخبر) الواو حرف عطف خبر معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع وخبر مضاف و (انّ) مضاف اليه مبنيّ على الفتح في محل جرّ لانه اسم مبنيّ لايظهر فيه اعراب (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على انّ والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف والهاء

مضاف اليه مبنيّ على السكون فى محل جرّ يعنى أنّ السادس من المرفوعات خبر انّ وخبر أخواتها وأخره هو وماقبله لانّ عاملهما ناسخ وهو وخبر كما تقدم نحو انّ زيدا والفتى والقاضى وغلامى قائمون واعرابه انّ حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيدا اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة والفتى معطوف على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضى معطوف على زيدا أيضا منصوب بفتحة ظاهرة وغلامى معطوف أيضا على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على ماقبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنيّ على السكون فى محل جرّ وقائمون خبر انّ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد (والتابع) الواو حرف عطف التابع معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (للمرفوع) اللام حرف جرّ المرفوع مجرور باللام والجارّ والمجرور متعلق بالتابع يعنى أنّ السابع من المرفوعات التابع للمرفوع وهو ينقسم أربعة أقسام أشار لها بقوله (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنيّ على الفتح فى محل رفع (أربعة) خبر المبتدا مرفوع بالضمة وأربعة مضاف و(أشياء) مضاف اليه مجرور وعلامة جرّه الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة (النعت) بدل من أربعة وبدل المرفوع مرفوع يعنى أنّ الاول من التوابع النعت نحو جاء زيد الفاضل واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة والفاضل نعت لزيد ونعت المرفوع مرفوع (والعطف) الواو حرف عطف العطف معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى أنّ الثانى من التوابع العطف وهو قسمان * الاول عطف نسق وهو ما كان بحرف كالواو نحو جاء زيد وعمرو واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع * والثانى عطف البيان وهو ما كان موضحا لما قبله بلا حرف نحو أقسم بالله أبو حفص عمر واعرابه أقسم فعل ماض وبالله الباء حرف قسم وجرّ والله مقسم به مجرور بالكسرة الظاهرة وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف وحفص مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعمر معطوف على أبو عطف بيان مرفوع بالضمة الظاهرة (والتوكيد) الواو

حرف عطف التوكيد معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أنّ الثالث من التوابع التوكيد نحو جاء زيد نفسه . واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنيّ على الضم في محل جرّ (والبدل) الواو حرف عطف البدل معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أنّ الرابع من التوابع البدل نحو جاء زيد أخوك واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وأخو بدل من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنيّ على الفتح في محل جرّ * واذا اجتمعت هذه التوابع قدم النعت ثم عطف البيان ثم التوكيد ثم البدل ثم عطف النسق تقول جاء الرجل الفاضل عمر نفسه أخوك وعمرو واعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة والفاضل نعت للرجل ونعت المرفوع مرفوع وعمر عطف بيان على الرجل مرفوع بالضمة الظاهرة ونفسه توكيد للرجل وتوكيد المرفوع مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنيّ على الضم في محل جرّ وأخوك بدل من الرجل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنيّ على الفتح في محل جرّ وعمرو الواو حرف عطف عمرو معطوف على الرجل والمعطوف على المرفوع مرفوع * ولما ذكر هذه المرفوعات اجمالا أخذ يتكلم عليها تفصيلا على سبيل اللف والنشر المرتب فقال *(باب الفاعل)* واعرابه كما تقدم (الفاعل) مبتدأ مرفوع بالابتداء (هو) ضمير فصل على الاصح لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (المذكور) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع (قبله) ظرف زمان منصوب على الظرفية بالمذكور وقبل مضاف والهاء مضاف اليه مبنيّ على الضم في محل جرّ والمذكور اسم مفعول وقوله (فعله) نائب فاعله مرفوع بالضمة وفعل مضاف والهاء مضاف اليه مبنيّ على الضم في محل جرّ يعني أنّ الفاعل في اصطلاح النحاة هو الاسم المرفوع الذي ذكر قبله فعله * فقوله الاسم جنس متناول لجميع الاسماء ومخرج للحرف والفعل فلا يكون كل منهما فاعلا * وقوله المرفوع مخرج للمنصوب والمجرور بالاضافة أو بحرف الجرّ الاصلي فلا

يكون كل منهما فاعلا الاعلى لغة قليلة فانه يجوز نصب الفاعل ورفع المفعول عند تميزهما نحو خرق الثوب المسمار برفع الثوب على المفعولية ونصب المسمار على الفاعلية اذ من المعلوم أن المسمار هو الخارق فهو الفاعل وان كان منصوبا والثوب هو المخروق فهو المفعول وان كان مرفوعا فان لم تميز تعين رفع الفاعل ونصب المفعول نحو ضرب زيد عمرا اذ لا يعرف الفاعل من المفعول الا برفع الاول ونصب الثانى وقولنا بحرف جر أصلى مخرج لحرف الجر الزائد فيجوز جر الفاعل به نحو ماجاءنا من بشير واعرابه ما نافية وجاء فعل ماض ونا مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب ومن حرف جر زائد وبشير فاعل جاء مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد * وقوله المذكور قبله فعله مخرج لما بعد الفاعل من المرفوعات ولا يقال دخل فيه نائب الفاعل لانه لم يذكر قبله فعله لان الذى يذكر معه انما هو فعل فاعله الذى ناب عنه لا فعله هو * ودخل فى قوله الاسم الصريح نحو قام زيد واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة والمؤول بالصريح نحو يعجبنى أن تقوم واعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والنون للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب وأن حرف مصدرى ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وأن ومابعدها فى تأويل مصدر فاعل يعجب والتقدير يعجبنى قيامك فكل من زيد وقيام فاعل لانه اسم مرفوع مذكور قبله فعله وهو قام فى قام زيد ويعجب فى يعجبنى أن تقوم (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين مجرور بعلى وعلامة جره الياء المفتوح ماقبلها المكسور مابعدها لانه مثنى والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدا (ظاهر) بالجر بدل من قسمين وبدل المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وبالرفع خبر لمبتدا محذوف تقديره أحدهما ظاهر واعرابه أحد مبتدأ مرفوع بالابتداء وأحد مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وظاهر خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة (ومضمر) بالجر معطوف على ظاهر وبالرفع خبر لمبتدا محذوف تقديره وثانيهما مضمر واعرابه الواو حرف عطف وثانى مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وثانى مضاف والهاء مضاف اليه

مبنيّ على الكسر في محل جرّ والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية
ومضمر خبر المبتدا مرفوع بالضمة يعني أن الاسم الواقع فاعلا ينقسم قسمين قسم
ظاهر وهو مادل على مسماه بلا قيد ومضمر وهو مادل على مسماه بقيد تكلم
ونحوه * ثم مثل لكل منهما مقدما الظاهر على سبيل اللف والنشر المرتب منوّعا
للامثلة بقوله (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (نحو) خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة ونحو
مضاف و (قولك) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف
مضاف اليه مبنيّ على الفتح في محل جرّ (قام) فعل ماض و (زيد) فاعل مرفوع
بالضمة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المذكر مع الماضي (ويقوم) الواو حرف
عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و (زيد) فاعل مرفوع بالضمة
الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقام الزيدان) الواو حرف عطف قام فعل ماض
والزيدان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانّه مثنى والنون عوض عن
التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المثنى المذكر مع الماضي (ويقوم)
الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و (الزيدان) فاعل
مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو
حرف عطف قام فعل ماض و (الزيدون) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانّه
جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل
المذكر المجموع جمع تصحيح مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل
مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و (الزيدون) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة
لانّه جمع مذكر سالم وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل
ماض و (الرجال) فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال لجمع التكسير المذكر مع الماضي
(ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و (الرجال)
فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف
قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث و (هند) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا
مثال للفاعل المفرد المؤنث مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع
مرفوع بالضمة و (هند) فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت)
الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحرك بالكسر لالتقا

الساكنين (الهندان) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثنى وهذا مثال للفاعل المؤنث المثنى مع الماضى (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و (الهندان) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثنى وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين و (الهندات) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تصحيح مع الماضى (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و (الهندات) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين و (الهنود) فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تكسير مع الماضى (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و (الهنود) فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماض و (أخوك) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر وهذا مثال للفاعل من الاسماء الخمسة مع الماضى (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و (أخوك) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر وهذا مثال للفاعل من الاسماء الخمسة مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماض و (غلامى) فاعل مرفوع بضمة مقدرة على ماقبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لياء المتكلم وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر وهذا مثال للفاعل المضاف لياء المتكلم مع الماضى (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و (غلامى) فاعل مرفوع بضمة مقدرة على ماقبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر وهذا مثال له مع المضارع (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى مبنى على السكون فى محل جر معطوف على محل جملة قام زيد الاولى لان محلها جر كذلك باضافة نحو اليها و (أشبه) فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على ما

والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وذا من (ذلك)
اسم اشارة مبنى على السكون فى محل نصب مفعول به لاشبيه واللام للبعد والكاف
حرف خطاب لا محل لها من الاعراب فهذه عشرون مثالا عشرة مع الماضى
وعشرة مع المضارع وكلها أسماء ظاهرة * ولما قدم الكلام على الفاعل الظاهر
أخذ يتكلم على الفاعل المضمر وهو اثنا عشر ضميرا سبعة للحاضر وخمسة للغائب
فقال (والمضمر) يصح أن تكون الواو حرف عطف و يصح أن تكون للاستئناف
البيانى المضمر مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة (نحو) خبر المبتدا مرفوع بالضمة ونحو
مضاف وقول من (قولك) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف
والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر (ضربت) بفتح الضاد وضم التاء
للمتكلم واعرابه ضرب فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم
فى محل رفع (وضربنا) بفتح الضاد وسكون الباء للمعظم نفسه أو معه غيره واعرابه
الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونا فاعل مبنى على السكون فى محل رفع
(وضربت) بفتح الضاد والتاء للمخاطب واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل
ماض والتاء ضمير المخاطب فاعل مبنى على الفتح فى محل رفع (وضربت) بفتح الضاد
وكسر التاء للمخاطبة واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير
المؤنثة المخاطبة فاعل مبنى على الكسر فى محل رفع (وضربتما) بفتح الضاد وضم
التاء للمثنى المذكر والمؤنث واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض والتاء
ضمير المخاطبين فاعل مبنى على الضم فى محل رفع والميم حرف عماد والالف حرف
دال على التثنية (وضربتم) بفتح الضاد وضم التاء لجمع الذكور المخاطبين واعرابه
الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبين فاعل مبنى على الضم
فى محل رفع والميم علامة جمع المذكر السالم (وضربتن) بفتح الضاد وضم التاء لجمع
الاناث المخاطبات واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير
المخاطبات فاعل مبنى على الضم فى محل رفع والنون علامة جمع الاناث المخاطبات
وهذه أمثلة الحاضر وما بقى من قوله (وضرب) الى آخره أمثلة الغائب أى من
قولك زيد ضرب واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض
والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على زيد والجملة من الفعل والفاعل فى محل
رفع خبر المبتدا (وضربت) بسكون التاء الغائبة من قولك هند ضربت واعرابه
هند مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث

وفاعله ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على هند والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدا (وضربا) للمثنى الغائب المذكر من قولك الزيدان ضربا واعرابه الزيدان مبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والالف فاعل مبنى على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدا وللمثنى الغائب المؤنث ضربتا تقول الهندان ضربتا واعرابه الهندان مبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت لالتقاء الساكنين وكانت الحركة فتحة لمناسبة الالف والالف فاعل مبنى على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدا (وضربوا) لجمع الذكور الغائبين من قولك الزيدون ضربوا واعرابه الزيدون مبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والواو فاعل مبنى على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدا (وضربن) لجمع الاناث الغائبات من قولك الهندات ضربن واعرابه الهندات مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض والنون ضمير النسوة فاعل مبنى على الفتح في محل رفع والجملة خبر المبتدا هذا كله مثال لفاعل المضمر المتصل وهو ما لا يبتدأ به ولا يقع بعد الا في حالة الاختيار وأما المنفصل فهو ما يبتدأ به ويقع بعد الا في حالة الاختيار نحو قولك ما ضرب الا أنا واعرابه ما نافية وضرب فعل ماض والا أداة حصر وأنا فاعل ضرب مبنى على السكون في محل رفع ومثله ما ضرب الا نحن فنحن فاعل ضرب مبنى على الضم في محل رفع وما ضرب الا أنت بفتح التاء للمخاطب فأن من أنت ضمير منفصل فاعل بضرب مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب وما ضرب الا أنت بكسر التاء للمخاطبة فأن من أنت فاعل بضرب مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب وما ضرب الا أنتما للمثنى المخاطب مذكرا أو مؤنثا فأن من أنتما فاعل بضرب مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وما ضرب الا أنتم لجمع الذكور المخاطبين فأن من أنتم فاعل ضرب مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع وما ضرب الا أنتن لجمع الاناث المخاطبات فأن من أنتن فاعل بضرب مبنى على السكون في محل رفع والتاء

حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة هذه أمثلة الحاضر وأما أمثلة الغائب فنحو قولك ماضرب الاهو واعرابه ما نافية وضرب فعل ماض والا أداة حصر وهو فاعل مبنى على الفتح فى محل رفع وماضرب الاهى للمؤنثة الغائبة فهى ضمير منفصل فاعل ضرب مبنى على الفتح فى محل رفع وماضرب الاهما للمثنى الغائب مذكرا أو مؤنثا فهما ضمير منفصل فاعل ضرب مبنى على السكون فى محل رفع وماضرب الاهم لجمع الذكور الغائبين فهم ضمير منفصل فاعل ضرب مبنى على السكون فى محل رفع وماضرب الاهن لجمع الاناث الغائبات فهن ضمير منفصل فاعل ضرب مبنى على الفتح فى محل رفع وهذا كله مع الماضى وتقول مع المضارع فى الاتصال مع الحاضر أضرب للمتكلم وحده ونضرب للمعظم نفسه أو معه غيره وتضرب للمخاطب المذكر وتضربين للمخاطبة المؤنثة وتضربان للمثنى مذكرا أو مؤنثا وتضربون لجمع الذكور المخاطبين وتضربن لجمع الاناث المخاطبات ومع الغائب يضرب للمذكر الغائب وتضرب للمؤنثة الغائبة ويضربان للمثنى الغائب مذكرا أو مؤنثا ويضربون لجمع الذكور الغائبين ويضربن لجمع الاناث الغائبات هذا مع الاتصال وتقول فى الانفصال مع الحضور مايضرب الا أنا ومايضرب الا نحن ومايضرب الا أنت بفتح التاء للمخاطب ومايضرب الا أنت بكسر التاء للمخاطبة ومايضرب الا أنتما للمثنى المخاطب مذكرا أو مؤنثا ومايضرب الا أنتم لجمع الذكور المخاطبين ومايضرب الا أنتن لجمع الاناث المخاطبات ومع الغائب مايضرب الاهو للمفرد المذكر ومايضرب الاهى للمفردة المؤنثة ومايضرب الاهما للمثنى الغائب مذكرا أو مؤنثا ومايضرب الاهم لجمع الذكور الغائبين ومايضرب الاهن لجمع الاناث الغائبات واعراب هذه الامثلة يعلم مما قبلها فلاحاجة للتطويل به *(باب المفعول)* تقدم اعرابه (الذى) اسم موصول نعت للمفعول مبنى على السكون فى محل جر لانه اسم مبنى لايظهر فيه اعراب (لم) حرف نفى وجزم وقلب (يسم) فعل مضارع مبنى لمالم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها و (فاعله) نائب فاعل يسم مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبنى على الفتح فى محل رفع مبتدأ (الاسم) خبر المبتدا مرفوع بالضمة (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (الذى) اسم

موصول

موصول نعت ثان للاسم مبنيّ على السكون فى محل رفع (لم) حرف نفى وجزم وقلب و (يذكر) فعل مضارع مبنيّ لما لم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (معه) مع ظرف مكان منصوب على الظرفية بيذكر وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبنيّ على الضم فى محل جرّ (فاعله) نائب فاعل يذكر مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبنيّ على الضم فى محل جرّ يعنى أنّ المفعول الذى يقوم مقام فاعله فى جميع أحكامه هو الاسم المرفوع الذى لم يذكر معه فاعله بأن حذف لغرض من الاغراض المذكورة فى علم البيان كالعلم به كما فى قوله تعالى وخلق الانسان ضعيفا والاصل خلق الله الانسان برفع لفظ الجلالة على الفاعلية ونصب الانسان على المفعولية فحذف الفاعل الذى هو الله للعلم به فبقى الفعل محتاجا الى ما يسند اليه فأقيم المفعول به مقام الفاعل فى الاسناد اليه فأعطى جميع أحكام الفاعل فصار مرفوعا بعد أن كان منصوبا فالتبست صورته بصورة الفاعل فاحتيج الى تمييز أحدهما عن الآخر فبقى الفعل مع الفاعل على صيغته الاصلية وغير مع نائبه ثم بين كيفية تغيير الفعل بقوله (فان كان) الفاء فاء الفصيحة وان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاوّل فعل الشرط والثانى جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبنيّ على الفتح فى محل جزم بان فعل الشرط و (الفعل) اسم كان مرفوع بالضمة الظاهرة و (ماضيا) خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة (ضمّ) فعل ماض مبنيّ لما لم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبنيّ على الفتح فى محل جزم و (أوّله) نائب فاعل ضمّ مرفوع بالضمة الظاهرة وأوّل مضاف والهاء مضاف اليه مبنيّ على الضم فى محل جرّ (وكسر) الواو حرف عطف كسر فعل ماض مبنيّ لما لم يسم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذى نائب فاعل كسر مبنيّ على السكون فى محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت أو استقر وقبل مضاف و (آخره) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وآخر مضاف والهاء مضاف اليه مبنيّ على الكسر فى محل جرّ يعنى أنّ الفعل الماضى يغير مع نائب الفاعل بضم الاوّل وكسر ما قبل الآخر امّا تحقيقا نحو خلق الانسان ضعيفا واعرابه خلق فعل ماض مبنيّ لما لم يسم فاعله والانسان نائب الفاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وضعيفا حال من الانسان وامّا تقديرا كبيع الطعام والاصل بيع الطعام بضم الباء الموحدة

وكسر الياء المثناة تحت فنقلت حركة الياء الى ماقبلها بعد سلب حركتها فصار بيع بكسر الباء الموحدة وسكون الياء التحتية واعرابه بيع فعل ماض مبنيّ لما لم يسم فاعله والطعام نائب فاعل مرفوع بالضمة وكذلك شدّ الحبل أصله شدد بضم الاوّل وكسر ماقبل الآخر فأدغمت الدال فى الدال فصار شدّ واعرابه شدّ فعل ماض مبنيّ لما لم يسم فاعله والحبل نائب الفاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (وان كان) الواو حرف عطف ان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاوّل فعل الشرط والثانى جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبنيّ على الفتح فى محل جزم بان فعل الشرط واسم كان ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الفعل (مضارعا) خبر كان منصوب بالفتحة الظاهرة (ضم) فعل ماض مبنيّ لما لم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبنيّ على الفتح فى محل جزم (أوله) نائب فاعل ضم مرفوع بالضمة الظاهرة وأول مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جرّ (وفتح) الواو حرف عطف فتح فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذى نائب فاعل فتح مبنى على السكون فى محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت أو استقر وقبل مضاف (وآخره) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وآخر مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جرّ يعنى أنّ الفعل المضارع يغير مع نائب الفاعل بضم أوله وفتح ماقبل آخره اما تحقيقا نحو قوله يضرب زيد بضم الاوّل وفتح ماقبل الآخر واعرابه يضرب فعل مضارع مبنيّ لما لم يسم فاعله وزيد نائب الفاعل مرفوع بالضمة واما تقديرا نحو يباع الطعام اذ أصله يبيع بضم أوله وفتح ماقبل آخره فنقلت حركة ماقبل الآخر الى الساكن قبله فصار الحرف الثانى مفتوحا وماقبل الآخر ساكنا تحركت الياء بحسب الاصل وانفتح ماقبلها بحسب الآن قلبت ألفا فصار يباع واعرابه يباع فعل مضارع مبنيّ لما لم يسم فاعله والطعام نائب الفاعل مرفوع بالضمة وكذلك يشدّ الحبل أصله يشدد الحبل بدالين فأدغمت احداهما فى الاخرى فصار يشدّ فيشدّ فعل مضارع مبنيّ لما لم يسم فاعله والحبل نائب الفاعل ولم يذكر فعل الامر لكونه لا يتأتى بناؤه للمفعول لانه يلزم ذكر فاعله (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنيّ على الفتح فى محل رفع (على قسمين) على حرف جرّ وقسمين مجرور بعلى وعلامة جرّه الياء المفتوح ماقبلها المكسور

مابعدها نيابة عن الكسرة لانه مثنى (ظاهر) بالجر على كونه بدلا من قسمين وبالرفع على كونه خبرالمبتدا المحذوف (ومضمر) بالجر عطف على ظاهر وبالرفع خبر مبتدا محذوف كما تقدم فى ظاهر (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء (نحو) خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا ونحو مضاف و (قولك) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر (ضرب) بضم أوله وكسر ماقبل آخره وهو فعل ماض مبنى لمالم يسم فاعله (زيد) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة هذا مثال للماضى المجرد من الزيادة (ويضرب) بضم أوله وفتح ماقبل آخره واعرابه الواو حرف عطف يضرب فعل مضارع مبنى لمالم يسم فاعله (زيد) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهذا مثال للمضارع المجرد من الزيادة (وأكرم) بضم أوله وكسر ماقبل آخره واعرابه الواو حرف عطف أكرم فعل ماض مبنى لمالم يسم فاعله (عمرو) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة (ويكرم) بضم أوله وفتح ماقبل آخره واعرابه الواو حرعطف يكرم فعل مضارع مبنى لمالم يسم فاعله و (عمرو) نائب الفاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال لنائب الفاعل مع المزيد فى الماضى والمضارع والمراد بالمجرد ما كان وزنه على وزن فعل كضرب فيقال الضاد فاء الكلمة والراء عين الكلمة والباء لام الكلمة لانها فى مقابلة الفاء والعين واللام فى فعل والمراد بالمزيد ما كان فيه زيادة عن هذه الاحرف الثلاثة نحو أكرم فانه على وزن أفعل فيقال الهمزة زائدة لزيادتها على الاحرف الثلاثة والكاف فاء الكلمة والراء عين الكلمة والميم لام الكلمة (والمضمر) الواو للاستئناف أو حرف عطف المضمر مبتدأ مرفوع بالابتداء (نحو) خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا والجملة مستأنفة أو معطوفة على جملة فالظاهر ونحو مضاف وقول من (قولك) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر (ضربت) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء للمتكلم واعرابه ضرب فعل ماض مبنى للمجهول والتاء ضمير المتكلم نائب الفاعل مبنى على الضم فى محل رفع (وضربنا) بضم الضاد وكسر الراء للمتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمجهول ونا ضمير المتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه نائب الفاعل مبنى على السكون فى محل رفع (وضربت) بضم الضاد وكسر

الراء وفتح التاء للمخاطب المذكر واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنيّ لما لم يسم فاعله والتاء ضمير المخاطب نائب الفاعل مبنيّ على الفتح في محل رفع (وضربتِ) بضم الضاد وكسر الراء والتاء للمخاطبة المؤنثة واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنيّ للمجهول والتاء ضمير المخاطبة المؤنثة نائب الفاعل مبنيّ على الكسر في محل رفع (وضربتما) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء للمثنى المخاطب مطلقا واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنيّ للمجهول والتاء ضمير المخاطبين نائب الفاعل مبنيّ على الضم في محل رفع والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (وضربتم) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنيّ لما لم يسم فاعله والتاء ضمير المخاطبين المذكرين نائب الفاعل مبنيّ على الضم في محل رفع والميم علامة الجمع (وضربتنّ) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنيّ لما لم يسم فاعله والتاء ضمير النسوة المخاطبات نائب الفاعل مبنيّ على الضم في محل رفع والنون علامة جمع النسوة والحاصل أن التاء في الجميع نائب الفاعل وما اتصل بها حروف دالة على المعنى المراد من تثنية وجمع وتذكير وتأنيث وضموا التاء مع المتكلم لان الضم من الشفتين ويحتاج في النطق لتحريك عضوين فكان أقوى مما بعده وأعطى للمتكلم طلبا للتناسب وفتحوها مع المخاطب المذكر لانّ الفتح من أقصى الحلق فكان ضعيفا عن الضم فأعطى للمخاطب لضعفه عن المتكلم وكسروها مع المخاطبة المؤنثة لكون الكسر من وسط الحلق فكان بين المخرجين فأعطى للمؤنثة المخاطبة جبرا لما فاتها من القوة فهذه الاقسام السبعة للعاشر متكلما كان أو مخاطبا وأمّا أمثلة الغائب فأشار لها بقوله (وضرب) بضم الضاد وكسر الراء وفتح الباء للمذكر الغائب واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وفتح الباء وسكون التاء للغائبة المؤنثة واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول والتاء علامة التأنيث ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي (وضربا) بضم الضاد وكسر الراء للمثنى الغائب المذكر واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنيّ للمجهول والالف نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع ولم يذكر المصنف ضمير المثنى الغائب المؤنث

ومثاله ضربتا بضم الضاد وكسر الراء واعرابه ضرب فعل ماض مبنى للمجهول والتاء علامة التأنيث وحركت بالفتح لمناسبة الالف والالف نائب الفاعل (وضربوا) بضم الضاد وكسر الراء لجمع الغائبين المذكرين واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمجهول والواو ضمير الذكور الغائبين نائب الفاعل مبنى على السكون فى محل رفع والالف التى بعد الواو زائدة فرقا بين واو الجمع وواو المفرد فى نحو زيد يدعو ويغزو والزيدون لن يدعوا ولن يغزوا لان صورة الفعل فيهما واحدة ففرقوا بين الواوين بوجود الالف بعد واو الجمع واسقاطها بعد واو المفرد وقيل غير ذلك (وضربن) بضم الضاد وكسر الراء لجمع النسوة الغائبات واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله ونون النسوة نائب الفاعل مبنى على الفتح فى محل رفع هذا كله فى نائب الفاعل المضمر المتصل وأما المنفصل وهو ما وقع بعد الا فتقول فيه ما ضرب الا أنا للمتكلم واعرابه ما نافية وضرب فعل ماض مبنى للمجهول والا أداة حصر وأنا ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون فى محل رفع وما ضرب الا نحن للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره واعرابه كما فى الذى قبله ونحن فيه ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على الضم فى محل رفع وما ضرب الا أنت بفتح التاء للمخاطب المذكر واعرابه كالاول وأن من أنت ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب وما ضرب الا أنت بكسر التاء للمخاطبة المؤنثة فأن ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب وما ضرب الا أنتما بضم الضاد وكسر الراء للمثنى المخاطب مطلقا مذكرا أو مؤنثا فأن من أنتما ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وما ضرب الا أنتم لجمع الذكور المخاطبين فأن من أنتم ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة جمع الذكور وما ضرب الا أنتن لجمع الاناث المخاطبات فأن من أنتن ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب والنون علامة جمع النسوة هذه أمثلة الحاضر * وتقول فى الغائب ما ضرب الا هو للمفرد الغائب المذكر واعرابه ما نافية وضرب فعل ماض مبنى للمجهول والا أداة حصر وهو

ضمير منفصل نائب الفاعل مبنيٌّ على الفتح في محل رفع وماضربا الاهي للموشة
الغائبة فهي ضمير منفصل نائب الفاعل مبنيٌّ على الفتح في محل رفع وماضرب
الاهما للمثنى الغائب مطلقا فهما ضمير منفصل نائب الفاعل مبنيٌّ على السكون
في محل رفع وماضرب الاهم لجمع الذكور الغائبين فهم ضمير منفصل نائب الفاعل
مبنيٌّ على السكون في محل رفع وماضرب الاهنّ لجمع الاناث الغائبات فهنّ ضمير
منفصل نائب الفاعل مبنيٌّ على الفتح في محل رفع * ولما فرغ من الكلام على
نائب الفاعل أخذ يتكلم على المبتدا والخبر فقال *(باب المبتدا والخبر)* وهما
الثالث والرابع من المرفوعات وجمعهما في باب واحد لتلازمهما غالبا وفي اعراب
باب ما تقدم وباب مضاف والمبتدا مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ان قرئ
بالهمزة وبكسرة مقدرة على الالف ان قرئ بالالف والخبر معطوف على المبتدا
والمعطوف على المجرور مجرور (المبتدا) مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة أو مقدرة على
الالف على ماسبق (هو) ضمير فصل على الاصح لامحل له من الاعراب (الاسم) خبر
المبتدا مرفوع بالمبتدا (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (العاري)
نعت ثان للاسم مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل (عن
العوامل) جار ومجرور متعلق بالعاري (اللفظية) نعت للعوامل ونعت المجرور
مجرور يعني أن المبتدأ هو الاسم المرفوع العاري أي المجرد عن العوامل اللفظية
فخرج بالاسم الفعل والحرف فكل منهما لايقع مبتدأ أي باعتبار معناهما أما
باعتبار لفظهما فيقع كل منهما مبتدأ لانهما يصيران حينئذ اسمين فمثال الفعل
الواقع مبتدأ قولهم ضرب فعل ماض ويضرب فعل مضارع واضرب فعل أمر
واعراب الاول ضرب مبتدأ مبنيٌّ على الفتح في محل رفع وفعل خبر المبتدا مرفوع
بالمبتدا وماض صفة لفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على
الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين واعراب الثاني يضرب مبتدأ مبنيٌّ على الضم
في محل رفع وفعل خبره ومضارع صفة لفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في آخره واعراب الثالث اضرب مبتدأ مبنيٌّ على السكون في محل
رفع وفعل خبر المبتدا مرفوع بالضمة وفعل مضاف وأمر مضاف اليه مجرور
بالكسرة الظاهرة ومثال الحرف الواقع مبتدا قولهم من حرف جر وهل حرف
استفهام واعراب الاول من مبتدأ مبنيٌّ على السكون في محل رفع وحرف خبر

المبتدا

المبتدا مرفوع بالضمة وحرف مضاف وجرّ مضاف اليه مجرور وبالكسرة الظاهرة
واعراب الثانى هل مبتدأ مبنىّ على السكون فى محل رفع حرف خبر المبتدا
مرفوع بالضمة وحرف مضاف واستفهام مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
ودخل فى الاسم الصريح نحو زيد قائم واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالضمة وقائم
خبره مرفوع بالمبتدا والمؤول بالصريح نحو قوله تعالى وأن تصوموا خير لكم
واعرابه الواو للاستئناف وأن حرف مصدرىّ ونصب تصوموا فعل مضارع
منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وأن ومابعدها فى تأويل
مصدر مبتدأ وخير خبر مرفوع بالضمة الظاهرة ولكم جارّ ومجرور متعلق بخير
والميم علامة الجمع والتقدير وصومكم خير لكم وخرج بالمرفوع المنصوب والمجرور
بغير الاحرف الزائدة وماأشبهها فالزائدة هى التى دخولها كخروجها اذلم تفد معنى
ولم تتعلق بشئ نحو الباء فى بحسبك درهم واعرابه الباء حرف جرّ زائد وحسب
مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة حرف الجرّ الزائد ودرهم خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا فالباء
فى بحسبك لم يفد وجودها معنى ولم تتعلق بشئ والشبيهة بالزائدة هى التى أفاد
وجودها فى الكلام معنى ولم تتعلق بشئ نحو ربّ رجل كريم لقيته واعرابه رب
حرف تقليل وجرّ شبيه بالزائد ورجل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة
مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجرّ الشبيه بالزائد
وكريم بالجرّ صفة لرجل على اللفظ وبالرفع على المحل ولقيته فعل وفاعل ومفعول
والجملة فى محل رفع خبر المبتدا وهو رجل فربّ وجودها أفاد معنى وهو التقليل
لم يستفد بدونها ولم تتعلق بشئ وأما حرف الجرّ الاصلى فهو الذى يفيد وجوده معنى
ويحتاج لما يتعلق به فلذا لايجوز دخوله على المبتدا وخرج بالعارى عن العوامل
اللفظية الفاعل نحو زيد فى قولك ضرب زيد ونائبه نحو عمرو من قولك ضرب عمرو
بضم الضاد وكسر الراء واسم كان وأخواتها نحو زيد فى قولك كان زيد قائما وخبر ان
وأخواتها نحو قائم من قولك ان زيدا قائم فهذه كلها لايصح أن يقال فيها مبتدأ
لعدم عروها أى تجردها عن العوامل اللفظية والمراد بالعوامل اللفظية التى يتجرد
عنها المبتدأ العوامل الاصلية أما الزائدة وماأشبهها فقد علمت أنه يجوز دخولها
عليه وخرج بالعوامل اللفظية العوامل المعنوية فلا يتجرد عنها كالابتداء

فان المبتدأ مرفوع به وهو عامل معنوى وليس لنا على الصحيح عامل معنوى الا الابتداء فى المبتدا والتجرد من الناصب والجازم فى الفعل المضارع والابتداء معناه الاهتمام بالشئ وجعله أولا لثان بحيث يكون الثانى خبرا عن الاول نحو زيد قائم فزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم خبره مرفوع بالمبتدا (والخبر) الواو للاستئناف أو حرف عطف الخبر مبتدأ مرفوع بالابتداء (هو) ضمير فصل على الاصح لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (المسند) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع (اليه) الى حرف جر والهاء ضمير عائد على المبتدا مبنى على الكسر فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب والجار والمجرور متعلق بالمسند يعنى أن الخبر هو الاسم المرفوع المسند الى المبتدا نحو قائم من قولك زيد قائم واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره فالعامل فيه لفظى لانه مرفوع بالمبتدا وهو زيد فى هذا المثال والمبتدا عامل لفظى وهذا تعريف للخبر الاصلى وقد يكون جملة كما سيأتى ثم نوع المبتدأ والخبر الى أنواع بقوله (نحو قولك زيد قائم) واعرابه نحو بالرفع خبر مبتدا محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستئناف وذا اسم اشارة مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدا مرفوع بالضمة وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره أعنى نحو واعرابه أعنى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا ونحو مفعول به لاعنى منصوب بالفتحة الظاهرة ونحو مضاف وقول مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم خبره وهذا مثال للمبتدا والخبر المفردين لمذكر (والزيدان) الواو حرف عطف الزيدان مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد (قائمان) خبر المبتدا مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد وهذا مثال للمبتدا والخبر المثنيين لمذكر (والزيدون) الواو حرف عطف الزيدون مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون

عوض عن التنوين فى الاسم المفرد (قائمون) خبر المبتدا مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد وهذا مثال للمبتدا والخبر المجموعين جمع تصحيح لمذكر ويقاس على ذلك جمع التكسير لمذكر نحو الزيود قيام واعرابه الزيود مبتدأ مرفوع بالابتداء وقيام خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة والمفردان لمؤنث نحو هند قائمة واعرابه هند مبتدأ مرفوع بالضمة وقائمة خبر المبتدا والمثنيان لمؤنث نحو الهندان قائمتان واعرابه الهندان مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد وقائمتان خبره مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد والمجموعان جمع تصحيح لمؤنث نحو الهندات قائمات واعرابه الهندات مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وقائمات خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة والمجموعان جمع تكسير لمؤنث نحو الهنود قيام واعرابه الهنود مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وقيام خبره مرفوع أيضا بالضمة (والمبتدأ) الواو للاستئناف المبتدا مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة أو مقدرة على الالف (قسمان) خبر المبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد وأل فى المبتدا للجنس الصادق بالاثنين وبالواحد وبالجمع فلذا أخبر عنه بالمثنى (ظاهر) بالرفع بدل من قسمان وبدل المرفوع مرفوع (ومضمر) الواو حرف عطف مضمر معطوف على ظاهر والمعطوف على المرفوع مرفوع (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء (ما) اسم موصول بمعنى الذى خبر المبتدا مبنى على السكون فى محل رفع (تقدم) فعل ماض (ذكره) فاعل مرفوع بالضمة وذكر مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر وجملة تقدم ذكره لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول يعنى أن المبتدا من حيث هو ينقسم قسمين ظاهرا نحو ما تقدم من قوله زيد قائم والزيدان قائمان الى آخره والظاهر ما دل لفظه على مسماه بلا قرينة نحو زيد فانه يدل على الذات الموضوع عليها بلا قرينة وأشار للقسم الثانى وهو المضمر بقوله (والمضمر) واعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف المضمر مبتدأ مرفوع بالابتداء (اثنا عشر) خبر المبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمثنى وعشر فى مقابلة النون فى اثنان

يعنى أن القسم الثانى المبتدأ المضمر وهو ما دل على مسماه بقرينة تكلم أو خطاب أو غيبة وذكر الاثنى عشر بقوله (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (أنا) وما عطف عليه خبر المبتدا مبنى على السكون فى محل رفع فأنا ضمير المتكلم ومثال وقوعه مبتدأ أنا قائم واعرابه أنا ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع وقائم خبر المبتدا مرفوع بالضمة (ونحن) الواو حرف عطف نحن معطوف على أنا مبنى على الضم فى محل رفع فنحن ضمير منفصل للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره ومثال وقوعه مبتدأ نحن قائمون واعرابه نحن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الضم فى محل رفع وقائمون خبر المبتدا مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم (وأنت) بفتح التاء للمخاطب المذكر واعرابه الواو حرف عطف وأن ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائم واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب وقائم خبر المبتدا (وأنت) بكسر التاء للمخاطبة المؤنثة واعرابه الواو حرف عطف وأن ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائمة واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب قائمة خبر المبتدا (وأنتما) للمثنى مطلقا واعرابه الواو حرف عطف وأن ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى المذكر أنتما قائمان واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وقائمان خبر المبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى المؤنث أنتما قائمتان واعرابه كالذى قبله (وأنتم) لجمع الذكور المخاطبين واعرابه الواو حرف عطف أن ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع ومثال وقوعه مبتدأ أنتم قائمون واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع وقائمون خبر المبتدا

مرفوع

مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم (وأنتن) لجمع الاناث المخاطبات واعرابه الواو حرف عطف أنتن ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة ومثال وقوعه مبتدأ أنتن قائمات واعرابه أنتن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة وقائمات خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وهذه أمثلة الحاضر وأشار الى أمثلة الغائب بقوله (وهو) للمفرد الغائب واعرابه الواو حرف عطف هو ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على الفتح فى محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هو قائم واعرابه هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع وقائم خبره مرفوع بالضمة الظاهرة (وهى) للمفردة الغائبة واعرابه الواو حرف عطف هى ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على الفتح فى محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هى قائمة واعرابه هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع وقائمة خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة (وهما) للمثنى الغائب مطلقا واعرابه الواو حرف عطف هما ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على السكون فى محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى الغائب المذكر هما قائمان واعرابه هما ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع وقائمان خبر المبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى الغائب المؤنث هما قائمتان واعرابه كالذى قبله (وهم) لجمع الذكور الغائبين واعرابه الواو حرف عطف هم معطوف على أنا مبنى على السكون فى محل رفع ومثال وقوعه مبتدا هم قائمون واعرابه هم ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع وقائمون خبر المبتدا مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم (وهن) لجمع الاناث الغائبات واعرابه الواو حرف عطف هن معطوف على أنا مبنى على الفتح فى محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هن قائمات واعرابه هن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع وقائمات خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وتسمى هذه الضمائر ضمائر الرفع المنفصلة ومثل لوقوع بعضها مبتدأ بقوله (نحو قولك أنا قائم) فأنا ضمير منفصل مبتدأ وقائم خبره (ونحن قائمون) كذلك كما سبق (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى معطوف على جملة أنا قائم مبنى على السكون

فى محل نصب (أشبه) فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على ما (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لاشبه مبنى على السكون فى محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب وجملة أشبه ذلك لاموضع لها من الاعراب صلة ما يعنى أنّ ما أشبه المذكور من نحو أنت قائم وأنت قائمة وأنتما قائمان وأنتما قائمتان وأنتم قائمون وأنتن قائمات وهو قائم وهى قائمة وهما قائمان أو قائمتان وهم قائمون وهن قائمات مثل المذكور فى أنّ الضمير مبتدأ وما بعده خبر كما سبق اعرابه فالمبتدأ فى هذه الامثلة كلها اسم مبنى لايدخله اعراب والصحيح فى أنت وأنت وأنتما وأنتم وأنتن أنّ الضمير هو أن فقط كما علمت واللواحق له حروف تدل على المعنى المقصود من تذكير أو تأنيث أو تثنية أو جمع (والخبر) الواو حرف عطف أو للاستئناف الخبر مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (قسمان) خبر المبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد وأل فى الخبر للجنس فلذا صح الاخبار عنه بالمثنى أو أنّ الخبر على حذف مضاف تقديره ذوات قسمين فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه (مفرد) بالرفع بدل من قسمان وبدل المرفوع مرفوع (وغير) بالرفع معطوف على مفرد والمعطوف على المرفوع مرفوع وغير مضاف و (مفرد) مضاف اليه مجرور بالكسرة يعنى أنّ الخبر من حيث هو قسمان قسم مفرد وقسم غير مفرد والمراد بالمفرد هنا ماليس جملة ولاشبهها وغير المفرد هو الجملة أو شبهها ومثل للمفرد بقوله (فالمفرد) الفاء فاء الفصيحة لانها أفصحت عن شرط مقدر والمفرد مبتدأ مرفوع بالضمة و (نحو) خبر المبتدا مرفوع أيضا بالضمة الظاهرة (زيد) مبتدأ و (قائم) خبره (و) كذلك (الزيدان قائمان والزيدون قائمون) فالزيدان مبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وقائمان خبره مرفوع أيضا بالالف لانه مثنى والزيدون مبتدأ وقائمون خبره مرفوع كل منهما بالواو لانه جمع مذكر سالم فالخبر فى هذه الامثلة الثلاثة مفرد لانه ليس جملة ولاشبهها وذكر غير المفرد بقوله (وغير) الواو حرف عطف أو للاستئناف غير مبتدأ مرفوع بالضمة وغير مضاف و (المفرد) مضاف اليه مجرور بالكسرة (أربعة) خبر المبتدا مرفوع بالضمة وأربعة مضاف و (أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لاينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة (الجار) بدل من أربعة بدل بعض من كل وبدل

المرفوع مرفوع (والمجرور) معطوف على الجار والمعطوف على المرفوع مرفوع
(والظرف) معطوف أيضا على الجار والمعطوف على المرفوع مرفوع (والفعل)
معطوف أيضا على الجار مرفوع بالضمة (مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية
متعلق بمحذوف حال من الفعل ومع مضاف و (فاعله) مضاف اليه مجرور بالكسرة
الظاهرة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جر
(والمبتدا) معطوف أيضا على الجار مرفوع بضمة ظاهرة ان قرئ بالهمزة
أو مقدر على الالف ان قرئ بالالف (مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية
متعلق بمحذوف فى محل نصب على الحال من المبتدا ومع مضاف و (خبره) مضاف
اليه مجرور بالكسرة وخبر مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جر
يعنى أن غير المفرد وهو الجملة وشبهها أربعة أشياء شيئان فى الجملة وهما الفعل مع
فاعله والمبتدأ مع خبره وشيئان فى شبهها وهما الجار مع مجروره والظرف ويشترط
فى هذين أن يكونا تامين وهما اللذان يفهم معناهما من غير توقف على مقدر
محذوف فلا يجوز أن يقع الجار والمجرور خبرا فى نحو زيد بك لتوقفه على مقدر
محذوف وهو واثق بك مثلا ولا بالظرف فى قولك زيد أمس لتوقفه على مقدر
محذوف وهو ذاهب أمس ثم مثل للشيئين الشبيهين بالجملة بقوله (نحو قولك زيد فى
الدار) واعراب نحو قولك كما تقدم وزيد مبتدأ وفى الدار جار ومجرور متعلق
بمحذوف تقديره كائن أو استقر فى الدار وهذا مثال الجار والمجرور ومثل للظرف
بقوله (وزيد عندك) واعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالضمة وعند ظرف
مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف خبر المبتدا والتقدير كائن أو استقر
عندك وعند مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر وانما كان
الجار مع مجروره والظرف شبيهين بالجملة لانه ان قدر المحذوف فعلا نحو استقر كان
من قبيل الاخبار بالجملة وان كان اسما مفردا نحو كائن كان من قبيل الاخبار بالمفرد
فكان آخذا طرفا من المفرد وطرفا من الجملة فلذا كان شبيها بالجملة وشبيها بالمفرد
فحذف ذلك من باب الاكتفاء والاولى تقدير فى هذين مفردا لانه الاصل وان كان
يصح تقديره جملة خلافا لمن منعه ومثل للشيئين اللذين فى الجملة بقوله (وزيد قام
أبوه) واعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقام فعل ماض وأبوه
فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والهاء

مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر والجملة من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر المبتدا وهو زيد والقاعدة أن الخبر اذا وقع جملة لا بدله من رابط يربطه بالمبتدا والرابط هنا الهاء من أبوه وهذا مثال للجملة المركبة من فعل وفاعل ومثل للجملة المركبة من مبتدا وخبر بقوله (وزيد جاريته ذاهبة) واعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وجاريته مبتدأ ثان مرفوع بالابتداء وجارية مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر وذاهبة خبر المبتدا الثانى والجملة من المبتدا الثانى وخبره خبر عن الاول وهو زيد والرابط بينهما الهاء من جاريته وجملة زيد جاريته ذاهبة بتمامها جملة كبرى لكون الخبر وقع فيها جملة لأن الجملة الصغرى هى ما وقعت خبرا عن غيرها والكبرى ما وقع الخبر فيها جملة وكذلك القول فى زيد قام أبوه وأما اذا كان الخبر مفردا نحو زيد قائم فلا يقال للجملة فيه صغرى ولا كبرى *(باب العوامل)* تقدم اعرابه (الداخلة) نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور (على المبتدا) جار ومجرور اما بالكسرة الظاهرة ان قرئ بالهمزة أو المقدرة ان قرئ بالالف متعلق بالداخلة (والخبر) معطوف على المبتدا والمعطوف على المجرور مجرور يعنى أن هذا الباب منعقد للعوامل التى تدخل على المبتدا والخبر فتنسخ حكمهما ولذلك تسمى النواسخ مأخوذة من النسخ وهو النقل يقال نسخت الكتاب اذا نقلت ما فيه لأنها تنقل حكم المبتدا والخبر الى شئ آخر ويطلق النسخ على الازالة يقال نسخت الشمس الظل اذا أزالته لأنها تزيل حكم المبتدا والخبر وتثبت لهما حكما آخر وهى ثلاثة أقسام ذكرها بقوله (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدا مبنى على الفتح فى محل رفع و (كان) وما عطف عليها خبر المبتدا مبنى على الفتح فى محل رفع (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر (وان) الواو حرف عطف ان معطوف على كان مبنى على الفتح فى محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كما تقدم (وظن) الواو حرف عطف ظن معطوف على كان مبنى على الفتح فى محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كما تقدم وهذه الثلاثة مختلفة العمل فمنها ما يرفع المبتدأ ويسمى اسمها وينصب الخبر ويسمى خبرها وهو كان وأخواتها ومنها ما يعمل العكس وهو ان وأخواتها ومنها ما ينصبهما معا ويسميان مفعولين له وهو

ظن

طن وأخواتها وقد بين ذلك مبتدئا بكان وأخواتها على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فأمّا) الفاء فاء الفصيحة أمّا حرف شرط وتفصيل (كان) مبتدأ مبنيّ على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كامر (فإنها) الفاء واقعة في جواب أمّا وانّ حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبنيّ على السكون في محل نصب (ترفع) فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على كان (الاسم) مفعول به لترفع منصوب بالفتحة والجملة من ترفع الاسم في محل رفع خبر انّ والجملة من انّ واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدا وهو كان والجملة من المبتدا والخبر جواب الشرط وهو أمّا (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مرفوع بالضمة والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على كان (الخبر) مفعول به لتنصب منصوب بالفتحة وجملة تنصب الخبر معطوفة على جملة ترفع يعني أن كان وأخواتها ترفع الاسم أي المبتدا ويسمى اسمها وتنصب الخبر أي خبر المبتدا ويسمى خبرها تسمية اصطلاحية للنحاة ولم يسم المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا كما في ضرب زيد عمرا لأنّ هذه العوامل حال نقصانها تجردت عن الحدث الذي شأنه أن يصدر من الفاعل على المفعول فلم يسم مرفوعها الفاعل ولا منصوبها المفعول فلذلك سموهما بذلك وقد ذكر مما يرفع الاسم وينصب الخبر ثلاثة عشر فعلا منها ما يعمل بلا شرط وهو ثمانية ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم نفي أو شبهه وهو أربعة زال وانفك وفتئ وبرح ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدّم ما المصدرية الظرفية وهو دام وقد بدأ بالقسم الاول أعني ما يعمل هذا العمل بلا شرط فقال (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنيّ على الفتح في محل رفع (كان) وما عطف عليها خبر المبتدا مبنيّ على الفتح في محل رفع يعني أنّ الاول مما يرفع الاسم وينصب الخبر كان وهي لاتصاف المخبر عنه بالخبر في الماضي امّا مع الدوام والاستمرار نحو كان الله غفورا رحيما واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة غفورا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة رحيما خبر لها بعد خبر منصوب بها أيضا وامّا مع الانقطاع نحو كان الشيخ شابا واعرابه كالذي قبله وذلك لأنّ الله لم يزل غفورا رحيما مطلقا في الماضي والحال والاستقبال فكان فيه ليس للماضي فقط بل للاستمرار لأنّ الفعل اذا أضيف الى الله تعالى تجرد عن الزمان وصار معناه

الدوام بخلاف شيبوبة الشيخ أى الرجل الكبير فى السن فإنها قد انقطعت بشيخوخته فلذا كانت فيه كان للانقطاع (وأمسى) الواو حرف عطف أمسى معطوف على كان مبنىّ على السكون فى محل رفع يعنى أن الثانى مما يرفع الاسم وينصب الخبر أمسى وهى لاتصاف المخبر عنه بالخبر فى المساء نحو أمسى زيد غنيا واعرابه أمسى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيدا اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وغنيا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وأصبح) الواو حرف عطف أصبح معطوف على كان مبنىّ على الفتح فى محل رفع يعنى أن الثالث مما يرفع الاسم وينصب الخبر أصبح وهى لاتصاف المخبر عنه بالخبر فى الصباح نحو أصبح البرد شديدا واعرابه أصبح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والبرد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وشديدا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وأضحى) الواو حرف عطف أضحى معطوف على كان مبنىّ على السكون فى محل رفع يعنى أن الرابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر أضحى وهى لاتصاف المخبر عنه بالخبر فى الضحا نحو أضحى الفقيه ورعا واعرابه أضحى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والفقيه اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وورعا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وظلّ) الواو حرف عطف ظلّ معطوف على كان مبنىّ على الفتح فى محل رفع يعنى أن الخامس مما يرفع الاسم وينصب الخبر ظلّ وهى لاتصاف المخبر عنه بالخبر نهارا نحو ظلّ زيد صائما واعرابه ظلّ فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيدا اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وصائما خبرها منصوب بها (وبات) الواو حرف عطف بات معطوف على كان مبنىّ على الفتح فى محل رفع يعنى أن السادس مما يرفع الاسم وينصب الخبر بات وهى لاتصاف المخبر عنه بالخبر ليلا نحو بات زيد ساهرا واعرابه بات فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيدا اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وساهرا خبرها منصوب بها (وصار) الواو حرف عطف صار معطوف على كان مبنىّ على الفتح فى محل رفع يعنى أن السابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر صار وهى للتحول والانتقال نحو صار السعر رخيصا واعرابه صار فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والسعر اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ورخيصا

خبرها منصوب بها (وليس) الواو حرف عطف ليس معطوف على كان مبنى على الفتح فى محل رفع يعنى أن الثامن مما يرفع الاسم وينصب الخبر بلا شرط ليس وهى لنفى الحال عند الاطلاق نحو ليس زيد قائما أى الآن واعرابه ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيدا اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وقائما خبرها منصوب بها * ولما فرغ من الكلام على القسم الاول أعنى مايعمل هذا العمل بلا شرط أخذ يتكلم على الاربعة التى تعمل بشرط تقدم نفى أو شبهه عليها فقال (ومازال) واعرابه الواو حرف عطف مازال بتمامها معطوفة على كان مبنى على الفتح فى محل رفع (وماانفك) الواو حرف عطف ماانفك بتمامها معطوفة على كان مبنى على الفتح فى محل رفع (ومافتئ) الواو حرف عطف مافتئ معطوف على كان مبنى على الفتح فى محل رفع (ومابرح) الواو حرف عطف مابرح معطوف على كان مبنى على الفتح فى محل رفع يعنى أن التاسع والعاشر والحادى عشر والثانى عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر مازال وماانفك ومافتئ ومابرح وهذه الاربعة لاتصاف المخبر عنه بالخبر على حسب الحال ولا بد فيها من أن يتقدم عليها نفى أو شبهه مثال مازال قولك مازال زيد عالما واعرابه ما نافية وزال فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيدا اسمها مرفوع بها وعالما خبرها منصوب بها ومثال ماانفك قولك ماانفك عمرو جالسا واعرابه ما نافية وانفك فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمرو اسمها مرفوع بها وجالسا خبرها منصوب بها ومثال مافتئ قولك مافتئ بكر محسنا واعرابه ما نافية وفتئ فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وبكر اسمها مرفوع بها ومحسنا خبرها منصوب بها ومثال مابرح قولك مابرح محمد كريما واعرابه ما نافية وبرح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ومحمد اسمها مرفوع بها وكريما خبرها منصوب بها (ومادام) الواو حرف عطف مادام بتمامها معطوف على كان مبنى على الفتح فى محل رفع يعنى أن الثالث عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر وهو آخر ماذكره هنا مادام بشرط تقدم ما المصدرية الظرفية نحو قولك لا أصحبك مادام زيد مترددا اليك واعرابه لا نافية وأصحب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والكاف مفعول به مبنى على الفتح فى محل نصب وما مصدرية ظرفية ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيدا اسمها مرفوع بها ومترددا خبرها

منصوب بها والكاف جار ومجرور متعلق بمتردّدا وسميت ما هذه ظرفية لنيابتها عن الظرف المحذوف اذ أصله مدّة دوام زيد فحذف المضاف الذى هو مدّة وأنيب عنه مادام المؤوّل بالمصدر فصار المصدر فى محل نصب لنيابته عن المنصوب الذى هو مدّة لانّ المصدر ينوب عن ظرف الزمان كثيرا نحو آتيك طلوع الشمس أى وقت طلوعها فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فانتصب انتصابه ولا فرق فى النيابة بين المصدر الصريح والمؤوّل ومصدرية لتأوّلها مع صلتها بمصدر والتقدير مدّة دوام زيد متردّدا اليك (وماتصرّف) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى معطوف على كان مبنىّ على السكون فى محل رفع تصرّف فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على ما (منها) جار ومجرور متعلق بتصرّف والجملة من الفعل والفاعل لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول يعنى أنّ ما تصرف من هذه الافعال يعمل عمل ماضيها من كونه يرفع الاسم وينصب الخبر وهى فى تصرّفها ثلاثة أقسام قسم كامل التصرّف فيأتى منه الماضى وغيره وهو السبعة الاولى وقسم ناقص التصرّف وهو الاربعة المسبوقة بما النافية فيأتى منها الماضى والمضارع فقط وقسم لا يتصرّف أصلا وهو ليس باتفاق ومادام على الاصح فالمتصرّف من كان فى الماضى (نحو) بالرفع خبر لمبتدا محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف كما تقدّم ونحو مضاف و(كان) مضاف اليه مبنىّ على الفتح فى محل جرّ (ويكون) فى المضارع وهو معطوف على كان مبنىّ على الضم فى محل جرّ (وكن) فى الامر وهو معطوف على كان مبنىّ على السكون فى محل جرّ (وأصبح) فى الماضى وهو معطوف على كان مبنىّ على الفتح فى محل جرّ (ويصبح) فى المضارع وهو معطوف على كان مبنىّ على الضم فى محل جرّ (وأصبح) فى الامر وهو معطوف على كان مبنىّ على السكون فى محل جرّ يعنى أنّ أصبح مثل كان فيأتى منها الماضى نحو أصبح زيد قائما والمضارع نحو يصبح زيد قائما والامر نحو أصبح قائما وكذا البقية الا ليس وقد أخذ فى تمثيل بعض ذلك بقوله (تقول) فى عمل الماضى واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بضمة ظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (كان زيد قائما) واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيدا اسمها مرفوع بها وقائما خبرها منصوب بها وتقول فى المضارع من كان يكون زيد قائما واعرابه يكون فعل مضارع متصرّف من كان الناقصة

يرفع الاسم وينصب الخبر وزيدا اسمها مرفوع بها وقائما خبرها منصوب بها وتقول في عمل الامر من كان كن قائما واعرابه كن فعل أمر متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت وقائما خبره منصوب بالفتحة الظاهرة وقس البقية وتقول في عمل المتصرف تصرفا ناقصا في الماضي مازال زيد قائما واعرابه ما نافية وزال فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيدا اسمها مرفوع بها وقائما خبرها منصوب بها وتقول في المضارع منه لايزال زيد قائما واعرابه لا نافية ويزال فعل مضارع متصرف من زال الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وزيدا اسمها وقائما خبرها وقس البقية وتقول في عمل الذى لا يتصرف منها وهو دام لا أكلمك مادام زيد قائما واعرابه لا نافية وأكلم فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والكاف مفعول به مبنى على الفتح في محل نصب وما مصدرية ظرفية ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيدا اسمها مرفوع بها وقائما خبرها منصوب بها (وليس عمرو شاخصا) واعرابه الواو حرف عطف ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمرو اسمها مرفوع بها وشاخصا خبرها منصوب بها (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى معطوف على محل جملة كان زيد قائما مبنى على السكون في محل نصب لان الجملة لها نصب لكونها مفعولا لتقول و (أشبه) فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على ما (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لأشبه مبنى على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وهذا الموصول مع ما قبله من الجمل محلها نصب على كونها مقول القول يعنى أن ما كان مشابها لهذه الامثلة فهو مثلها في الاعراب فقسه على ما سبق الماضى كالماضى والمضارع كالمضارع والامر كالامر فلا حاجة للتطويل بكثرة الامثلة ولما فرغ من الكلام على القسم الاول وهو ما يرفع الاسم وينصب الخبر أخذ يتكلم على القسم الثانى وهو ما ينصب الاسم ويرفع الخبر فقال (وأما) الواو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ان) مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر (فانها) الفاء واقعة في جواب أما وان حرف

توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبنى على السكون فى محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير يعود على انّ و (الاسم) مفعول به منصوب (وترفع) معطوف على تنصب وفاعله ضمير مستتر يعود أيضا على انّ و (الخبر) مفعول به منصوب وجملة تنصب وما عطف عليه فى محل رفع خبر انّ وجملة ان واسمها وخبرها فى محل رفع خبر المبتدا وهو انّ الاولى وجملة المبتدا والخبر فى محل جزم جواب الشرط وهو أمّا (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (انّ) بكسر الهمزة وتشديد النون هى وما عطف عليها خبر المبتدا مبنى على الفتح فى محل رفع (وأنّ) بفتح الهمزة وتشديد النون معطوف على انّ مبنى على الفتح فى محل رفع (ولكنّ) بتشديد النون معطوف على انّ مبنى على الفتح فى محل رفع (وكأنّ) بتشديد النون معطوف على انّ مبنى على الفتح فى محل رفع (وليت) معطوف أيضا على انّ مبنى على الفتح فى محل رفع (ولعل) معطوف أيضا على انّ مبنى على الفتح فى محل رفع * ثم شرع يمثل للبعض و يقاس عليه الباقى بقوله (تقول ان زيدا قائم) واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت انّ حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها وقائم خبرها مرفوع بها وتقول فى عمل أنّ المفتوحة بلغنى أنّ زيدا منطلق واعرابه بلغ فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب وأنّ حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها ومنطلق خبرها مرفوع بها وأنّ واسمها وخبرها فى تأويل مصدر مرفوع على أنه فاعل بلغنى والتقدير بلغنى انطلاق زيد والفرق بين انّ المكسورة والمفتوحة أنّ أنّ المفتوحة لابدّ أن يطلبها عامل كما مثل بخلاف انّ المكسورة فانها تقع فى ابتداء الكلام حقيقة أو حكما وتقول فى عمل لكنّ قام القوم لكنّ عمرا جالس واعرابه قام فعل ماض القوم فاعل ولكنّ حرف استدراك ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعمرا اسمها منصوب بها وجالس خبرها مرفوع بها وتقول فى عمل كأنّ كأنّ زيدا أسد والاصل انّ زيدا كأسد فتقدمت الكاف ليدل الكلام من أوله على التشبيه وفتحت الهمزة بعد كسرها فصار كما ذكر واعرابه كأنّ حرف تشبيه ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها وأسد خبرها مرفوع بها (و) تقول فى عمل ليت (ليت عمرا شاخص)

واعرابه

واعرابه الواو حرف عطف ليت حرف تمن ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعمرا اسمها منصوب بها وشاخص خبرها مرفوع بها وتقول فى عمل لعل لعل الحبيب قادم واعرابه لعل حرف ترج ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والحبيب اسمها منصوب بها وقادم خبرها مرفوع بها فقد علمت أنه لا يختلف عملها وانما تختلف معانيها وقت اختلاف ألفاظها على الاصل فى اختلاف اللفظ وانما عملت لمشابهتها الفعل الماضى نحو كان فى البناء على الفتح وفى عدد الاحرف ودلالتها على المعانى المختلفة وكان عملها على عكس عمل كان اضعف المشبه عن المشبه به ولكون كان وأخواتها أفعالا وهى الاصل فتقويت فى العمل فتقدم مرفوعها على منصوبها وانّ وأخواتها حروف فضعفت فى العمل فتقدم منصوبها على مرفوعها وقد ذكر اختلاف معانيها بقوله (ومعنى انّ) الى آخره واعرابه الواو للاستئناف معنى مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ومعنى مضاف وانّ بكسر الهمزة مضاف اليه مبنىّ على الفتح فى محل جرّ (وأنّ) الواو حرف عطف أنّ بفتح الهمزة معطوف على انّ بكسرها مبنىّ على الفتح فى محل جرّ (للتوكيد) اللام زائدة والتوكيد خبر المبتدا السابق وهو معنى مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجرّ الزائد يعنى أنّ انّ المكسورة الهمزة وأنّ المفتوحة الهمزة يفيدان التوكيد أى توكيد النسبة وهو رفع احتمال الكذب ودفع توهم المجاز فيكونان لتأكيد النسبة ان كان المخاطب عالما بها ولنفى الشك عنها ان كان متردّدا ولنفى الانكار لها ان كان منكرا فالتوكيد لنفى الشك مستحسن ولنفى الانكار واجب ولغيرهما جائز وتقدم مثالهما (ولكنّ) الواو حرف عطف لكنّ مبتدأ مبنىّ على الفتح فى محل رفع وهو نائب عن المضاف المحذوف دلّ عليه ما قبله وهو معنى أى ومعنى لكنّ الى آخره (للاستدراك) اللام زائدة والاستدراك خبر المبتدا مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجرّ الزائد يعنى أنّ لكنّ تفيد الاستدراك وهو تعقيب الكلام برفع ما يتوهم ثبوته أو نفيه وتقدم مثاله (وكأنّ) الواو حرف عطف كأنّ بفتح الهمزة وتشديد النون مبتدأ مبنىّ على الفتح فى محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف كالذى قبله (للتشبيه) اللام حرف جرّ زائد والتشبيه خبر المبتدا مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها

اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني أن كأن تفيد التشبيه وهو الدلالة على مشاركة أمر لامر في معنى بينهما وتقدم مثاله (وليت) الواو حرف عطف ليت مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف كالذى قبله (للتمنى) اللام حرف جر زائد والتمنى خبر المبتدا مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالكسرة المقدرة لاجل حرف الجر الزائد على الياء منع من ظهورها الثقل يعني أن ليت تفيد التمنى وهو طلب مالا طمع فيه أو مافيه عسر وتقدم مثالها (ولعل) الواو حرف عطف لعل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف دل عليه ماقبله كما تقدم (للترجى) اللام حرف جر زائد والترجى خبر المبتدا مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل (والتوقع) الواو حرف عطف التوقع معطوف على الترجى والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني أن لعل تفيد شيئين أحدهما الترجى وهو طلب الامر المحبوب والثانى التوقع وهو الاشفاق في المكروه نحو لعل زيدا هالك وتقدم اعرابه * ثم أخذ يتكلم على القسم الثالث بقوله (وأما) الواو للاستئناف أو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ظننت) مبتدأ مبني على الضم في محل رفع (وأخواتها) معطوف على ظننت والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (فانها) الفاء واقعة في جواب أما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على السكون في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على ظننت وأخواتها (المبتدا) مفعول لتنصب منصوب بفتحة ظاهرة ان قرئ بالهمزة ومقدرة على الالف ان قرئ بالالف (والخبر) معطوف على المبتدا والمعطوف على المنصوب منصوب (على) حرف جر (أنهما) أن بفتح الهمزة حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (مفعولان) خبر أن مرفوع بالالف لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وأن واسمها وخبرها في تأويل مصدر مجرور بعلى وعلى ومجرورها متعلقان بتنصب (لها) جار ومجرور متعلق

بمحذوف

بمحذوف فى محل رفع نعت لمفعولان وجملة تنصب المبتدأ والخبر فى محل رفع خبر ان
وجملة فانها تنصب الى آخره فى موضع رفع خبر المبتدا وهو ظننت وجملة المبتدا
والخبر جواب الشرط وهو أمّا ثم ذكر من ذلك عشرة أفعال أربعة منها تفيد ترجيح
وقوع المفعول الثانى وثلاثة منها تفيد تحقيق وقوعه واثنان منها يفيدان التصيير
والانتقال من حالة الى حالة أخرى وواحد منها يفيد حصول النسبة فى السمع وقد
ذكرها على هذا الترتيب فقال (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ
مبنى على الفتح فى محل رفع (ظننت) وما عطف عليها خبر المبتدا مبنى على الضم
فى محل رفع (وحسبت) معطوف على ظننت مبنى على الضم فى محل رفع (وخلت
وزعمت ورأيت وعلمت ووجدت واتخذت وجعلت وسمعت) معطوفات أيضا على
ظننت مبنيات على الضم فى محل رفع ثم ذكر بعض الامثلة بقوله (تقول) فعل
مضارع مرفوع بالضمة وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (ظننت زيدا منطلقا)
واعرابه ظن فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل وزيدا مفعوله الاول ومنطلقا
مفعوله الثانى منصوبان بالفتحة الظاهرة (و) تقول فى مثال خلت (خلت الهلال
لائحا) واعرابه خال فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعله والهلال مفعوله الاول
منصوب بالفتحة الظاهرة ولائحا مفعوله الثانى منصوب أيضا بالفتحة الظاهرة
وأصل خلت خيلت بفتح الخاء وكسر الياء نقلت كسرة الياء الى الخاء بعد سلب
حركة الخاء فالتقى ساكنان الياء واللام فحذفت الياء لالتقاء الساكنين وأشار الى
بقية الامثلة بقوله (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى مبنى على
السكون فى محل نصب عطف على جملة ظننت زيدا منطلقا لكونها مقول القول
(أشبه) فعل ماض (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لاشبه مبنى على السكون فى محل
نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب يعنى أن ما أشبه هذين المثالين من
بقية الامثلة يقاس على هذين المثالين فمثال زعم زعمت بكرا صديقا واعرابه
زعم فعل ماض والتاء فاعل وبكرا مفعوله الاول وصديقا مفعوله الثانى ومثال
حسب حسبت الحبيب قادما واعرابه حسبت فعل وفاعل والحبيب مفعوله الاول
وقادما مفعوله الثانى وهذه هى الاربعة التى تفيد ترجيح وقوع المفعول الثانى
ومثال رأى رأيت الصدق منجيا واعرابه رأيت فعل وفاعل والصدق مفعوله
الاول ومنجيا مفعوله الثانى ومثال علم علمت الجود محبوبا واعرابه علمت فعل وفاعل

والموجود مفعوله الاول ومجبو بامفعوله الثانى ومثال وجد وجدت العلم نافعا واعرابه وجدت فعل وفاعل والعلم مفعوله الاول ونافعا مفعوله الثانى وهذه هى الثلاثة التى تفيد تحقيق وقوع المفعول الثانى ومثال اتخذ اتخذت بكرا صديقا واعرابه اتخذت فعل وفاعل وبكرا مفعوله الاول وصديقا مفعوله الثانى ومثال جعل جعلت الطين ابريقا واعرابه جعلت فعل وفاعل والطين مفعوله الاول وابريقا مفعوله الثانى وهذان هما اللذان يفيدان التصيير والانتقال من حالة الى حالة أخرى ومثال سمع سمعت النبىّ يقول واعرابه سمعت فعل وفاعل والنبىّ مفعوله الاول ويقول فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على النبىّ والجملة من الفعل والفاعل فى محل نصب هى المفعول الثانى لسمعت وهذا على رأى أبى علىّ الفارسىّ فى قوله انّ سمع اذا دخلت على مالا يسمع تعدّت لاثنين وهو رأى ضعيف جرى عليه المصنف والمعتمد عند الجمهور أنّ جملة يقول فى موضع نصب على الحال من النبىّ لانّ جميع أفعال الحواس التى هى سمع وذاق وأبصر ولمس وشمّ لا تتعدى الا الى مفعول واحد وهذا هو الذى يفيد حصول النسبة فى السمع وهذا القسم أعنى ظنّ وأخواتها ذكر فى المرفوعات استطرادا لتتمّ بقية النواسخ والا فحقه أن يذكر فى المنصوبات *(باب النعت)* تقدم اعرابه (النعت) مبتدأ (تابع) خبر (للمنعوت) متعلق بتابع (فى رفعه) متعلق أيضا بتابع ورفع مضاف والهاء مضاف اليه مبنىّ على الكسر فى محل جرّ (ونصبه وخفضه وتعريفه وتنكيره) معطوفات على رفعه والضمير فيها مضاف اليه كضمير رفعه يعنى أنّ النعت يتبع منعوته فى اثنين من الخمسة المذكورة فى واحد من ألقاب الاعراب الثلاثة التى هى الرفع والنصب والخفض وواحد من التعريف والتنكير. وان كان النعت حقيقيا وهو الذى رفع ضميرا يعود على المنعوت نحو جاء الرجل العاقل فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له وهو اسم فاعل يعمل عمل فعله فيرفع فاعلا وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على الرجل ووجه تبعيته فى اثنين من خمسة أن العاقل تابع لمنعوته وهو الرجل فى الرفع والرفع واحد من ثلاثة وكل منهما معرّف بأل والتعريف واحد من اثنين أ وكان النعت سببيا وهو الذى يرفع اسما ظاهرا يشتمل على ضمير يعود على المنعوت نحو جاء الرجل العاقل أبوه فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له نعت سببىّ وأبو فاعل بالعاقل مرفوع بالواو

لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر ووجه تبعيته لمنعوته فى اثنين من خمسة ماتقدم فيما قبله ووجه كونه سببيا كونه رفع اسما ظاهرا وهو أبوه وذلك الاسم مشتمل على ضمير يعود على المنعوت وهو الهاء من أبوه ثم ان كان النعت سببيا اقتصر فيه على ذلك وان كان حقيقيا تبعه أيضا فى اثنين من خمسة وهى واحد من التذكير والتأنيث وواحد من الافراد والتثنية والجمع ويكمل له حينئذ أربعة من عشرة (تقول) فى النعت الحقيقى المستكمل لاربعة من عشرة فى الرفع مع الافراد والتعريف والتذكير (قام زيد العاقل) واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة قام زيد فعل وفاعل والعاقل نعت لزيد ونعت المرفوع مرفوع ووجه تبعيته لمنعوته فى الاربعة المذكورة أن العاقل مرفوع والرفع واحد من ثلاثة وهو مفرد والافراد واحد من ثلاثة أيضا ومذكر والتذكير واحد من اثنين وهما التذكير والتأنيث ومعرفة والتعريف واحد من اثنين وهما التعريف والتنكير لكن معرفة زيد بالعلمية ومعرفة العاقل بأل (و) تقول فى النصب (رأيت زيدا العاقل) واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب والعاقل نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب ووجه تبعيته لمنعوته ماتقدم فى الذى قبله لكن بتبديل الرفع بالنصب (و) تقول فى الخفض (مررت بزيد العاقل) واعرابه مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت العاقل نعت لزيد ونعت المجرور مجرور ووجه تبعيته لمنعوته ماتقدم فى الذى قبله لكن بتبديل النصب بالجر وبقية أقسام النعت من تذكير وتأنيث وتثنية وجمع معلومة فلا نطيل بذكرها وقد استوفاها الشيخ خالد الشارح لهذا المحل فراجعه * ولما كان النعت يكون تارة معرفة وتارة نكرة ذكر هنا أقسام المعرفة والنكرة مبتدئا بالمعرفة لشرفها فقال (والمعرفة) الواو للاستئناف المعرفة مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (خمسة) خبر المبتدا مرفوع أيضا بالضمة وخمسة مضاف و (أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة (الاسم) بدل من خمسة وبدل المرفوع مرفوع (المضمر) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (نحو) بالرفع خبر لمبتدا محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره على الاول وذلك نحو وتقديره على الثانى أعنى نحو وتقدم اعراب ذلك ونحو مضاف و (أنا) مضاف اليه مبنى على الفتح ان قرئ بغير ألف أو على

السكون ان قرئ بها فى محل جر (وأنت) معطوف على أنا مبنى على الفتح فى محل جر يعنى أن أول المعارف الضمير وهو اعرفها بعد اسم الله تعالى والضمير العائد الى الله تعالى وأقسام الضمير ثلاثة ضمير المتكلم وهو أقواها وهو أنا للمتكلم ونحن للمتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه وضمير المخاطب وهو يلى ضمير المتكلم فى القوة وهو أنت بفتح التاء للمفرد المذكر المخاطب وأنت بكسرها للمفردة المؤنثة المخاطبة وأنتما للمثنى المخاطب مطلقا وأنتم لجمع الذكور المخاطبين وأنتن لجمع الاناث المخاطبات وضمير الغائب وهو يلى ضمير المخاطب وهو هو للمفرد المذكر الغائب وهى للمفردة المؤنثة الغائبة وهما للمثنى الغائب مطلقا وهم لجمع الذكور الغائبين وهن لجمع الاناث الغائبات فجميع ما ذكر اثنا عشر ضميرا اثنان للمتكلم وخمسة للمخاطب وخمسة للغائب وكلها معارف كما علمت وأشار للقسم الثانى بقوله (والاسم) وهو معطوف على الاسم الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (العلم) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع بالضمة الظاهرة (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف و (زيد) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة فى آخره (ومكة) معطوف على زيد مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والتأنيث يعنى أن القسم الثانى من أقسام المعرفة العلم وهو ينقسم قسمين علم شخص وعلم جنس وحقيقة الاول هو ما علق على شئ بعينه غير متناول ما أشبهه رمعنى التعليق الوضع أى ما وضع على شئ بعينه أى خاصة فخرج بذلك الموضوع على شيئين فأكثر كعين موضوعة للجارية والباصرة والذهب والفضة فلا يقال لذلك علم شخص وخرج بقوله غير متناول ما أشبهه علم الجنس كاسامة موضوع لحقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها فى الذهن فيطلق على كل فرد من أفراد تلك الحقيقة اسامة ولا تضر المشاركة اللفظية كمشاركة لفظين موضوعين لذاتين كابراهيم لشخصين لان تلك المشاركة عارضة من اللفظ لا من أصل الوضع ولا فرق فى علم الشخص بين أن يكون لعاقل كزيد وهند أو لغيره كواشق وهيلة أو لمكان كمكة وعدن فكل هذه أعلام أشخاص وعلم الجنس هو ما وضع للماهية بقيد استحضارها فى الذهن كاسامة علم جنس على حقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها فى الذهن وخرج بقوله بقيد استحضارها فى الذهن اسم الجنس كأسد فانه وضع لماهية الحيوان المفترس لا بقيد استحضارها فى الذهن فان قلت كيف

يتصور الوضع بلا استحضار قلت معنى عدم الاستحضار عدم ملاحظته عند الوضع
لا تركه بالكلية اذ لا يتأتى الوضع الا به ولا فرق فى علم الجنس بين أن يكون لحيوان
مفترس أو لمعنى كسبحان علم على جنس التسبيح وكذلك برة وفجرة علمان على الفعلة
الواحدة من أفعال الخير والشر وأشار للقسم الثالث من أقسام المعرفة بقوله
(والاسم) معطوف على الاسم الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (المبهم)
نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف و (هذا)
مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر (وهذه) معطوف على هذا مبنى على
الكسر فى محل جر (وهؤلاء) معطوف أيضا على هذا مبنى على الكسر فى محل جر
يعنى أن الثالث من أقسام المعرفة الاسم المبهم وهو شامل لاسم الاشارة
والموصول فهو قسمان واقتصار المصنف على اسم الاشارة ليس بجيد واسم الاشارة
أقوى من الموصول واسم الاشارة أقسام فذا وهذا للمفرد المذكر وذى وذه بسكون
الهاء وذه بالاختلاس وذه بالاشباع وتى وته بسكون الهاء وته بالاختلاس وته
بالاشباع وتا وذات عشرة للمفردة المؤنثة وهذان وذان للمثنى المذكر بالالف رفعا
وبالياء نصبا وجرا وهاتان وتان للمثنى المؤنث بالالف رفعا وبالياء نصبا وجرا
وهؤلاء بالمد على الافصح للجمع مطلقا مذكرا كان أو مؤنثا عاقلا أو غير عاقل فهذه
الاقسام كلها معارف تلى العلم فى القوة ووجه ابهام اسم الاشارة عمومه وصلاحيته
للاشارة به الى كل جنس والى كل نوع والى كل شخص * والموصول أيضا أقسام
فالذى للمفرد المذكر واللذان بالالف رفعا وبالياء نصبا وجرا للمثنى المذكر والذين
لجمع المذكر والتى للمفردة المؤنثة واللتان بالالف رفعا وبالياء نصبا وجرا للمثنى
المؤنث واللاتى لجمع المؤنث فهذه الاقسام كلها معارف تلى اسم الاشارة فى القوة
وأشار للقسم الرابع وهو فى الحقيقة خامس بقوله (والاسم) وهو معطوف على
الاسم الاول (الذى) اسم موصول نعت للاسم مبنى على السكون فى محل رفع (فيه)
جار ومجرور متعلق بمحذوف فى محل رفع خبر مقدم (الالف) مبتدأ مؤخر (واللام)
معطوف على الالف والمعطوف على المرفوع مرفوع وجملة المبتدا والخبر لا موضع
لها من الاعراب صلة الموصول والعائد الهاء من فيه (نحو) تقدم اعرابه ونحو
مضاف و (الرجل) مضاف اليه مجرور بالكسرة (والغلام) معطوف على الرجل
والمعطوف على المجرور مجرور يعنى أن الرابع من أقسام المعرفة وهو خامس كما

علمت الاسم المحلى بالالف واللام المفيدين لتعريف نحو الرجل للذكر البالغ من بنى آدم والرجلة للانثى البالغة من بنى آدم والغلام للشاب المذكر والغلامة للشابة المؤنثة وخرج بقيد افادة لتعريف الزائد نحو أل فى العباس فانه معرفة بالعلمية لا بالالف واللام * ثم أشار للقسم الخامس وهو فى الحقيقة سادس كما علمت بقوله (وما) واعرابه الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى معطوف على الاسم الاول مبنى على السكون فى محل رفع (أضيف) فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على ما وجملة الفعل ونائب الفاعل صلة الموصول وهو ما (الى واحد) جار ومجرور متعلق بأضيف (من) حرف جر (هذه) اسم اشارة مبنى على الكسر فى محل جر بمن والجار والمجرور فى محل جر نعت لواحد (الاربعة) بدل من اسم الاشارة أو عطف بيان يعنى أن الخامس وهو السادس من أقسام المعرفة وهو آخرها ما أضيف الى واحد من الاقسام الاربعة وهى فى الحقيقة خمسة ويجمع المضاف الى الجميع هذا المثال جاء غلامى وغلام زيد وغلام هذا وغلام الذى قام وغلام الرجل واعرابه غلامى الاول فاعل بجاء مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر وهذا مثال للمضاف للضمير وهو ياء المتكلم وغلام الثانى معطوف عليه مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف وزيد مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف للعلم وهو زيد وغلام الثالث معطوف أيضا على غلام الاول مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف وهذا مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر وهو مثال للمضاف الى اسم الاشارة وهو هذا وغلام الرابع معطوف أيضا على غلام الاول مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف والذى اسم موصول مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر وقام فعل ماض وفاعله ضمير مستتر جوازا يعود على الذى والجملة لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول وهو مثال للمضاف للموصول وهو الذى وغلام الخامس معطوف أيضا على غلام الاول مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف والرجل مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف الى المحلى بالالف واللام وهو الرجل وكل مضاف الى واحد من هذه الخمسة فى مرتبته فى القوة الا المضاف الى الضمير فانه فى مرتبة العلم وانما كان فى مرتبة

العلم ولم يكن فى مرتبة الضمير الذى هو أعرف المعارف لان المضاف الى الضمير قد يقع نعتا للعلم فى نحو قولك مررت بزيد صاحبك فيلزم أن يكون النعت أشد قوة فى التعريف من المنعوت فلذلك جعل فى مرتبة العلم لاجل مساواته له فى التعريف واعراب المثال المذكور مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت وصاحبك نعت لزيد ونعت المجرور مجرور وصاحب مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر * ثم اعلم أن المعارف المذكورة بالنسبة لباب النعت ثلاثة أقسام منها مالا ينعت ولا ينعت به وهو الضمير لوضوحه وجوده ومنها ما ينعت ولا ينعت به وهو العلم لانه قد يقع فيه المشاركة اللفظية فاحتاج للنعت وجامد فلا ينعت به ومنها ما ينعت وينعت به وهو اسم الاشارة والموصول والمعرف بالالف واللام والمضاف الى واحد من الجميع * ولما قدم الكلام على المعارف أخذ يتكلم على النكرة فقال (والنكرة) الواو للاستئناف أو عاطفة على المعرفة وتكون عاطفة جملة والنكرة على جملة والمعرفة النكرة مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (كل) خبر المبتدا وكل مضاف و (اسم) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (شائع) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور (فى جنسه) جار ومجرور متعلق بشائع وجنس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جر (لا) نافية (يختص) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة (به) جار ومجرور متعلق بيختص والضمير عائد على الاسم (واحد) فاعل يختص مرفوع بالضمة الظاهرة (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية ودون مضاف و (آخر) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل اذ أصله أأخر بهمزتين ثانيتهما ساكنة فأبدلت ألفا يعنى أن النكرة هى الاسم الموضوع لفرد غير معين نحو رجل وشمس واله فان لفظ رجل موضوع للفرد البالغ من بنى آدم ولا يختص بشخص معين بل كل فرد فرد من أفراد البالغين من بنى آدم يطلق عليه رجل ولفظ شمس يطلق على كل كوكب نهارى ولفظ اله يطلق على كل معبود بحق نحو جاء رجل وطلعت شمس وانفرد اله واعرابها أن كل جملة منها فعل وفاعل والواو فى الاخيرتين لعطف جملة على جملة وأقسامها فى الاعمية عشرة كل واحد منها أعم مما بعده وأخص مما فوقه وهى مذكور ثم موجود ثم محدث ثم جسم ثم نام ثم حيوان ثم انسان ثم عاقل ثم رجل ثم عالم فذكور يشمل الموجود والمعدوم فهو أعم من موجود

وموجود يشمل القديم والحادث فهو أعم من محدث ومحدث يشمل الجسم والعرض فهو أعم من جسم وجسم يشمل النامي وغير النامي فهو أعم من نام ونام يشمل الحيوان وغيره فهو أعم من حيوان وحيوان يشمل الانسان وغيره فهو أعم من انسان وانسان يشمل العاقل وغيره فهو أعم من عاقل وعاقل يشمل الرجل وغيره فهو أعم من رجل ورجل يشمل العالم وغيره فهو أعم من عالم ولما كان هذا التعريف فيه خفاء على المبتدئين ذكر ما يقربه لهم بقوله (وتقريبه) الواو للاستئناف تقريب مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وتقريب مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (كل) خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وكل مضاف و (ما) اسم موصول بمعنى الذي مضاف اليه مبني على السكون في محل جر أو نكرة بمعنى لفظ في محل جر (صلح) بفتح اللام على الافصح فعل ماض (دخول) فاعل صلح مرفوع بالضمة الظاهرة والجملة صلة الموصول على الاول ونعت لما على الثاني ودخول مضاف و (الالف) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الالف والمعطوف على المجرور مجرور (عليه) جار ومجرور متعلق بدخول (نحو) بالرفع خبر لمبتدا محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف ونحو مضاف و (الرجل) مضاف اليه (والغلام) الواو حرف عطف الغلام معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور يعني أن الرجل والغلام قبل دخول الالف واللام عليهما نكرتان لان رجلا يصدق على كل ذكر بالغ من بني آدم ولا يختص بذكر معين وكذلك غلام وكان الاولى للمصنف أن يقول نحو رجل وغلام من غير الالف واللام لانهما بالالف واللام معرفتان لا نكرتان الا أن يجاب عنه بأن المراد نحو الرجل والغلام أي قبل دخول الالف واللام عليهما كما علمت *(باب) خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف و (العطف) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومعنى العطف لغة الميل يقال عطف عليه اذا مال نحوه بالرفق والرحمة وفي الاصطلاح قسمان عطف بيان وهو التابع الجامد الموضح لمتبوعه في المعارف والمخصص له في النكرات فالموضح لمتبوعه في المعارف نحو جاء أبو حفص عمر واعرابه جاء فعل ماض وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف وحفص مضاف اليه مجرور بالكسرة وعمر عطف بيان على أبو مرفوع بالضمة الظاهرة والثاني عطف النسق وهو المراد

هنا وهو التابع المتوسط بينه وبين متبوعه أحد حروف العطف الآتية التي أشار لها بقوله (وحروف العطف عشرة) واعرابه الواو للاستئناف حروف مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وحروف مضاف والعطف مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعشرة خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر المبتدا يعني أن الواو أحد حروف العطف وهي لمطلق الجمع فلا تدل على معية ولا ترتيب نحو جاء زيد وعمرو سواء كان مجيء زيد قبل مجيء عمرو أو بعده أو معه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وعمرو الواو حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (والفاء) الواو حرف عطف الفاء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن الفاء هي الحرف الثاني من حروف العطف وهي للترتيب والتعقيب نحو جاء زيد فعمرو اذا كان مجيء عمرو بعد مجيء زيد من غير مهلة واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فعمرو والفاء حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وثم) الواو حرف عطف ثم معطوف على الواو مبني على الفتح في محل رفع يعني أن ثم هي الحرف الثالث من حروف العطف وهي للترتيب والتراخي نحو جاء زيد ثم عمرو اذا كان مجيء عمرو بعد مجيء زيد بمهلة واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ثم عمرو ثم حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأو) الواو حرف عطف أو معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن أو هي الحرف الرابع من حروف العطف وهي لأحد الشيئين أو الاشياء وتستعمل لمعان منها الشك نحو جاء زيد أو عمرو اذا لم تعلم عين الجائي منهما واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل أو عمرو أو حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأم) الواو حرف عطف أم معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن أم هي الحرف الخامس من حروف العطف وتستعمل لمعان منها طلب التعيين بعد همزة الاستفهام نحو أجاء زيد أم عمرو اذا كنت تعلم أن الجائي منهما واحد ولم تعلم عينه واعرابه أجاء زيد الهمزة للاستفهام جاء فعل ماض وزيد فاعل أم حرف عطف لطلب التعيين وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع والمعنى أيهما جاء (وإمّا)

بكسر الهمزة الواو حرف عطف امّا معطوف على الواو مبنيّ على السكون فى محل رفع يعنى أنّ امّا هى الحرف السادس من حروف العطف وتستعمل لمعان منها التخيير نحو قوله تعالى فامّا منّا بعد وامّا فداء واعرابه فامّا الفاء فاء الفصيحة امّا حرف تخيير ومنّا مفعول بفعل محذوف تقديره تمنون منا فتمنون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل ومنّا مفعول مطلق منصوب بتمنون وامّا فداء الواو حرف عطف امّا حرف تخيير وقال المصنف حرف عطف وهو ضعيف وفداء منصوب بفعل محذوف تقديره تفدون فداء فتفدون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وفداء مفعول مطلق منصوب بتفدون فقد علمت أنّ العاطف هو الواو لا امّا على الصحيح خلافا للمصنف فعليه تكون حروف العطف تسعة لا عشرة (وبل) الواو حرف عطف بل معطوف على الواو مبنيّ على السكون فى محل رفع يعنى أنّ بل هى الحرف السابع من حروف العطف وتأتى لمعان منها الاضراب الانتقالىّ نحو جاء زيد بل عمرو اذا قصدت الحكم على عمرو بالمجىء فصار زيد مسكوتا عنه واعرابه جاء زيد فعل وفاعل بل حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولا) الواو حرف عطف لا معطوف على الواو مبنيّ على السكون فى محل رفع يعنى أنّ لا هى الحرف الثامن من حروف العطف وتأتى لمعان منها أنها تثبت لما بعدها نقيض ما قبلها عكس بل نحو جاء زيد لا عمرو واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة لا نافية عمرو معطوف بلا على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولكن) الواو حرف عطف لكن معطوف على الواو مبنيّ على السكون فى محل رفع يعنى أنّ لكن هى الحرف التاسع من حروف العطف وهى لاثبات نقيض ما قبلها لما بعدها نحو ما رأيت زيدا لكن عمرا واعرابه ما نافية ورأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب لكن حرف عطف عمرا معطوف على زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب (وحتى) الواو حرف عطف حتى معطوف على الواو مبنيّ على السكون فى محل رفع (فى بعض) جارّ ومجرور فى محل نصب على الحال من حتى وبعض مضاف و (المواضع) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعنى أنّ الحرف العاشر من حروف العطف حتى بشرط أن يكون ما بعدها بعضا مما قبلها كما أشار لذلك بقوله فى بعض المواضع نحو أكلت السمكة حتى رأسها واعرابه أكلت السمكة فعل

وفاعل

وفاعل ومفعول حتى حرف عطف رأس معطوف على السمكة والمعطوف على المنصوب منصوب ورأس مضاف والهاء مضاف اليه مبنيّ على السكون فى محل جرّ هذا اذا نصبت رأسها فان رفعتها كانت حرف ابتداء ورأس مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة ورأس مضاف والهاء مضاف اليه فى محل جرّ وخبر المبتدا محذوف تقديره مأكول فأكول خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وان جررت رأسها كانت حرف جرّ ورأس مجرور بحتى وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة ورأس مضاف والهاء مضاف اليه فى محل جرّ (فان) الفاء للفصيحة ان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثانى جوابه وجزاؤه (عطفت) عطف فعل ماض فى محل جزم بان فعل الشرط والتاء ضمير المخاطب فى محل رفع فاعل (بها) جارّ ومجرور متعلق بعطفت (على مرفوع) جارّ ومجرور متعلق أيضا بعطفت (رفعت) رفع فعل ماض فى محل جزم بان جواب الشرط والتاء ضمير المخاطب فاعل (أو) حرف عطف (على منصوب) جارّ ومجرور متعلق بفعل شرط مقدّر دل عليه ماقبله والتقدير أو ان عطفت بها على منصوب (نصبت) فعل وفاعل والفعل فى محل جزم جواب الشرط المقدّر والجملة معطوفة على جملة الشرط قبلها وكذلك قوله (أو على مخفوض خفضت أو على مجزوم جزمت) فكل منهما جملة شرطية حذف شرطها مع أداته وبقى جوابها والتقدير أو ان عطفت بها على مخفوض خفضت أو ان عطفت بها على مجزوم جزمت والجملتان معطوفتان على الاولى ولم يجعل قوله على منصوب الخ معطوفا على قوله على مرفوع لئلا يلزم العطف على معمولى عاملين مختلفين وهو ممنوع ولا يقال يلزم من جعلك أو على منصوب متعلقا بفعل محذوف واقع بعد أو العاطفة أن يحذف المعطوف ويبقى معموله وذلك لايجوز الا بعد الواو خاصة دون أو وغيرها الا انا نقول المعطوف الجملة الشرطية بأسرها الا فعل الشرط فقط (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر تقديره أنت يعنى أنك تقول فى مثال المرفوع (قام زيد وعمرو) واعرابه قام فعل ماض زيد فاعل مرفوع وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (و) تقول فى مثال المنصوب (رأيت زيدا وعمرا) واعرابه الواو حرف عطف رأيت فعل وفاعل زيدا مفعول به منصوب وعمرا معطوف على زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب والجملة معطوفة على جملة قام زيد وعمرو (و) تقول فى مثال المجرور (مررت بزيد

وعمرو) واعرابه الواو حرف عطف مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت وعمرو الواو حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المجرور مجرور وكان عليه أن يمثل للمرفوع والمنصوب والمجزوم من الافعال ومثال الاول يقوم ويقعد زيد واعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع ويقعد الواو حرف عطف يقعد فعل مضارع معطوف على يقوم والمعطوف على المرفوع مرفوع وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ومثال الثانى لن يقوم ويقعد زيد واعرابه لن حرف نفى ونصب واستقبال يقوم فعل مضارع منصوب بلن ويقعد معطوف على يقوم والمعطوف على المنصوب منصوب وزيد فاعل مرفوع ومثال الثالث لم يقم ويقعد زيد واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب يقم فعل مضارع مجزوم لم وعلامة جزمه السكون ويقعد فعل مضارع معطوف على يقم والمعطوف على المجزوم مجزوم وزيد فاعل *(باب) خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وسبق اعرابه وباب مضاف و(التوكيد) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو يقرأ بالهمزة وبالواو وبالالف فيه ثلاث لغات ومعناه لغة التقوية يقال أكد الامر اذا قواه بما يزيل شبهه ومعناه فى الاصطلاح التابع الرافع احتمال اضافة الى المتبوع أو الخصوص بما ظاهره العموم فالاول نحو جاء زيد نفسه لانه يحتمل أن يكون الكلام على تقدير مضاف قبل زيد والتقدير جاء كتاب زيد أو رسول زيد فلما قال نفسه أزال ذلك الاحتمال وأثبت الحقيقة واعرابه جاء زيد فعل وفاعل مرفوع نفس توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر ومثال الثانى جاء القوم كلهم اذ لو قلت جاء القوم فقط لاحتمل أن يكون الجائى بعضهم فلما قلت كلهم كان ذلك نصا على العموم ورافعا الارادة الخصوص واعرابه جاء القوم فعل وفاعل كل توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر والميم علامة الجمع (التوكيد) مبتدأ مرفوع بالابتداء (تابع) خبر المبتدا مرفوع (للمؤكد) جار ومجرور متعلق بتابع (فى رفعه) جار ومجرور متعلق بتابع أيضا ورفع مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جر يعنى أن التوكيد يتبع المؤكد فى الرفع نحو جاء زيد نفسه وجاء القوم كلهم وتقدم اعرابه (ونصبه) الواو حرف عطف نصب معطوف على رفع والمعطوف على المجرور مجرور ونصب مضاف والهاء مضاف اليه مبنى

على الكسر فى محل جرّ يعنى أنّ التوكيد يتبع المؤكد فى نصبه نحو رأيت زيدا نفسه ورأيت القوم كلهم واعرابه رأيت فعل وفاعل زيدا مفعول به منصوب نفس توكيد لزيد وتوكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنىّ على الضم فى محل جرّ ورأيت القوم فعل وفاعل ومفعول والجملة معطوفة على الجملة الاولى وكل توكيد للقوم وتوكيد المنصوب منصوب وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنىّ على الضم فى محل جرّ والميم علامة الجمع (وخفضه) الواو حرف عطف خفض معطوف على رفع والمعطوف على المجرور مجرور وخفض مضاف والهاء مضاف اليه مبنىّ على الكسر فى محل جرّ يعنى أنّ التوكيد يتبع المؤكد أيضا فى خفضه نحو مررت بزيد نفسه وبالقوم كلهم واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جارّ ومجرور متعلق بمررت نفس توكيد لزيد وتوكيد المجرور مجرور ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنىّ على الكسر فى محل جرّ وبالقوم جارّ ومجرور معطوف على بزيد كل توكيد للقوم وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنىّ على الكسر فى محل جرّ والميم علامة الجمع (وتعريفه) الواو حرف عطف تعريف معطوف على رفع والمعطوف على المجرور مجرور وتعريف مضاف والهاء مضاف اليه مبنىّ على الكسر فى محل جرّ يعنى أنّ التوكيد يكون تابعا للمؤكد فى تعريفه فلا يكون تابعا النكرة لانّ ألفاظ التوكيد كلها معارف فلا تتبع النكرات فلذلك لم يقل وتنكيره خلافا للكوفيين فما كان منها مضافا نحو كلهم كان تعريفه بالاضافة ومالم يكن مضافا نحو أجمع فى قولك جاء القوم أجمع كان تعريفه بالعلمية لانّ أجمع ونحوه علم على التوكيد (ويكون) الواو للاستئناف يكون فعل مضارع متصرّف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر اسمها ضمير مستتر تقديره هو يعود على التوكيد (بألفاظ) جارّ ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائنا خبر يكون منصوب بالفتحة الظاهرة (معلومة) نعت لالفاظ ونعت المجرور مجرور (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنىّ على الفتح فى محل رفع (النفس) وما عطف عليها خبر المبتدا يعنى أنّ التوكيد يكون بألفاظ معلومة عند العرب لا يعدل عنها الى غيرها وهى النفس والمراد بها الذات نحو جاء زيد نفسه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنىّ على الضم فى محل جرّ (والعين) الواو حرف عطف العين

معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء زيد عينه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعين توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع وعين مضاف والهاء مضاف اليه مبنىّ على الضم فى محل جرّ والمراد بالعين أيضا الذات من اطلاق الجزء وارادة الكل (وكل) الواو حرف عطف كل معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم كلهم واعرابه جاء فعل ماض والقوم فاعل وكل توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنىّ على الضم فى محل جرّ والميم علامة الجمع (وأجمع) الواو حرف عطف أجمع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم أجمع واعرابه جاء القوم فعل وفاعل وأجمع توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع (وتوابع) الواو حرف عطف توابع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع وتوابع مضاف و (أجمع) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية ووزن الفعل (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنىّ على الفتح فى محل رفع (أكتع) وما عطف عليها خبر المبتدا مرفوع (وأبتع) الواو حرف عطف أبتع معطوف على اكتع والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأبصع) الواو حرف عطف أبصع معطوف على اكتع والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى أنّ هذه الالفاظ الثلاثة وهى أكتع وأبتع وأبصع يؤتى بها فى التوكيد تابعة لاجمع نحو جاء القوم أجمعون أكتعون أبتعون أبصعون واعرابه جاء القوم فعل وفاعل وأجمعون تأكيد للقوم وتأكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم وأكتعون توكيد ثان للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم وأبتعون توكيد ثالث للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم وأبصعون توكيد رابع للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون فى الاربعة عوض عن التنوين فى الاسم المفرد وأكتع من قولهم تكتع الجلد اذا اجتمع وأبتع من البتع وهو طول العنق والقوم اذا كانوا مجتمعين طال عنقهم وهو كناية عن الاجتماع فيكون بمعنى أجمع أيضا وأبصع من البصع وهو العرق المجتمع فيكون بمعنى أجمع أيضا ولما كانت هذه الالفاظ الثلاثة لا يؤتى بها غالبا

الابعد أجمع سميت توابع أجمع (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (قام) فعل ماض (زيد) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (نفسه) توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر (ورأيت) الواو حرف عطف رأيت فعل وفاعل (القوم) مفعول به منصوب (كلهم) توكيد للقوم وتوكيد المنصوب منصوب وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر والميم علامة الجمع (ومررت) الواو حرف عطف مررت فعل وفاعل (بالقوم) جار ومجرور متعلق بمررت (أجمعين) توكيد للقوم وتوكيد المجرور مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد (باب) خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و(البدل) مضاف اليه مجرور بالكسرة والبدل معناه لغة العوض وفى الاصطلاح هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة بينه وبين متبوعه فخرج بقولهم المقصود بقية التوابع وبقولهم بلا واسطة العطف فانه وان كان المعطوف مقصودا بالحكم فى بعض المعطوفات كالمعطوف ببل نحو جاء زيد بل عمرو لكن بواسطة حرف العطف نحو ماسيأتى من قولك جاء زيد أخوك فأخوك بدل من زيد وبدل المرفوع مرفوع اذ هو المقصود بنسبة المجىء اليه دون لفظ زيد فانه صار فى نية الطرح والبدل كما يأتى فى الاسماء كذلك يأتى فى الافعال كما أشار لذلك بقوله (اذا) ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط واختلف فى ناصبه فقيل الجواب وقيل الشرط واعترض الاول بأن الجواب قد يقترن بالفاء ومابعد الفاء لايعمل فيما قبلها واعترض الثانى بأنها مضافة للشرط والمضاف اليه لايعمل فى المضاف وأجيب عن هذا الثانى بأن القائل بأنه تعمل بالشرط لايقول باضافته اليه فكان هذا الثانى أرجح من الاول وان كان الاول هو الاشهر فقول بعض المعربين خافض لشرطه منصوب بجوابه جرى على غير الارجح (أبدل) فعل ماض مبنى للمجهول (اسم) نائب فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (من اسم) جار ومجرور متعلق بأبدل (أو) حرف عطف (فعل) معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع (من فعل) جار ومجرور متعلق بأبدل المقدر بعد أو والجملة معطوفة على جملة أبدل اسم والتقدير أو أبدل فعل من فعل (تبعه) تبع فعل ماض وفاعله ضمير يعود على البدل

من اسم أو فعل والهاء مفعول به مبنىّ على الضم فى محل نصب وهى عائدة على المبدل منه من اسم أو فعل والجملة من الفعل والفاعل جواب اذا لا محل لها من الاعراب (فى جميع) جارّ ومجرور متعلق بتبع من تبعه وجميع مضاف و (اعرابه) مضاف اليه مجرور بالكسرة واعراب مضاف والهاء مضاف اليه فى محل جرّ (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنىّ على الفتح فى محل رفع (أربعة) خبر المبتدا مرفوع بالضمة وأربعة مضاف و (أقسام) مضاف اليه مجرور (بدل) وما عطف عليه بدل من أربعة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف و (الشئ) مضاف اليه مجرور (من الشئ) جارّ ومجرور متعلق ببدل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الاول وبدل مضاف و (البعض) مضاف اليه مجرور (من الكل) جارّ ومجرور متعلق ببدل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف أيضا على بدل الاول وبدل مضاف و (الاشتمال) مضاف اليه مجرور (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الاول أيضا وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف و (الغلط) مضاف اليه مجرور (نحو) خبر مبتدا محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و (قولك) مضاف اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنىّ على الفتح فى محل جرّ (قام) فعل ماض (زيد) فاعل مرفوع (أخوك) بدل من زيد بدل كل من كل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنىّ على الفتح فى محل جرّ وهذا مثال لبدل الشئ من الشئ ويقال له بدل الكل من الكل ويقال له البدل المطابق (وأكلت الرغيف) الواو حرف عطف أكلت فعل وفاعل والرغيف مفعول به منصوب (ثلثه) بدل من الرغيف بدل بعض من كل وبدل المنصوب منصوب وثلث مضاف والهاء مضاف اليه مبنىّ على الضم فى محل جرّ وهذا مثال لبدل البعض من الكل (ونفعنى) الواو حرف عطف نفع فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به فى محل نصب (زيد) فاعل مرفوع (علمه) بدل اشتمال من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلم مضاف والهاء مضاف اليه مبنىّ على الضم فى محل جرّ وهذا مثال لبدل الاشتمال فان زيدا يشتمل على العلم وغيره اشتمالا معنويا لا كاشتمال الظرف على المظروف (ورأيت زيدا) فعل وفاعل ومفعول (الفرس) بدل من زيد بدل غلط وتوجيه ذلك أنك (أردت) فعل وفاعل (أن) حرف مصدرىّ ونصب

(تقول)

(تقول) فعل مضارع منصوب بأن وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (رأيت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (فغلطت) الفاء حرف عطف غلطت فعل وفاعل والجملة معطوفة على جملة أردت (فأبدلت) الفاء حرف عطف أبدلت فعل وفاعل (زيدا) مفعول به والجملة معطوفة على جملة فغلطت (منه) جار ومجرور متعلق بأبدلت وهذا مثال لبدل الغلط ويسمى بدل البداء وبدل النسيان وبدل الاضراب وقيل بدل البداء أن تذكر الاول على سبيل الشك ثم تذكر الثانى بعد تحقق الحال وبدل الاضراب أن يكون كل من الاول والثانى مقصودا فى الابتداء ثم تقصد خصوص الثانى فى الدوام وبدل الغلط فيما يقع باللسان وبدل النسيان فيما يقع بالجنان وظاهر قوله فأبدلت زيدا منه أن لفظ الفرس هو الذى ذكر على سبيل الغلط وليس كذلك فان الذى ذكر على سبيل الغلط هو لفظ زيد لا لفظ الفرس فقوله فغلطت فأبدلت زيدا منه أراد به الابدال اللغوى وهو التعويض والمعنى عوضت زيدا عن الفرس الذى كان حق التركيب الاتيان به دون لفظ زيد والمراد ببدل الغلط ماذكر على وجه الغلط لا أن البدل نفسه هو الغلط كما هو ظاهر *(باب) خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف و (منصوبات) مضاف اليه ومنصوبات مضاف و (الاسماء) مضاف اليه (المنصوبات) مبتدأ (خمسة عشر) خبر مبنى على الفتح فى محل رفع (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (المفعول) وما عطف عليه خبر المبتدا وهو هى (به) جار ومجرور متعلق بالمفعول والهاء راجعة الى أل الموصولة باسم المفعول نحو رأيت زيدا واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب (والمصدر) الواو حرف عطف المصدر معطوف على المفعول به ويعبر عنه بالمفعول المطلق نحو ضربت ضربا واعرابه ضربت فعل وفاعل وضربا مصدر منصوب بضربت وان شئت قلت مفعول مطلق منصوب بضربت (وظرف) الواو حرف عطف ظرف معطوف على المفعول به وظرف مضاف و (الزمان) مضاف اليه نحو صمت اليوم واعرابه صمت فعل وفاعل واليوم ظرف زمان منصوب على الظرفية بصمت (وظرف) الواو حرف عطف ظرف معطوف على المفعول به وظرف مضاف و (المكان) مضاف اليه نحو جلست أمام الكعبة واعرابه جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية بجلست وأمام مضاف والكعبة مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة

(والحال) الواو حرف عطف الحال معطوف على المفعول به نحو جاء زيد راكبا واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وراكبا حال من زيد منصوب بجاء (والتمييز) الواو حرف عطف التمييز معطوف على المفعول به نحو وفجرنا الارض عيونا واعرابه الواو بحسب ماقبلها وفجرنا الارض فعل وفاعل ومفعول وعيونا تمييز من فجرنا (والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى معطوف على المفعول به مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر نحو قام القوم الازيدا واعرابه قام فعل ماض والقوم فاعل مرفوع والا حرف استثناء وزيدا منصوب على الاستثناء (واسم لا) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به واسم مضاف ولا مضاف اليه مبنىّ على السكون فى محل جرّ نحو لا عالم مذموم واعرابه لا نافية للجنس تنصب الاسم وترفع الخبر عالم اسمها مبنىّ على الفتح فى محل نصب مذموم خبرها مرفوع بالضمة الظاهرة (والمنادى) الواو حرف عطف المنادى معطوف على المفعول به مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر نحو يالطيفا بالعباد واعرابه يا حرف نداء لطيفا منادى منصوب بالفتحة الظاهرة بالعباد جارّ ومجرور متعلق بلطيفا وسيأتى لذلك ونحوه تقييد فى محله (وخبر) الواو حرف عطف خبر معطوف على المفعول به وخبر مضاف و (كان) مضاف اليه مبنىّ على الفتح فى محل جرّ (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبنىّ على السكون فى محل جرّ نحو كان زيد قائما واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة قائما خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة (واسم انّ) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به مرفوع بالضمة واسم مضاف وانّ مضاف اليه مبنىّ على الفتح فى محل جرّ (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على انّ والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبنىّ على السكون فى محل جرّ نحو انّ زيدا قائم واعرابه انّ حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيدا اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة وقائم خبرها مرفوع بالضمة الظاهرة (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على المرفوع مرفوع (من أجله) جارّ ومجرور متعلق بالمفعول وأجل مضاف والهاء مضاف اليه مبنىّ على الكسر فى محل جرّ

نحو قام زيد اجلالا لعمرو واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة اجلالا مفعول لأجله منصوب بقام لعمرو جار ومجرور متعلق باجلالا (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (معه) مع ظرف مكان ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر نحو سرت والنيل واعرابه سرت فعل وفاعل والنيل الواو واو المعية لنيل مفعول معه منصوب بسرت (والتابع) الواو حرف عطف التابع معطوف على المفعول به (للمنصوب) جار ومجرور متعلق بالتابع (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر المبتدا مرفوع بالضمة وأربعة مضاف و (أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة (النعت) بدل من أربعة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا العاقل واعرابه رأيت زيدا فعل وفاعل ومفعول العاقل نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب (والعطف) الواو حرف عطف العطف معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا وعمرا واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وعمرا معطوف على زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب (والتوكيد) الواو حرف عطف التوكيد معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا نفسه واعرابه رأيت زيدا فعل وفاعل ومفعول نفس توكيد لزيد وتوكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (والبدل) الواو حرف عطف البدل معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا أخاك واعرابه رأيت زيدا فعل وفاعل ومفعول وأخاك بدل من زيد وبدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء الخمسة وأخا مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر ولما ذكرها على سبيل الاجمال أخذ يتكلم على ما لم يتقدم منها على سبيل التفصيل فقال *(باب) خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (المفعول) مضاف اليه مجرور (به) جار ومجرور متعلق بالمفعول والهاء فيه عائدة على أل لكونها في هذا التركيب اسما موصولا والمفعول به معناه لغة من وقع عليه

الفعل حسيا كان الفعل أو معنويا نحو ضربت زيدا وتعلمت المسئلة فان الضرب حسى والتعلم معنوى وفى اصطلاح النحاة هو ماذكره بقوله (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (الاسم) خبر المبتدا مرفوع (المنصوب) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت ثان للاسم مبنى على السكون فى محل رفع (يقع) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة (به) جار ومجرور متعلق بيقع والباء بمعنى على أى يقع عليه (الفعل) فاعل يقع مرفوع بالضمة الظاهرة والجملة صلة الذى وعائدها الهاء من به يعنى أن المفعول به فى اصطلاح النحاة هو الاسم الذى يقع عليه فعل الفاعل كما مثل له بقوله (نحو ضربت زيدا وركبت الفرس) واعرابه نحو خبر لمبتدا محذوف تقديره وذلك نحو وضربت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وركبت الواو حرف عطف ركبت الفرس فعل وفاعل ومفعول وجملة ركبت الفرس معطوفة على جملة ضربت زيدا ومثل بمثالين للاشارة الى أنه لافرق فى المفعول به بين كونه عاقلا كزيد أو غير عاقل كالفرس (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (على قسمين) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدا (ظاهر) بدل من قسمين بدل مفصل من مجمل (ومضمر) معطوف على ظاهر والظاهر مأخوذ من الظهور وهو الوضوح لدلالته على مسماه من غير توقف على قرينة والمضمر من الاضمار وهو الخفاء لخفاء دلالته على مسماه الا بقرينة تكلم أو خطاب أو غيبة أو من الضمور وهو الهزال لقلة حروفه عن الظاهر غالبا (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ (ما) اسم موصول بمعنى الذى خبره فى محل رفع (تقدم) فعل ماض (ذكره) فاعل تقدم مرفوع وذكر مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر والجملة صلة الموصول يعنى أن الاسم الظاهر ما تقدم ذكره من زيد والفرس فى قولك رأيت زيدا وركبت الفرس فكل من زيد والفرس مفعول به كما سبق اعرابه وهو اسم ظاهر لدلالة كل منهما على مسماه من غير توقف على قرينة من تكلم أو خطاب أو غيبة (والمضمر) الواو للاستئناف المضمر مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (قسمان) خبر المبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى (متصل) بدل من قسمين بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع (ومنفصل) الواو حرف عطف منفصل معطوف على متصل والمعطوف على المرفوع مرفوع

يعنى أنّ المفعول به المضمر ينقسم الى ضمير متصل وضمير منفصل فالمتصل هو الذى لا يقع بعد الا فى الاختيار نحو الكاف من رأيتك اذ لا يصح أن يقال ما رأيت الاك واحترزنا بالاختيار عن حالة ضرورة الشعر نحو قول الشاعر

وما علينا اذا ما كنت جارتنا * أن لا يجاورنا الاك ديار

فان الكاف فى الاك ضمير متصل وقد وقعت بعد الا لكن فى حالة ضرورة الشعر اذ لو قيل الا أنت بالضمير المنفصل بدل المتصل لانكسر البيت والمنفصل هو الذى يقع بعد الا فى الاختيار نحو ما رأيت الا اياك وقد ذكر أقسام المتصل بقوله (فالمتصل) مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (اثنا عشر) خبره مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمثنى وعشر فى مقابلة النون فى اثنان (نحو) خبر لمبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و (قولك) مضاف اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنىّ على الفتح فى محل جرّ (ضربنى) مقول القول واعرابه ضرب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به فى محل نصب والفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هو (وضربنا) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونا مفعول به مبنىّ على السكون فى محل نصب والفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هو (وضربكَ) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبنىّ على الفتح فى محل نصب (وضربكِ) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبنىّ على الكسر فى محل نصب والفاعل مستتر فيهما جوازا تقديره هو (وضربكما) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبنىّ على الضم فى محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دالّ على التثنية والفاعل مستتر جوازا تقديره هو (وضربكم) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبنىّ على الضم فى محل نصب والميم علامة جمع الذكور (وضربكنّ) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبنىّ على الضم فى محل نصب والنون علامة جمع النسوة والفاعل مستتر جوازا فيهما تقديره هو فكل من الياء فى ضربنى ونا فى ضربنا والكاف فى ضربكَ وضربكِ وضربكما وضربكم وضربكنّ ضمائر متصلة لعدم صحة وقوعها بعد الا فى الاختيار وهذه أمثلة المتكلم والمخاطب فى الضمائر المتصلة ومثل للضمير الغائب بقوله (وضربه) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبنىّ على الضم فى محل نصب (وضربها) الواو حرف عطف ضرب فعل

ماض والهاء مفعول به مبنيّ على السكون فى محل نصب (ونسربهما) الواوحرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبنيّ على الضم فى محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (وضربهم) الواوحرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبنيّ على الضم فى محل نصب والميم علامة جمع الذكور (وضربهن) الواوحرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبنيّ على الضم فى محل نصب والنون علامة جمع النسوة والفاعل فى الجميع ضمير مستتر جوازا تقديره هو فالهاء فى كل من ضربه وضربها وضربهما وضربهم وضربهن ضمير متصل لعدم صحة وقوعها بعد الا فى الاختيار وأشار الى أقسام الضمير المنفصل بقوله (والمنفصل) الواوحرف عطف ويجوز أن تكون للاستئناف وعلى الاول تكون عاطفة لجملة والمنفصل على جملة فالمتصل والمنفصل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (اثناعشر) خبرالمبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمثنى وعشر فى مقابلة النون فى اثنان (نحو) خبر لمبتدا محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و (قولك) مضاف اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنيّ على الفتح فى محل جرّ (اياى) مفعول المصدر أعنى قولك ولا يقال ان القول وما تصرّف منه لايعمل الا فى الجمل لا نا نقول يعمل فى المفرد الذى قصد لفظه كما هنا فان المقصود من اياى ومابعده هذا اللفظ وحذف العامل فيه وفيما بعده قصدا للاختصار والا فالاصل ماأكرمت الا اياى واعرابه مانافية وأكرمت فعل وفاعل الا حرف لايجاب النفى ايا مفعول به لاكرمت مبنيّ على السكون فى محل نصب والياء حرف دال على التكلم (واياىا) الواوحرف عطف ايانا معطوف على اياى مبنيّ على السكون فى محل نصب والاصل ماأكرمت الا ايانا واعرابه مانافية وأكرمت فعل وفاعل الا حرف لايجاب النفى ايا مفعول به مبنيّ على السكون فى محل نصب ونا حرف دال على المتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه (واياك) الواوحرف عطف اياك معطوف على اياى مبنيّ على السكون فى محل نصب والاصل ماأكرمت الا اياك واعرابه مانافية وأكرمت فعل وفاعل والا حرف لايجاب النفى ايا مفعول به مبنيّ على السكون فى محل نصب والكاف حرف دال على خطاب المذكر (واياك) اعرابه مثل ماقبله الا أنّ الكاف فيه حرف دال على خطاب المونث (واياكما) الواو حرف عطف اياكما معطوف على اياى مبنيّ على السكون فى محل نصب والاصل

ما أكرمت الا اياكما واعرابه على وزان ماقبله الا أن الكاف فيه حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (واياكم) الواو حرف عطف اياكم معطوف على اياى مبنىّ على السكون فى محل نصب والاصل ما أكرمت الا اياكم واعرابه على وزان ماقبله الا أنّ الميم فيه حرف دال على جمع الذكور (واياكنّ) الواو حرف عطف اياكنّ معطوف على اياى مبنىّ على السكون فى محل نصب والاصل ما أكرمت الا اياكنّ واعرابه على وزان ماقبله الا أنّ النون فيه حرف دال على جمع النسوة وهذه أمثلة المتكلم والمخاطب مفردا ومثنى ومجموعا مذكرا ومؤنثا فى الضمير المنفصل فاياف الجميع ضمير منفصل لوقوعه بعد الا فى الاختيار كما علمت وأشار لضمير الغائب المنفصل مفردا ومثنى ومجموعا مذكرا ومؤنثا بقوله (واياه) الواو حرف عطف اياه معطوف على اياى مبنىّ على السكون فى محل نصب والاصل ما أكرمت الا اياه واعرابه على وزان ماقبله الا أنّ الهاء فيه حرف دال على الغيبة للمذكر (واياها) الواو حرف عطف اياها معطوف على اياى مبنىّ على السكون فى محل نصب والاصل ما أكرمت الا اياها واعرابه على وزان ماقبله الا أنّ الهاء فيه حرف دال على الغيبة للمؤنث (واياهما) الواو حرف عطف اياهما معطوف على اياى مبنىّ على السكون فى محل نصب والاصل ما أكرمت الا اياهما واعرابه على وزان ماقبله الا أنّ الهاء فيه حرف دال على الغيبة والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (واياهم) الواو حرف عطف اياهم معطوف على اياى مبنىّ على السكون فى محل نصب والاصل ما أكرمت الا اياهم واعرابه على وزان ماقبله الا أنّ الهاء فيه حرف دال على الغيبة والميم حرف دال على جمع الذكور (واياهنّ) الواو حرف عطف اياهنّ معطوف على اياى مبنىّ على السكون فى محل نصب والاصل ما أكرمت الا اياهنّ واعرابه على وزان ماقبله الا أنّ الهاء فيه حرف دال على الغيبة والنون لجماعة النسوة *(باب)* خبر لمبتدا محذوف أى هذا باب واعرابه الهاء للتنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ مبنىّ على السكون فى محل رفع وباب خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وباب مضاف و (المصدر) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنىّ على الفتح فى محل رفع (الاسم) خبره مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (المنصوب) صفة للاسم وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه

ضمة ظاهرة فى آخره (الذى) اسم موصول مبنىّ على السكون فى محل رفع نعت ثان للاسم (يجئ) فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وفاعله ضمير مستتر فى محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة لا محل لها من الاعراب صلة الموصول (ثالثا) حال من فاعل يجئ (فى تصريف) جارّ ومجرور متعلق بالفعل قبله وهو يجئ وتصريف مضاف و (الفعل) مضاف اليه مجرور (نحو) خبر لمبتدا محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه ذا اسم اشارة مبتدأ مبنىّ على السكون فى محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب ونحو خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره نحو مضاف و (قولك) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنىّ على الفتح فى محل جرّ (ضرب يضرب ضربا) فى محل نصب مقول القول أى نحو هذا اللفظ يعنى أنّ المصدر هو الاسم الذى يجئ ثالثا فى تصريف الفعل أى تغييره من صيغة الى صيغة أخرى نحو ضرب يضرب ضربا فقد تغير من صيغة الماضى الى صيغة المضارع الى صيغة المصدر وجاء الماضى أولا والمضارع ثانيا والمصدر ثالثا ويسمى المفعول المطلق أى الذى لم يقيد بصلة ظرف أو جارّ ومجرور بأن يقال مفعول معه أ ومفعول به أ و مفعول له أ و مفعول فيه (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنىّ على الفتح فى محل رفع (قسمان) خبره مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى (لفظىّ) بدل من قسمان بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (ومعنوىّ) معطوف على لفظىّ والمعطوف على المرفوع مرفوع (فان) الفاء فاء الفصيحة ان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثانى جوابه وجزاؤه (وافق) فعل ماض مبنىّ على الفتح فى محل جزم فعل الشرط و (لفظه) فاعل وافق ولفظ مضاف والهاء مضاف اليه مبنىّ على الضم فى محل جرّ (لفظ) مفعول وافق ولفظ مضاف و (فعله) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وفعل مضاف والهاء مضاف اليه مبنىّ على الكسر فى محل جرّ (فهو) الفاء واقعة فى جواب الشرط هو مبتدأ و (لفظىّ) خبر والجملة من المبتدا والخبر فى محل جزم جواب الشرط (نحو قولك) فيه ما تقدم (قتلته) قتل فعل ماض مبنىّ على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون

العارض كراهة توالى أربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة والتاء فاعل مبنى على الضم فى محل رفع والهاء مفعول به فى محل نصب و (قتلا) منصوب على المصدرية (وان) الواو حرف عطف ان حرف شرط جازم (وافق) فعل ماض مبنى على الفتح فى محل جزم فعل الشرط وفاعله مستتر يعود على المصدر (معنى) مفعول وافق منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ومعنى مضاف و (فعله) مضاف اليه وفعل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جر (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وناصبه وافق ودون مضاف و (لفظه) مضاف اليه ولفظ مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جر (فهو) الفاء واقعة فى جواب الشرط هو مبتدأ و (معنوى) خبره والجملة من المبتدا والخبر فى محل جزم جواب الشرط والجملة الشرطية الثانية معطوفة على الجملة الشرطية الاولى (نحو) خبر لمبتدا محذوف كما عرفت ونحو مضاف ومابعده مضاف اليه فى محل جر لقصد لفظه (جلست) فعل وفاعل و (قعودا) مصدر منصوب على المصدرية بجلست (وقت) فعل وفاعل و (وقوفا) مصدر منصوب على المصدرية بقمت يعنى أن المصدر يسمى لفظيا ان وافق لفظه لفظ الفعل فى مادته وحروفه الاصول كما فى قتلا من قتلته قتلا فان حروف المصدر هى بعينها حروف الفعل الا أن العين فى الفعل مفتوحة وفى المصدر ساكنة ومعنويا ان وافق معناه دون لفظه كما فى قعودا من جلست قعودا فان الجلوس والقعود بمعنى واحد وكما فى وقوفا من قمت وقوفا فان القيام والوقوف كذلك وهذا التقسيم انما يأتى على مذهب المازنى القائل ان قعودا فى الاول منصوب بجلست ووقوفا منصوب بقمت خلافا لمن يقول انهما منصوبان بفعل مقدر من لفظهما أى قعدت قعودا ووقفت وقوفا فانه عنده لفظى لاغير * (باب) فيه ما تقدم وباب مضاف و (ظرف) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ظرف مضاف و (الزمان) مضاف اليه (وظرف) معطوف على ظرف الاول والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره وظرف مضاف و (المكان) مضاف اليه (ظرف) مبتدأ أول وظرف مضاف و (الزمان) مضاف اليه (هو) مبتدأ ثان مبنى على الفتح فى محل رفع (اسم) خبر المبتدا الثانى والجملة من المبتدا الثانى وخبره خبر المبتدا الاول والرابط الضمير المنفصل واسم مضاف و (الزمان)

مضاف اليه (المنصوب) بالرفع صفة للاسم (بتقدير) جار ومجرور متعلق بالمنصوب وتقدير مضاف و (فى) مضاف اليه فى محل جر (نحو) خبر لمبتدا محذوف أى وذلك نحو واعرابه كما تقدم ونحو مضاف و (اليوم) وما عطف عليه مضاف اليه فى محل جر ونصبه محاكاة لصورته مع عامله لوذكر تقول صمت اليوم فى المعرف بالالف واللام أو يوم الجمعة فى المعرف بالاضافة أو يوما فى النكرة واعرابه صام فعل ماض والتاء فاعل مبنى على الضم فى محل رفع ويوم فى الثلاثة منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره واليوم من طلوع الفجر الى غروب الشمس كما هو فى الشرع وأحد قولين فى اللغة وقيل من طلوع الشمس الى غروبها (والليلة) الواو حرف عطف الليلة معطوف على اليوم والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتح آخره تقول اعتكفت الليلة أو ليلة الجمعة أو ليلة واعرابه على وزان ماقبله والليلة من غروب الشمس الى طلوع الفجر أو الى الشمس (وغدوة) بالصرف وعدمه للعلمية والتأنيث فعلى الاول تقول أزورك غدوة بالتنوين أى غدوة أى يوم كان واعرابه أزور فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنا والكاف مفعول به فى محل نصب وغدوة منصوب على الظرفية الزمانية وعلى الثانى تقول أزورك غدوة بغير تنوين أى غدوة يوم معين والاعراب بعينه والغدوة من صلاة الصبح أى من وقتها الى طلوع الشمس (وبكرة) بالتنوين وعدمه كما تقدم تقول أزورك بكرة و بكرة يوم الجمعة أو بكرة واعرابه على وزان ماقبله والبكرة أول النهار من طلوع الفجر أو من طلوع الشمس (وسحرا) بالصرف وعدمه للعلمية والعدل تقول أجيئك سحرا أو سحر يوم الجمعة أو سحر واعرابه على وزان ماقبله والسحر آخر الليل قبيل الفجر (وغدا) بالتنوين تقول أجيئك غدا واعرابه أجيئك فعل وفاعل ومفعول وغدا منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره والغدا اسم لليوم الذى بعد يومك الذى أنت فيه (وعتمة) بالتنوين تقول آتيك عتمة واعرابه آتيك فعل وفاعل ومفعول به فى محل نصب لانه اسم مبنى لايظهر فيه اعراب وعتمة منصوب على الظرفية الزمانية بالفتحة الظاهرة والعتمة بفتح التاء الاولى ثلث الليل الاول (وصباحا) تقول آتيك صباحا واعرابه على وزان ماقبله والصباح من أول نصف الليل الاخير الى الزوال (ومساء) تقول

آتيك

آتيك مساء واعرابه بعينه والمساء من الزوال الى آخر نصف الليل الاول ومبنى الاوراد على ذلك (وأبدا) تقول لا أكلم زيدا أبدا واعرابه لا نافية وأكلم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وأبدا منصوب على الظرفية الزمانية والابد الزمان المستقبل الذى لا نهاية له (وأمدا) والمثال والاعراب بعينه والامد الزمان المستقبل (وحينا) تقول قرأت حينا واعرابه قرأت فعل وفاعل وحينا منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتح آخره والحين الزمان المبهم (وما أشبه ذلك) من أسماء الزمان المبهمة نحو وقت وساعة فى عرف أهل اللغة والمختصة نحو ضحا وضحوة أى أجيئك ضحا فضحا منصوب على الظرفية وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر واعلم أن ناصب هذه الظروف ما ذكر معها من فعل أو شبهه ولم يذكره المصنف قصدا للاختصار وما الواو حرف عطف ما اسم موصول مبنىّ على السكون فى محل جرّ عطف على اليوم وأشبه فعل ماض مبنىّ على الفتح وذلك ذا اسم اشارة مبنىّ على السكون فى محل نصب مفعول لأشبه واللام للبعد والكاف حرف خطاب (وظرف المكان هو اسم المكان المنصوب بتقدير فى) اعرابه كما سبق فى نظيره بعينه (نحو أمام) بالنصب غير منوّن محاكاة لوقوعه مضافا مع عامله لو ذكر وان كان مضافا اليه تقول جلست أمام الشيخ واعرابه جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره وأمام مضاف والشيخ مضاف اليه مجرور وعلامة جرّه كسرة ظاهرة فى آخره والامام ضدّ الخلف (وخلف) واعرابه ما تقدم بعينه وخلف ضدّ قدّام (وقدّام) بمعنى الأمام (ووراء) بمعنى الخلف (وفوق وتحت) متقابلان (وعند) بمعنى المكان القريب (ومع) بمعنى مكان الاجتماع والمصاحبة (وازاء) بمعنى مقابل تقول جلست ازاء زيد أى مقابله فازاء منصوب على الظرفية المكانية (وحذاء) بمعنى المكان القريب تقول جلست حذاء زيد أى قريبا منه فحذاء منصوب على الظرفية المكانية (وتلقاء) بمعنى ازاء وتقدم مثاله واعرابه (وهنا) اسم اشارة للمكان القريب تقول جلست هنا فهنا اسم اشارة للمكان القريب مبنىّ على السكون فى محل نصب على الظرفية المكانية (وثم) بفتح المثلثة اسم اشارة للمكان البعيد تقول جلست ثم أى فى المكان البعيد

فتم اسم اشارة مبنى على الفتح فى محل نصب على الظرفية المكانية (وما أشبه ذلك) من
أسماء المكان المبهمة نحو يمين وشمال وبريد وفرسخ وميل ومجلس ومقعد ومرمى
ومسعى ومنزل ومسجد بالمعنى الشرعى لا العرفى واعرابه على وزان ما قبله الا أن
مرمى ومسعى منصوبان بفتحة مقدرة على الالف للتعذر يعنى أن الظرف المسمى
مفعولا فيه ينقسم الى ظرف زمان وهو الاسم الدال على الزمان سواء المبهم والمختص
المنصوب بلفظ عامله الدال على ما وقع فيه على معنى فى الظرفية نحو قدمت يوم الجمعة
فان لفظ قدمت دال على معنى القدوم الواقع فى اليوم فقوله المنصوب خرج به
نحو هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم والى ظرف مكان وهو الاسم الدال على المكان
المبهم المنصوب بلفظ عامله الدال على ما وقع فيه على معنى فى الظرفية نحو جلست
فوق السطح فان لفظ جلست دال على معنى الجلوس الواقع فى المكان العالى
وقولى على معنى فى أولى من قوله بتقدير فى فان من ظروف المكان ما لا تقدر معه فى
كعند *(باب)* خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف
و (الحال) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسر آخره (الحال) مبتدأ مرفوع
بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبنى
على الفتح فى محل رفع (الاسم) خبر المبتدا الثانى والثانى وخبره خبر الاول والرابط
الضمير المنفصل و (المنصوب) و (المفسر) صفتان للاسم وصفة المرفوع مرفوع
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (لما) اللام حرف جر وما اسم موصول مبنى على
السكون فى محل جر (انبهم) فعل ماض مبنى على الفتح وفاعله ضمير مستتر فى محل
رفع عائد على الاسم الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (من الهيئات)
جار ومجرور فى محل نصب حال من ما (نحو) خبر لمبتدا محذوف أى وذلك نحو وتقدم
اعرابه (جاء) فعل ماض مبنى على الفتح (زيد) فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة فى آخره (راكبا) حال من زيد منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره
(وركبت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (مسرجا) حال من الفرس منصوب وعلامة
نصبه فتحة ظاهرة فى آخره (ولقيت) لقى فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره
منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالى أربع متحركات فيما
هو كالكلمة الواحدة والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم فى محل رفع (عبد)
مفعول به منصوب وعبد مضاف و (الله) مضاف اليه و (راكبا) حال من الفاعل

او

أو المؤول وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (وما أشبه ذلك) من أمثلة الحال
واعرابه نظير ما تقدم يعني أن الحال الاصطلاحي هو الاسم الصريح أو المؤول
به فيشمل الجملة والظرف فان قولك جاء زيد والشمس طالعة في قوة قولك مقارنا
لطلوع الشمس واعرابه جاء فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل مرفوع والواو
للحال والشمس طالعة مبتدأ وخبر والجملة في محل نصب على الحال وقولك جاء زيد
عندك في قوة قولك كائنا عندك واعرابه جاء فعل ماض زيد فاعل مرفوع وعند
منصوب على الحال الفضلة المنصوب لفظا أو تقديرا أو محلا بالفعل الصريح أو
المؤول نحو هذا بعلي شيخا فناصب الحال اسم الاشارة لانه في معنى أشير واعرابه
الهاء للتنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وبعلي خبره
مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة المناسبة وبعل مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون
في محل جر وشيخا حال من بعلي منصوب بالفتحة أو شبهه من اسم الفاعل نحو أنا
راكب الفرس مسرجا فأنا مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وراكب خبر
مرفوع والفرس مفعول به منصوب ومسرجا حال منه منصوب فناصب الحال
راكب وهو اسم فاعل واسم المفعول نحو الفرس مركوب مسرجا فالفرس مبتدأ
مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومركوب خبره مرفوع
ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو ومسرجا حال منه فناصب الحال مركوب
وهو اسم مفعول والمصدر نحو أعجبني ضربك زيدا مكتوفا فأعجب فعل ماض مبني
على الفتح والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب وضرب فاعل مرفوع
وضرب مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر وزيدا مفعول به منصوب ومكتوفا
حال منه فناصب الحال المصدر وهو الضرب واسم المصدر نحو أعجبني وضوءك
جالسا فأعجب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب ووضوء
فاعل مرفوع ووضوء مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر وجالسا حال منه
لوجود شرطه فناصب الحال الوضوء وهو اسم مصدر وأفعل التفضيل نحو زيد
مفردا أنفع من عمرو معانا فزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء ومفردا حال من فاعل
أنفع وأنفع خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وفاعله ضمير مستتر فيه
وجوبا ومن عمرو جار ومجرور متعلق بأنفع ومعانا حال من عمرو فناصب الحال

فى الاول والثانى أنفع وهو أفعل تفضيل والظرف نحو زيد عندك جالسا فزيد مبتدأ مرفوع وعندك خبره وجالسا حال من فاعل الظرف منصوب به والصفة المشبهة نحو زيد حسن الوجه صحيحا فزيد مبتدأ مرفوع وحسن خبره والوجه منصوب على التشبيه بالمفعول به وصحيحا حال منه فناصب الحال حسن وهو صفة مشبهة المبين لما خفى أمره من الصفات محسوسة أولا فشمل هو الحق مصدقا ومات زيد مسلما وقوله الفضلة مخرج للاسم المنصوب العمدة كاسم ان وأخواتها وخبر كان وأخواتها فالمراد بالفضلة ما وقع بعد استيفاء الفعل فاعله والمبتدا خبره وان توقف المعنى المقصود عليه كما تأتى الاشارة الى ذلك وقوله لما انبهم غير معهود فى اللغة وقوله من الهيئات خرج به التميز فانه مبين لما انبهم من الذوات والنسب وكرر المثال اشارة الى أن الحال يأتى من الفاعل نصا كالمثال الاول أو من المفعول كذلك كالثانى أو منهما احتمالا كالثالث ويأتى من المجرور بالحرف نحو مررت بهند جالسة فجالسة حال من هندا المجرور بالباء ومن المجرور بالمضاف بشرطه نحو أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فالهمزة للاستفهام الانكارى ويحب فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وأحد فاعل مرفوع وأحد مضاف والكاف مضاف اليه فى محل جر والميم علامة الجمع وأن حرف مصدرى ونصب ويأكل فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ولحم مفعوله منصوب ولحم مضاف وأخى مضاف اليه وأخى مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جر ميتا حال من الاخ المضاف اليه المجرور بلحم المضاف ونحو أن اتبع ملة ابراهيم حنيفا أن مفسرة واتبع فعل أمر وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت فى محل رفع وملة مفعول به وهو مضاف وابراهيم مضاف اليه وحنيفا حال منه ونحو اليه مرجعكم جميعا فاليه جار ومجرور خبر مقدم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع ومرجع مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر وجميعا حال منه ويأتى من الخبر نحو هو الحق مصدقا فهو مبتدأ والحق خبره ومصدقا حال منه ولا يجىء الحال من المبتدا (ولا يكون الحال الا نكرة) الواو للاستئناف لا نافية يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر الحال اسمها مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره الا أداة استثناء ملغاة لا عمل لها ونكرة خبر يكون منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة

فى آخره (ولا) حرف نفى (يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة واسمه مستتر فيه تقديره هو يعود على الحال (الا) حرف ايجاب أى اثبات بعد النفى (بعد) ظرف متعلق بمحذوف خبر يكون وبعد مضاف و (تمام) مضاف اليه وتمام مضاف و (الكلام) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره (ولا يكون صاحبها الا معرفة) واعرابه كما تقدم يعنى أنّ الاصل فى الحال أن تكون نكرة دفعا لتوهم أنها نعت عند نصب صاحبها أو خفاء اعرابها وقد تكون بلفظ المعرفة فتؤول بنكرة نحو ادخلوا الاول فالاول أى مترتبين وأرسلها العراك أى معتركة وجاء زيد وحده أى منفردا وجاؤا الجمّ الغفير أى جميعا وأن تكون بعد تمام الكلام لانها فضلة بعد استيفاء المبتدا خبره والفعل فاعله وان توقف حصول الفائدة عليها نحو قوله تعالى وما خلقنا السموات والارض وما بينهما لاعبين فما نافية وخلق فعل ماض مبنىّ على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض ونا فاعل مبنىّ على السكون فى محل رفع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم والارض معطوف على السموات والمعطوف على المنصوب منصوب وما الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى مبنىّ على السكون فى محل نصب عطف على السموات المنصوب وبين ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية متعلق بمحذوف صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وبين مضاف والهاء مضاف اليه مبنىّ على الضم فى محل جرّ والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ولاعبين حال من فاعل خلق منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه جمع مذكر سالم وقول الشاعر

انما الميت من يعيش كئيبا * كاسفا باله قليل الرجاء

انما أداة حصر ملغاة لا عمل لها الميت مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره ومن اسم موصول مبنىّ على السكون فى محل رفع خبر و يعيش فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على الاسم الموصول والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب كئيبا حال من فاعل يعيش منصوب وكاسفا حال ثانية وباله فاعل بكاسفا وبال مضاف والهاء مضاف اليه مبنىّ على الضم فى محل جرّ وقليل حال ثالثة وقليل مضاف والرجاء مضاف اليه مجرور وقد يجب تقديم الحال اذا كان لها صدر الكلام نحو كيف جاء زيد فكيف اسم استفهام

مبنى على الفتح فى محل نصب على الحال من زيد مقدمة عليه وجاء فعل ماض وزيد فاعل وأن يكون صاحبها المتصف بها فى المعنى معرفة نحو جاء زيد راكبا فراكبا حال نكرة واقعة بعد تمام الكلام وصاحبها زيد وهو معرفة بالعلمية وقد يكون صاحبها نكرة سماعا نحو وصلى وراءه رجال قياما فصلى فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره التعذر ووراء ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره ووراء مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر ورجال فاعل وقياما حال منه أو قياسا الوجود المسوغ من تقدم الحال على النكرة نحو * لمية موحشا طلل * فلمية اللام حرف جر ومية مجرور باللام وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والتأنيث والجار والمجرور خبر مقدم وطلل مبتدأ مؤخر وموحشا حال منه أو تخصيص النكرة بالوصف نحو قول الشاعر

نجيت يارب نوحا واستجبت له * فى فلك ماخر فى اليم مشحونا
وعاش يدعو بآيات مبينة * فى قومه ألف عام غير خمسينا

فشحونا حال من فلك المخصص بالوصف بعده أو بالاضافة نحو قوله تعالى فى أربعة أيام سواء للسائلين فسواء حال من أربعة المخصص باضافته الى أيام أو وقوعها بعد نفى أو شبهه من النهى والاستفهام مثال النفى قوله

ماحم من موت حمى واقيا * ولا ترى من أحد باقيا

فواقيا حال من حمى المسبوق بالنفى وباقيا حال من أحد كذلك ومثال النهى
لا يبغ امرؤ على امرئ مستسهلا * فمستسهلا حال من امرئ الاول المسبوق بالنهى وكذلك الاصل فى الحال أن تكون مشتقة كراكبا مشتق من الركوب وقد تكون جامدة فتؤول به نحو قوله تعالى فانفروا ثبات أى متفرقين الثناء بحسب ماقبلها وانفروا فعل أمر مبنى على حذف النون والواو فاعل وثبات حال من الواو وأن تكون منتقلة وقد تكون لازمة كما فى قوله تعالى هو الحق مصدقا فالمصدق ملازم للحق وقوله خلق الله الزرافة يديها أطول من رجليها فيديها بدل من الزرافة بدل بعض من كل وبدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه مثنى وأطول حال من يدى الزرافة والطول لازم لهما * (باب) * تقدم اعرابه وباب مضاف و (التمييز) مضاف اليه مجرور (التمييز) مبتدأ أول (هو)

ضمير منفصل مبتدأ ثان مبنى على الفتح فى محل رفع (الاسم) خبر المبتدا الثانى والمبتدأ الثانى وخبره فى محل رفع خبر المبتدا الاول و (المنصوب المفسر) صفتان للاسم (لما) اللام حرف جر ما اسم موصول مبنى على السكون فى محل جر (ابهم) فعل ماض وفاعله مستتر فى محل رفع عائد على ما والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (من الذوات) جار ومجرور فى محل نصب حال من ما يعنى أن التميز هو الاسم الصريح المنصوب بفعل أو وصف أو عدداً ومقداراً كما يأتى المبين لما خفى من الذوات أو النسب وقد أشار للثانى بقوله (نحو قولك) فيه ما تقدم (تصبب) فعل ماض مبنى على الفتح و (زيد) فاعل مرفوع (عرقاً) تميز منصوب (وتفقأ بكر) فعل وفاعل (شحما) تميز منصوب (وطاب محمد) فعل وفاعل و (نفسا) تميز منصوب فعرقاً وشحما ونفسا تميز لابهام نسبة التصبب الى زيد ونسبة التفقؤ الى بكر ونسبة الطيب الى محمد فحول الاسناد عن الفاعل والتقدير تصبب عرق زيد وتفقأ شحم بكر وطابت نفس محمد فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فارتفع ارتفاعه وحول الاسناد من الاول الى الثانى فحصل ابهام فى النسبة فان فى اسناد الطيب اجمالا لاحتمال أن يكون من جهة الاصل أو العلم أو النفس فلما ذكر التميز ارتفع الاجمال والابهام والحكمة فى ذلك أن التفصيل بعد الاجمال أوقع فى النفس وناصب التميز فى هذه الامثلة الثلاثة الفعل وأشار الى الاول بقوله (واشتريت) فعل وفاعل و (عشرين) مفعول به منصوب بالياء نيابة عن الفتحة لانه ملحق بجمع المذكر السالم و (غلاما) تميز منصوب (وملكت) فعل وفاعل و (تسعين) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لانه ملحق بجمع المذكر السالم و (نعجة) تميز منصوب فغلاما ونعجة تميز منصوب مبين لابهام ذات عشرين وتسعين لان أسماء العدد مبهمة لصلاحيتها الكل معدود وناصب التميز فى هذين المثالين العدد لشبهه بضاربين زيدا فى طلبه ما بعده وان كان جامدا ومنه تميز المقادير كرطل زيتا وقفيز برا وشبر أرضا فناصب التميز فيه المقدار ومن تميز النسبة ما هو محول عن المفعول نحو قوله تعالى وفجرنا الارض عيونا فجر فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض لدفع التباس الفاعل بالمفعول ونا ضمير المتكلم مبنى على السكون فى محل رفع فاعل والارض مفعول به منصوب بالفتحة وعيونا تميز منصوب محول عن المفعول

المضاف مبين لابهام نسبة التفجير والاصل وفجرنا عيون الارض فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فانتصب انتصابه فحصل ابهام فى النسبة فجيء بالمحذوف وجعل تمييزا وعن المبتدا نحو أنا أكثر منك مالا فأنا مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع وأكثر خبر ومنك جار ومجرور متعلق بأفعل التفضيل ومالا تمييز منصوب محول عن المبتدا مبين لابهام نسبة الاكثرية والاصل مالى أكثر من مالك فحذف المبتدا المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه واتصل فحصل ابهام فى النسبة فأتى بالمحذوف وجعل تمييزا (و) كذا (زيد) مبتدأ مرفوع بالابتداء و (أكرم) خبر و (منك) جار ومجرور متعلق بأكرم و (أبا) تمييز منصوب محول عن المبتدا مبين لابهام نسبة الاكرمية والاصل أبو زيد أكرم منك ففعل فيه ما تقدم (وأجمل) معطوف على أكرم والمعطوف على المرفوع مرفوع (منك) متعلق بأجمل و (وجها) تمييز منصوب محول عن المبتدا مبين لابهام نسبة الاجملية والاصل وجهه أجمل منك ففعل فيه ما تقدم وناصب التمييز فى هذه الامثلة الثلاثة الوصف أو غير محول عن شئ نحو لله دره فارسا فلله جار ومجرور خبر مقدم ودره مبتدأ مؤخر وفارسا تمييز غير محول مبين لابهام نسبة التعجب والجملة خبر فى معنى الانشاء ومثله امتلأ الاناء ماء فماء تمييز منصوب غير محول مبين لابهام نسبة الامتلاء وما ذكره المصنف هنا ليس من تمييز الذوات بل من تمييز النسبة كما عرف فلو ذكر النظير مع نظيره لكان أولى (ولا) نافية (يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر فى محل رفع يعود على التمييز (الا) أداة استثناء ملغاة لا عمل لها و (نكرة) خبر منصوب يعنى أن التمييز كالحال لا يكون الا نكرة ولا حجة فى قوله وطبت النفس لاحتمال زيادة أل لكن بحثا فيها فى أن الاصل فيه أن يكون جامدا وقد يكون مشتقا نحو لله دره فارسا وأنه لا يكون جملة ولا شبهها ولا يتقدم على عامله الا اذا كان متصرفا نحو * وما ارعويت وشيبا رأسى اشتعلا فشيبا تمييز مقدم على عامله لتصرفه ومنه قوله

أتهجر ليلى بالفراق حبيبها * وما كان نفسا بالفراق تطيب

فنفسا تمييز مقدم وأنه لا يكون مؤكدا ويؤول قوله

ولقد علمت بأن دين محمد * من خير أديان البرية دينا

ولا يتقدم على مميزه كما أشار الى ذلك بقوله (ولا يكون الا بعد تمام الكلام) واعرابه

نظير ما تقدم في الحال *(باب)* تقدم اعرابه وباب مضاف و (الاستثناء) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (وحروف) الواو للاستئناف حروف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وحروف مضاف و (الاستثناء) مضاف اليه (ثمانية) خبر مرفوع (وهي) ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع و (الا) وما عطف عليها في محل رفع خبر (وغير وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمها مقصورين (وسواء) بالفتح والكسر ممدودا فالاول كرضا والثاني كهدى والثالث كسماء والرابع كبناء (وخلا وعدا وحاشا) هذه الادوات معطوفة على محل الا واعلم أن الاستثناء مأخوذ من الثني وهو الرجوع فان فيه رجوعا الى الحكم السابق اذ هو اخراج ما بعد الا واحدى أخواتها أي نظائرها من حكم ما قبلها وادخاله في النفي أو الاثبات وحروفه أي أدواته الدالة عليه ثمانية وسميت الادوات حروفا تغليبا للا على غيرها لانها الاصل في عمل هذا الباب اذ هي في الحقيقة ثلاثة أقسام حرف اتفاقا وهو الا واسم اتفاقا وهو الاربعة التي بعدها ومتردد بين الحرفية والفعلية وهي الثلاثة الباقية واذا أردت معرفة حكم كل منها (فالمستثنى) الفاء فاء الفصيحة والمستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (بالا) الباء حرف جر والا في محل جر والجار والمجرور متعلق بالمستثنى (ينصب) فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر في محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى (اذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه المحذوف المدلول عليه بالفعل قبله و (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر (الكلام) اسمها مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (تاما) خبرها منصوب والجملة من كان واسمها وخبرها في محل جر باضافة اذا اليها (موجبا) خبر ثان منصوب أو نعت لتاما يعني أنه يجب نصب المستثنى بالا عند تمام الكلام بذكر المستثنى منه وايجابه أي اثباته بأن لم يتقدمه نفي أو شبهه سواء كان الاستثناء متصلا بأن كان المستثنى من جنس المستثنى منه (نحو) خبر لمبتدا محذوف أي وذلك نحو كما تقدم (قام) فعل ماض (القوم) فاعل مرفوع (الا) أداة استثناء (زيدا) منصوب على الاستثناء بالا لانها في معنى الفعل (وخرج الناس الا عمرا) اعرابه على وزان ما قبله فالاستثناء في هذين المثالين من كلام تام لذكر المستثنى منه الذي

هو القوم فى المثال الاول والناس فى المثال الثانى وموجب لعدم تقدم النفى وشبهه والمستثنى الذى هو زيد فى المثال الاول وعمرو فى المثال الثانى من جنس المستثنى منه ويؤوّل قوله تعالى فشربوا منه الا قليل منهم برفع قليل وقوله صلى الله عليه وسلم رواح الجمعة واجب على كل محتلم الا اربعة الرواية برفع أربعة وقوله عليه الصلاة والسلام الناس هلكى الا العالمون والعالمون هالكى الا العاملون والعاملون هلكى الا المخلصون والمخلصون على خطر عظيم بأنّ النفى مقدر والتقدير والله أعلم لم يطاوعوه الا قليل ولا يتخلف الا أربعة ولا ينجو الا العالمون أو منقطعا نحو قام القوم الا حمارا فانه تامّ موجب والحمار ليس من جنس المستثنى منه وتركه المصنف لانه خلاف الاصل (وان) حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثانى جوابه وجزاؤه (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر فى محل جزم فعل الشرط (الكلام) اسم كان مرفوع (منفيا) خبرها منصوب (تاما) خبر ثان أو صفة (جاز) فعل ماض فى محل جزم جواب الشرط (فيه) فى حرف جرّ والهاء مبنىّ على الكسر فى محل جرّ (البدل) فاعل جاز مرفوع (والنصب) معطوف على البدل (على الاستثناء) على حرف جرّ الاستثناء مجرور بعلى وعلامة جرّه كسرة ظاهرة فى آخره والجارّ والمجرور فى محل نصب على الحال من النصب يعنى أنّ الكلام التام اذا تقدمه نفى أو شبهه جاز فى المستثنى النصب والاتباع على البدلية وهو المختار فالنفى (نحو) خبر لمبتدا محذوف أى وذلك نحو كما تقدم (ما) حرف نفى (قام القوم) فعل وفاعل (الا) حرف استثناء و(زيد) بالرفع بدل من القوم بدل بعض من كل والعائد مقدر أى منهم (وزيدا) بالنصب على الاستثناء ومثال شبه النفى من نهى أو استفهام قوله تعالى ولا يلتفت منكم أحد الا امرأتك فلا ناهية ويلتفت فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه السكون ومن حرف جرّ والكاف فى محل جرّ وامرأتك بالرفع على البدلية من أحد كما قرأ به ابن كثير وأبو عمرو وقرأ الباقون بالنصب على الاستثناء وقوله تعالى فهل يهلك الا القوم الفاسقون وهذا فى الاستثناء المتصل والا تعين النصب عند الحجازيين وجاز عند بنى تميم الرفع على البدل ان أمكن تسلط العامل على المستثنى نحو ما قام القوم الا حمار والا وجب النصب اتفاقا نحو ما زاد هذا المال الا النقص فما نافية وزاد فعل ماض مبنىّ على الفتح وهذا الهاء للتنبيه وذا اسم اشارة مبنىّ على السكون فى محل رفع

فاعل

فاعل والمال بدل من اسم الاشارة أو عطف بيان لانه محلى بأل بعده والأداة استثناء والنقص منصوب على الاستثناء ولا يجوز رفعه اذ لا يصح أن يقال مازاد النقص (وان كان الكلام ناقصا) اعرابه نظير ما تقدم (كان) فعل ماض ناقص مبنى على الفتح فى محل جزم جواب الشرط وهو يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر فى محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى (على) حرف جر (حسب) مجرور بعلى والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر كان وحسب مضاف و (العوامل) مضاف اليه مجرور بالكسرة يعنى أن الكلام اذا كان ناقصا بعدم ذكر المستثنى منه كان المستثنى على حسب العوامل التى قبله من رفع على الفاعلية (نحو ما قام الا زيد) وما نافية وقام فعل ماض والأداة استثناء ملغاة لا عمل لها وزيد وحار مرفوعان على الفاعلية بقام أو نصب على المفعولية (و) ذلك نحو (ما ضربت الا زيدا) وما نافية وضرب فعل ماض والتاء ضمير المتكلم مبنى على الضم فى محل رفع فاعل والأداة استثناء ملغاة لا عمل لها وزيدا وحارا منصوبان على المفعولية بضرب أو جر (و) ذلك نحو (ما مررت الا بزيد) ما نافية ومر فعل ماض والتاء فاعل والا أداة استثناء ملغاة لا عمل لها والباء حرف جر وزيد مجرور بالباء والجار والمجرور متعلق بمررت ويسمى الاستثناء حينئذ مفرغا لان ما قبل الا تفرغ للعمل فيما بعدها ولا أثر لها فى العمل دون المعنى هذا حكم المستثنى بالا (والمستثنى) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (بغير) جار ومجرور متعلق به (وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمها مقصورين عطف على غير وعلامة جرهما كسرة مقدرة (وسواء) بالفتح والكسر ممدودا مجرور معطوف على غير (مجرور) خبر مرفوع بالضمة الظاهرة (لا غير) لا نافية تعمل عمل ليس وغير اسمها مبنى على الضم تشبيها بقبل وبعد فى الابهام اذا حذف المضاف اليه ونوى معناه فى محل رفع والخبر محذوف والاصل لا غيره جائزا وفيه ايذان بجواز دخول لا على غير ومنعه ابن هشام وقال انما يقال ليس غير ورد بأنه سمع

لعن عمل أسلفت لا غير تسأل * يعنى أن المستثنى بهذه الادوات الاربعة يجب جره باضافتها اليه وأما هى فلها حكم المستثنى بالا السابق من وجوب النصب مع التمام والايجاب نحو قام القوم غير زيد فقام فعل ماض والقوم فاعل وغير منصوب على الحال منه وغير مضاف وزيد مضاف اليه وأرجحية الاتباع مع التمام والنفى

فى المتصل نحو ماقام القوم غير زيد بالرفع بدل من القوم وبالنصب حال منه ووجوبه فى المنقطع المنفى نحو ماقام القوم غير حمار فيجب نصب غير على الحالية ومن الاجراء على حسب العوامل فى الناقص المنفى أوشبهه (والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (بخلا وعدا وحاشا) الباء حرف جر والكلمات الثلاث فى محل جر (يجوز) فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم و (نصبه) فاعل مرفوع ونصب مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر والجملة من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر المبتدا (وجره) معطوف على نصبه والمعطوف على المرفوع مرفوع (نحو قام القوم) خبر لمبتدا محذوف أى وذلك نحو واعرابه نظير ماتقدم فى مثله من الامثلة وقام القوم فعل وفاعل (خلا) فعل ماض جامد وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره هو يعود على البعض المدلول عليه بكله السابق أو على اسم الفاعل المفهوم من الفعل أو مصدر الفعل أى القائم أو القيام أو حرف جر و (زيدا) بالنصب على الاول مفعول به والجملة من الفعل والفاعل على الاول والثانى فى محل نصب على الحال أى مجاوزا زيدا أو الظرفية على الثالث أى وقت خلو زيد (وزيد) بالجر على الثانى مجرور بخلا والجار والمجرور لا متعلق له لان ماالستثنى به كحرف الجر الزائد لا يتعلق بشئ (وعدا عمرا) بالنصب (و) عدا (عمرو) بالجر (وحاشا زيدا) بالنصب (و) حاشا (زيد) بالجر والاعراب فى هذين المثالين نظير الاول يعنى أن المستثنى بهذه الكلمات الثلاث يجوز نصبه بها على تقدير الفعلية وجره على تقدير الحرفية هذا عند عدم الاقتران بما ولا يكون الا فى خلا وعدا دون حاشا فان اقترنتا بها وجب النصب لتعين الفعلية فان ما الداخلة عليهما مصدرية فلا تدخل الا على الجملة الفعلية وتقدير الزيادة بعيد اذ لا تزاد قبل الجار والمجرور بل بينهما كما فى قوله تعالى عما قليل ليصبحن نادمين ومنه قول الشاعر

ألا كل شئ ما خلا الله باطل * وكل نعيم لا محالة زائل

فالا أداة استفتاح وكل مبتدأ مرفوع بالابتداء وكل مضاف وشئ مضاف اليه وما مصدرية وخلا فعل ماض متعين الفعلية وفاعله مستتر فيه وجوبا على ماعرفت والله منصوب به وجوبا والجملة فى محل نصب على الحال أى متجاوزا الله أو على

الظرفية أى وقت مجاوزته وباطل خبر والبيت مشكل فان الاستثناء ان كان من كل فالابتداء لا يكون عاملا النصب فى محل الجملة وان كان من الضمير المستتر فى الخبر فالاستثناء لا يتقدم على عامله تأمل وقوله

تمل الندامى ماعدانى فاننى * بكل الذى يهوى نديمى مولع

فعدا فعل ماض متعين الفعلية بدليل اقترانه بنون الوقاية والياء فى محل نصب وبقى من أدوات الاستثناء ليس ولا يكون والمستثنى بهما منصوب على الخبرية واسمهما فيه الكلام السابق فى فاعل عدا وأخواتها تقول قاموا ليس زيدا ولا يكون عمرا روى أن سيبويه قرأ على حماد بن سلمة الاكوع قوله صلى الله عليه وسلم مامن أصحابى الامن لوشئت لاخذت عنه علما ليس أبا الدرداء فقال سيبويه أبو الدرداء فصاح به حماد لحنت ياسيبويه ومنعه من قراءة الحديث فقال والله لاطلب علما لا يلحننى معه أحد فكان سببا لاشتغاله بالعربية *(باب)* خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب واعرابه ماتقدم وباب مضاف و (لا) مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر (اعلم) فعل أمر مبنى على السكون وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت أى يامن يتأتى منك العلم (أن) حرف توكيد ونصب (لا) اسم أن فى محل نصب (تنصب) فعل مضارع وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هى يعود على لا والجملة من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر أن (النكرات) مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم وأن ومعمولاها فى محل نصب سادة مسد مفعولى اعلم (بغير) جار ومجرور متعلق بتنصب وغير مضاف و (تنوين) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (اذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه (باشرت) فعل ماض والتاء علامة التأنيث وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هى يعود على لا و (النكرة) مفعول به منصوب ويحتمل أن يكون فاعلا مرفوعا والمفعول محذوف ويقرب به اظهار لا فى قوله (ولم تكرر لا) الواو للحال ولم حرف نفى وجزم وقلب وتكرر فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون ولا فاعل فى محل رفع والجملة من الفعل والفاعل فى محل نصب على الحال يعنى أن لا النافية للجنس المسماة لا التبرئة تنصب الاسم حملا على ان لمشابهتها لها فى الاختصاص بالجملة الاسمية لفظا فى المنكر المضاف لمثله نحو لاغلام سفر حاضر فلا نافية للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر وغلام

اسمها منصوب بالفتحة وغلام مضاف وسفره مضاف اليه وحاضر خبر مرفوع أو لمعرفة حيث لا تتعرف النكرة باضافتها اليها نحو لا مثل زيد حاضر واعرابه على وزان ما قبله والمشبه بالمضاف وهو ما اتصل به شئ من تمام معناه مرفوعا كان ذلك الشئ به نحو لا قبيحا فعله ممدوح فلا نافية للجنس وقبيحا اسمها منصوب بالفتحة وفعله مرفوع على الفاعلية بقبيح لانه صفة مشبهة وممدوح خبرها أو منصوبا به نحو لا طالعا جبلا حاضر فجبلا منصوب بطالعا أو مخفوضا بخافض متعلق به نحو لا خيرا من زيد عندنا فمن زيد جار ومجرور متعلق بخيرا ومحلا في المفرد بالمعنى المقابل لهما فانه يبنى على ما ينصب به لو كان معربا فيبنى على الفتح في (نحو لا رجل في الدار) ولا رجال فيها فان رجل ورجال مبنيان على الفتح في محل نصب لانهما لو كانا معربين لنصبا بالفتحة فكنت تقول رجلا ورجالا منصوبين بالفتحة ويبنى على الياء نيابة عن الفتحة في نحو لا رجلين ولا زيدين فان رجلين وزيدين مبنيان على الياء نيابة عن الفتحة لانهما لو كانا معربين لنصبا بالياء ويبنى على الكسرة نيابة عن الفتحة في نحو لا مسلمات فانه مبني على الكسرة نيابة عن الفتحة لانه لو كان معربا لنصب بالكسرة وذلك مشروط بأن يكون اسمها نكرة ولو تأويلا كالعلم المقصود تنكيره نحو لا زيد في الدار أي لا رجل مسمى بهذا الاسم وأن يكون مباشرا لها بأن لا يفصل بينهما فاصل وأن لا تتكرر لا (فان) الفاء حرف عطف والمعطوف عليه محذوف أي هذا ان باشرت وان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثانى جوابه وجزاؤه و (لم) حرف نفي وجزم وقلب (تباشرها) فعل مضارع مجزوم بلم اقربها الايان لبعدها وعلامة جزمه السكون والفاعل ضمير مستتر فيه جوازا والهاء مفعول به في محل نصب والجملة من الفعل والفاعل في محل جزم بان فعل الشرط وقوله (وجب الرفع) فعل وفاعل في محل جزم جواب الشرط (ووجب) الواو حرف عطف وجب فعل ماض معطوف على وجب الاول (تكرار) فاعل مرفوع وتكرار مضاف و (لا) مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني أنه اذا فات شرط المباشرة بأن فصل فاصل بينهما أو التنكير بأن دخلت على معرفة وجب الرفع وألغيت لا عن العمل ولزم تكرارها (نحو لا في الدار رجل ولا امرأة) ولا زيد في الدار ولا عمرو فلا نافية للجنس ملغاة لا عمل لها وفي الدار جار ومجرور خبر مقدم ورجل مبتدأ مؤخر وامرأة معطوف على رجل وكذا الاعراب في الثاني بدون

تقدم

تقدم الخبر على الاصل (فان) حرف شرط (تكررت) فعل ماض مبنى على الفتح
فى محل جزم فعل الشرط والتاء علامة التأنيث والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره
هى يعود على لا (جاز اعمالها) جاز فعل ماض فى محل جزم جواب الشرط واعمال
فاعل وهو مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر (والغاؤها)
معطوف على اعمال والمعطوف على المرفوع مرفوع والغاء مضاف والهاء مضاف
اليه مبنى على السكون فى محل جر يعنى أنه اذا فقد شرط عدم التكرر بأن
تكررت مع مباشرتها النكرة جاز اعمالها عمل ان وهى مع اسمها فى محل رفع
بالابتداء واسمها وحده فى محل نصب فقد يرتفع الاسم الثانى بالعطف على محلهما
وينتصب بالعطف على محل اسمها وحده والغاؤها عن عمل ان فهى عاملة عمل ليس
أولا عمل لها (فان شئت قلت) فى الاعمال (لا رجل) بالفتح فلا نافية للجنس ورجل
اسمها مبنى على الفتح فى محل نصب ولا مع اسمها فى محل رفع بالابتداء و (فى الدار)
خبر (ولا امرأة) بالرفع على اعمال لا عمل ليس أو العطف على محل لا الاولى مع
اسمها أو النصب بالعطف على محل اسمها أو الفتح على اعمال لا عمل ان (وان شئت)
الواو حرف عطف وشاء فعل ماض فى محل جزم فعل الشرط والتاء فاعل (قلت)
قال فعل ماض فى محل جزم جواب الشرط والتاء فاعل فى الالغاء (لا رجل) بالرفع
فلا عاملة عمل ليس ورجل اسمها مرفوع و (فى الدار) خبرها أو ملغاة لا عمل لها
ومابعدها مبتدأ وخبر (ولا امرأة) بالرفع على اعمال لا الثانية عمل ليس أو العطف
على اسم لا الاولى أو الفتح على اعمال لا الثانية عمل ان ولا يجوز النصب لعدم مايعطف
عليه لفظا أو محلا والحاصل أن لك فى الثانى عند اعمال لا الاولى ثلاثة أوجه الرفع
والنصب والفتح وعند الغائها وجهين الرفع والفتح وقد عرفت وجه كل منها
(باب) خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف
و (المنادى) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف منع من
ظهورها التعذر (المنادى) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة
على الالف منع من ظهورها التعذر (خمسة) خبر مرفوع بالضمة الظاهرة وخمسة
مضاف و (أنواع) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المفرد) بدل من خمسة
بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع (العلم) صفة للمفرد (والنكرة)
معطوفة على المفرد (المقصودة) نعت للنكرة (والنكرة) معطوف على المفرد أيضا

(غير) صفة للنكرة غير مضاف و (المقصودة) مضاف اليه مجرور بالكسرة (والمضاف والمشبه) معطوفان على المفرد والمعطوف على المرفوع مرفوع أيضا (بالمضاف) جار ومجرور متعلق بالمشبه يعني أنّ المنادى ينقسم خمسة أقسام المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف والشبيه بالمضاف كما مرّ في الباب السابق والنكرة التي قصد بها معين والتي لم يقصد بها والمضاف والمشبه به في العمل فيما بعده الرفع أو النصب أو الجرّ نظير ما تقدم في الباب قبله وإذا أردت حكم كل منها على التفصيل فأقول (فأمّا) حرف شرط وتفصيل (المفرد) مبتدأ مرفوع بالضمة (العلم) صفة له (والنكرة) معطوفة على المفرد و (المقصودة) نعت للنكرة (فيبنيان) الفاء واقعة في جواب أمّا ويبنيان فعل مضارع مبنيّ للمجهول والالف نائب فاعل والجملة في محل رفع خبر المبتدأ الذي هو المفرد (على الضم) جارّ ومجرور متعلق بالفعل قبله (من غير) جارّ ومجرور في محل نصب على الحال من الضم وغير مضاف و (تنوين) مضاف اليه مجرور يعني أنّ المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف والشبيه بالمضاف الشامل للمثنى وجمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم وجمع التكسير مذكرا أو مؤنثا والنكرة التي قصد بها معين الغير الموصوفة يبنيان على الضم لفظا أو تقديرا أو على نائبه فيبنيان على الضم لفظا في (نحو يا زيد) فيا حرف نداء وزيد منادى مبنيّ على الضم في محل نصب بيا لانها في معنى أدعو ونحو يا مسلمات ويا زيود ويا هنود (و) نحو (يا رجل) لمعين والاعراب نظير الاوّل وعلى الضم تقديرا في نحو يا موسى ويا قاضي فيا حرف نداء وموسى وقاضي مبنيان على ضم مقدّر تعذرا في الاوّل واستثقالا في الثاني ونحو يا حذام ويا سيبويه مما كان مبنيا قبل النداء فحذام وسيبويه مبنيان على ضم مقدر على آخرهما منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة البناء الاصلي وعلى نائب الضم في نحو يا زيدان ويا زيدون فهما مبنيان على الالف في الاوّل وعلى الواو في الثاني نيابة عن الضمة والحاصل أنّ المنادى المفرد يبنى على ما يرفع به لو كان معربا فزيد ورجل لو كانا معربين لرفعا بالضمة فيبنيان عليها في النداء والزيدان والزيدون لو كانا معربين لرفعا بالالف والواو فيبنيان عليهما في النداء وخرج بقولي في النكرة المقصودة الغير الموصوفة ما إذا وصفت فإنه يجوز فيها النصب والضم نحو يا عظيما يرجى لكل عظيم فعظيما منصوب لوصفه بالجملة بعده ولو ضممته لجاز فإن كانت الجملة بعده حالا من الضمير المستتر في عظيم كان

واجب النصب لانه حينئذ من الشبيه بالمضاف (والثلاثة) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (الباقيــة) نعت للثلاثة وصفة المرفوع مرفوع (منصوبه) خبر المبتدا مرفوع بالضمة (لاغير) لا نافية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر غير اسمها مبنىّ على الضم فى محل رفع لحذف المضاف اليه ونية معناه والخبر محذوف أى جائزا يعنى أنّ ما بقى من الثلاثة الاخيرة النكرة الغير المقصودة وما بعدها واجب النصب لفظا مثال النكرة الغير المقصودة قول الواعظ ياغافلا والموت يطلبه اذلم يقصد غافلا بعينه ومثال المضاف ياعبد الله ويارسول الله ومثال الشبيه بالمضاف ياحسنا وجهه وياثلاثة وثلاثين فيمن سميته بذلك * (باب) * خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (المفعول) مضاف اليه مجرور بالكسرة (من أجله) جارّ ومجرور متعلق بالمفعول أجل مضاف والهاء مضاف اليه مبنىّ على الكسر فى محل جرّ (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنىّ على الفتح فى محل رفع (الاسم) خبر (المنصوب) صفة للاسم (الذى) اسم موصول مبنىّ على السكون فى محل رفع نعت للاسم (يذكر) فعل مضارع مبنىّ للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا عائد على الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (بيانا) مفعول لاجله منصوب بيذكر (لسبب) جارّ ومجرور متعلق ببيانا وسبب مضاف و (وقوع) مضاف اليه ووقوع مضاف و (الفعل) مضاف اليه يعنى أنّ المفعول من أجله المسمى مفعولا له ومفعولا لأجله هو الاسم المصدر المنصوب الذى يذكر لبيان علة وقوع الفعل وسببه (نحو قام زيد) فعل وفاعل (اجلالا لعمرو) مفعول لأجله فانه اسم مصدر منصوب ذكر لبيان علة وقوع القيام وهو الاجلال (وقصدتك) قصد فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعله مبنىّ على الضم فى محل رفع والكاف مفعول به فى محل نصب و (ابتغاء) مفعول لأجله فانه اسم مصدر منصوب ذكر لبيان علة القصد وهو الابتغاء وابتغاء مضاف و (معروفك) مضاف اليه ومعروف مضاف والكاف مضاف اليه مبنىّ على الفتح فى محل جرّ وشرط جواز نصبه المصدرية وذكره لبيان علة وقوع الفعل والاتحاد مع العامل فى الوقت والفاعل كما فى المثالين فى كلامه فان الاجلال مصدر ذكر لبيان علة وقوع القيام ووقتهما وفاعلهما واحد والابتغاء مع القصد كذلك فان فقد شرط من هذه الشروط تعين الجرّ بالحرف وهو اللام أو من أو فى

أو الباء مثال عادم المصدرية قولك جئتك السمن ومثال عادم الاتحاد فى الفاعل قولك جاء زيد لاكرام عمرو ومثال عادم الاتحاد فى الوقت قولك جئتنى اليوم لاكرامك غدا ونبه المصنف بهذين المثالين على أنه لا فرق فى عامله بين المتعدى واللازم ولا فرق فيه بين المضاف وغيره من المقرون بأل والمجرد الا أن المضاف يجوز فيه النصب والجر على السواء تقول ضربت ابنى تأديبه ولتأديبه ومما جاء منصوبا منه قوله تعالى يجعلون أصابعهم فى آذانهم من الصواعق حذر الموت وقول الشاعر

وأغفر عوراء الكريم ادخاره * وأعرض عن شتم اللئيم تكرما

والأكثر فيما تجرد من أل والاضافة النصب ويجوز الجر والمقرون بالعكس نحو قوله

فليت لى بهم قوما اذا ركبوا * شنوا الاغارة فرسانا وركبانا

فالاغارة منصوب على أنه مفعول لأجله * (باب) * خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (المفعول) مضاف اليه مجرور بالكسرة (معه) ظرف منصوب على الظرفية للمفعول ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (الاسم) خبر المبتدا مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (المنصوب) صفة للاسم وصفة المرفوع مرفوع (الذى) صفة ثانية للاسم مبنى على السكون فى محل رفع (يذكر) فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائد على الاسم الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (لبيان) جار ومجرور متعلق بيذكر وبيان مضاف و (من) مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر بمعنى الذى (فعل) فعل ماض مبنى للمجهول (معه) ظرف مكان منصوب على الظرفية بفعل (الفعل) نائب فاعل والجملة صلة من وعائدها الهاء فى معه يعنى أن المفعول معه هو الاسم الصريح الفضلة المنصوب بفعل أو ما فيه حروف الفعل ومعناه الذى يذكر لبيان الذات التى فعل الفعل بمصاحبتها الواقع بعد الواو المفيدة للمعية نصا وذلك (نحو جاء الامير) فعل وفاعل (والجيش) مفعول معه فانه اسم صريح فضلة يتم الكلام بدونه منصوب بالفعل وذكر لبيان من صاحب الامير فى المجىء واقع بعد الواو التى بمعنى مع (و) نحو (استوى الماء) فعل وفاعل (والخشبة) مفعول معه على وزان ما قبله ونحو أنا سائر والنيل فأنا ضمير منفصل

مبتدا

مبتدأ مبنيّ على السكون فى محل رفع وسائر خبره مرفوع بالضمة والنيل مفعول معه منصوب بما فيه حروف الفعل ومعناه وهو سائر وخرج بالاسم الفعل المنصوب بعد الواو فى قولك لا تأكل السمك وتشرب اللبن أى لا تفعل هذا مع هذا فلا يسمّى مفعولا معه وخرج بالصريح الجملة الحالية نحو جاء زيد والشمس طالعة وخرج بالفضلة العمدة بعد الواو فى نحو اشترك زيد وعمرو وخرج بفعل أو ما فيه حروف الفعل نحو هذا لك وأباك فلا يجوز فانه وان تقدم ما فيه معنى الفعل وهو اسم الاشارة فانه فى معنى أشير والجار والمجرور فانه فى معنى استقرّ لكن ليس فيه حروفه وخرج بذكر الواو وما بعد مع فى قولك جاء زيد مع عمرو وخرج بالمفيدة للمعية نحو مزجت ماء وعسلا فان المعية مستفادة من العامل لا من الواو وخرج بنصا ما بعد الواو فى نحو جاء زيد وعمرو اذا أريد مجرّد العطف ونبه المصنف رحمه الله تعالى بذكر المثالين على أنّ المفعول معه قد يكون واجب النصب فلا يجوز عطفه على ما قبله كما فى المثال الثانى فى كلامه فانك لو رفعت الخشبة بالعطف على الماء لكنت ناسبا الاستواء اليهما والاستواء انما يكون للمارّ على الشئ الذى هو الماء دون القارّ الذى هو الخشبة ومنه لانه عن القبيح واتيانه فيجب النصب دون العطف لفساد المعنى عليه وقد يكون جائز النصب والعطف كما فى المثال الاول لصحة نسبة المجئ لكل من الامير والجيش والاستواء الارتفاع والخشبة مقياس يعرف به قدر ارتفاع الماء فى زيادته (وأمّا) حرف شرط وتفصيل (خبر) مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة خبر مضاف و (كان) مضاف اليه مبنيّ على الفتح فى محل جرّ (وأخواتها) معطوف على محل كان أخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبنيّ على السكون فى محل جرّ (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف على خبر والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف و (انّ) مضاف اليه مبنيّ على الفتح فى محل جرّ (وأخواتها) معطوف على محل انّ والمعطوف على المجرور مجرور (فقد) حرف تحقيق و (تقدم) فعل ماض (ذكرهما) فاعل تقدم ذكر مضاف والهاء مضاف اليه مبنيّ على الضم فى محل جرّ والميم والالف حرفان دالان على التثنية والجملة من الفعل والفاعل خبر المبتدا فى محل رفع والجملة من المبتدا والخبر فى محل جزم جواب أمّا (فى المرفوعات) جارّ ومجرور متعلق بتقدم (وكذلك) الكاف حرف جرّ وذا اسم اشارة مبنيّ على السكون فى محل جرّ واللام للبعد والكاف حرف خطاب

لامحل لها من الاعراب والجار والمجرور خبر مقدم (التوابع) مبتدأ مؤخر (فقد) حرف تحقيق (تقدمت) فعل ماض والتاء علامة التأنيث والفاعل ضمير مستتر يعود على التوابع (هنالك) ظرف للمكان البعيد مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية ودخلت الفاء على الجملة لما في الكلام من معنى الشرط أي أما التوابع فقد تقدمت أو الفاء زائدة وقد سقطت في بعض النسخ يعني أن المتمم للمنصوبات الخمسة عشر خبر كان وما تصرف منها ونظائرها في العمل نحو وكان ربك قديرا فكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ورب اسمها مرفوع ورب مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وقديرا خبرها منصوب واسم ان ونظائرها كذلك نحو ان الله لذو فضل على الناس فان حرف توكيد ونصب والله اسمها منصوب واللام لام الابتداء وذو خبرها مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وذو مضاف وفضل مضاف اليه وقد تقدم ذكرهما استطرادا في باب المرفوعات فلا عود ولا اعادة * وكذلك التوابع للمنصوبات من النعت نحو رأيت زيدا العالم فالعالم نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب والعطف نحو رأيت زيدا وعمرا فعمرا معطوف على زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب والتوكيد نحو رأيت زيدا نفسه فنفسه توكيد لزيد وتوكيد المنصوب منصوب والبدل نحو رأيت زيدا أخاك فأخاك بدل من زيدا وبدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الالف *(باب)* خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (مخفوضات) مضاف اليه مجرور بالكسرة ومخفوضات مضاف و (الاسماء) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المخفوضات) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة و (ثلاثة) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (مخفوض) بدل من ثلاثة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع (بالحرف) جار ومجرور متعلق بمخفوض (ومخفوض) معطوف على مخفوض الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (بالاضافة) جار ومجرور متعلق بمخفوض كالذي قبله (وتابع) معطوف على مخفوض الاول أيضا والمعطوف على المرفوع مرفوع (للمخفوض) جار ومجرور متعلق بتابع يعني أن المجرورات من الاسماء ثلاثة أقسام مجرور بالحرف وهو الاصل فلذلك قدمه ومجرور بالاضافة على رأي والصحيح أن الجر بالاسم المضاف ومجرور بالتبعية على قول والراجح أن

الجزء بما جرّ المتبوع الا فى البدل فعامله مقدّر نظير الاول وقد بين الاولين منها فقال (فأمّا) الفاء فاء الفصيحة أمّا حرف شرط وتفصيل (المخفوض) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (بالحرف) جارّ ومجرور متعلق بالمخفوض (فهو) الفاء واقعة فى جواب أمّا هو ضمير منفصل مبنىّ على الفتح فى محل رفع مبتدا (ما) اسم موصول بمعنى الذى مبنىّ على السكون فى محل رفع خبر (يخفض) فعل مضارع مبنىّ للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على ما والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (بمن والى) الباء حرف جرّ ومن والى فى محل جرّ أى بهذا اللفظ نحو ومنك ومن نوح فمن فى الاول حرف جرّ والكاف فى محل جرّ وفى الثانى حرف جرّ ونوح مجرور بمن والى الله مرجعكم جميعا واليه ترجعون فالى فى الاول حرف جرّ والله مجرور بالى والجارّ والمجرور خبر مقدّم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة مرجع مضاف والكاف مضاف اليه مبنىّ على الضم فى محل جرّ والميم علامة الجمع وجميعا حال مؤكدة والى فى الثانى حرف جرّ والهاء فى محل جرّ والجارّ والمجرور متعلق بالفعل بعده (وعن) نحو رضى الله عن المؤمنين ورضوا عنه فرضى فعل ماض والله فاعل وعن فى الاول حرف جرّ والمؤمنين مجرور بعن وعلامة جرّه الياء نيابة عن الكسرة لانه جمع مذكر سالم ورضوا فعل وفاعل فى محل رفع وعن فى الثانى حرف جرّ والهاء فى محل جرّ (وعلى) نحو وعليها وعلى الفلك تحملون فعلى فى الاول حرف جرّ والهاء فى محل جرّ وعلى فى الثانى حرف جرّ والفلك مجرور بعلى والجارّ والمجرور متعلق بالفعل بعده (وفى) نحو وفى السماء رزقكم وفيها ما تشتهى الانفس ففى فى الاول حرف جرّ والسماء مجرور بفى والجارّ والمجرور خبر مقدم ورزق مبتدأ مؤخر ورزق مضاف والكاف مضاف اليه مبنىّ على الضم فى محل جرّ والميم علامة الجمع وفى الثانى حرف جرّ والهاء مبنىّ على السكون فى محل جرّ والجارّ والمجرور خبر مقدم وما اسم موصول مبنىّ على السكون فى محل رفع مبتدأ مؤخر وتشتهى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والانفس فاعل مرفوع بالضمة والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وعائده محذوف أى تشتهيه (وربّ) تجرّ الظاهر المنكر لفظا ومعنى أو معنى فقط نحو ربّ رجل وأخيه فربّ حرف تقليل وجرّ ورجل مجرور بربّ وأخيه معطوف على رجل والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جرّه الياء لانه من

الاسماء الخمسة وأخى مضاف والهاء مضاف اليه مبنىّ على الكسر فى محل جرّ وربما
حذفت وبقى عملها نحو * وليل كموج البحر أرخى سدوله * فليل مجرور بربّ مقدرة
أى وربّ ليل وقد تجرّ ضمير الغيبة فيلزم افراده وتذكيره وتفسيره بتمييز مطابق
للمعنى نحو ربه رجلا أو امرأة أو رجلين أو رجالا أو نساء (والباء) نحو قولوا آمنا
بالله وعينا يشرب بها عباد الله فقولوا فعل أمر مبنىّ على حذف النون والواو فاعل
وآمن فعل ماض ونا ضمير المتكلم فاعل مبنىّ على السكون فى محل رفع والجملة
فى محل نصب مقول القول وبالله جارّ ومجرور متعلق بآمنا وعينا منصوب على
الاشتغال بعامل مقدر من معنى الفعل المذكور أى يتناول عينا ويشرب فعل
مضارع مرفوع وبها جارّ ومجرور متعلق بيشرب وعباد فاعل وعباد مضاف والله
مضاف اليه مجرور وعلامة جرّه كسرة ظاهرة فى آخره (والكاف) نحو واذكروه
كما هداكم فاذكروا فعل أمر مبنىّ على حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول
والكاف حرف جرّ وما مصدرية وهدى فعل ماض والفاعل ضمير مستتر تقديره هو
يعود على الله والكاف مفعول مبنىّ على الضم فى محل نصب والميم علامة الجمع
والجملة فى تأويل مصدر مجرور بالكاف أى كهدايته اياكم وشذ جرّها للضمير
(واللام) نحو لله ما فى السموات ولهم فيها دار الخلد فلله جارّ ومجرور خبر مقدم وما
اسم موصول مبنىّ على السكون فى محل رفع مبتدأ مؤخر فى السموات جارّ ومجرور
صلة ما لا محل لها من الاعراب ولهم جارّ ومجرور خبر مقدم ودار مبتدأ مؤخر وفيها
حال (وحروف) معطوف على محل من والمعطوف على المجرور مجرور وحروف
مضاف و (القسم) بفتح السين بمعنى اليمين مضاف اليه (وهى) الواو للاستئناف
هى ضمير منفصل مبتدأ مبنىّ على الفتح فى محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر
(والباء والتاء) معطوفان على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو والله
وبالله وتالله (وبمذ ومنذ) الباء حرف جرّ ومذ ومنذ فى محل جرّ يعنى أن من المجرور
بالحرف المجرور بهذين اللفظين فهما حرفا جرّ بمعنى من ان كان المجرور ماضيا نحو
ما رأيته مذ أو منذ يوم الجمعة فما نافية ورأى فعل ماض والتاء فاعل والهاء مفعول
به مبنىّ على الضم فى محل نصب ومذ أو منذ حرف جرّ ويوم مجرور به أو بمعنى فى ان
كان حاضرا نحو ما رأيته مذ أو منذ يومنا وقد يستعملان اسمين اذا وقع بعدهما
الاسم مرفوعا أو الفعل نحو ما رأيته مذ أو منذ يومان فمذ أو منذ اسم مبتدأ بمعنى

أمد ومابعده خبر أو بالعكس يعنى بين أى أمد عدم لقائه يومان أو بينى وبين لقائه يومان والجملة استئنافية ونحو جئت مذ دعا فمذ اسم فى محل نصب على الظرفية واعلم أنّ كل جارّ ومجرور لابدّ له من متعلق وذلك المتعلق امّا أن يكون فعلا كما فى أنعمت عليهم فأنعمت فعل وفاعل وعليهم جار ومجرور متعلق بأنعم على أنه مفعول فى محل نصب وامّا أن يكون اسما يشبه الفعل كما فى غير المغضوب عليهم فغير مضاف والمغضوب مضاف اليه وعليهم جارّ ومجرور متعلق بالمغضوب على أنه نائب فاعل فى محل رفع وامّا أن يكون اسما مؤوّلا باسم آخر يشبه الفعل نحو وهو الله فى السموات ففى السموات جارّ ومجرور متعلق بالله لتأويله بالمعبود (وأمّا) الواو حرف عطف أمّا حرف شرط وتفصيل (ما يختص) ما اسم موصول مبتدأ مبنىّ على السكون فى محل رفع ويختص فعل مضارع مبنىّ للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائد على الموصول والجملة صلته لامحل لها من الاعراب (بالاضافة) جارّ ومجرور متعلق بيختص (فنحو قولك) الفاء واقعة فى جواب أمّا ونحو خبر لمبتدا محذوف أى وذلك نحو ونحو مضاف وقول مضاف اليه وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنىّ على الفتح فى محل جرّ (غلام) مضاف و (زيد) مضاف اليه مجرور باضافة الغلام اليه أو به نفسه على القولين السابقين وقيل ان الجرّ بالحرف المقدّر والاصل غلام لزيد (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنىّ على الفتح فى محل رفع (على قسمين) جارّ ومجرور متعلق بمحذوف خبر والتقدير كائن على قسمين (ما) اسم موصول بمعنى الذى مبنىّ على السكون فى محل جرّ بدل من قسمين (يقدّر) فعل مضارع مبنىّ للمفعول ونائب الفاعل ضمير مستتر والجملة صلة ما (باللام) جارّ ومجرور متعلق بيقدّر (نحو) خبر لمبتدا محذوف أى وذلك نحو و (غلام) مضاف و (زيد) مضاف اليه مجرور (وما) اسم موصول بمعنى الذى مبنىّ على السكون فى محل جرّ معطوف على ما الاولى (يقدّر) صلة ما على نسق ما قبله (بمن) الباء حرف جرّ ومن مبنىّ على السكون فى محل جرّ وذلك (نحو) قولك (ثوب) مضاف و (خز) مضاف اليه مجرور (و) كذا (باب ساج) مضاف ومضاف اليه (وخاتم حديد) كذلك (وما أشبه ذلك) من أمثلة هذين القسمين يعنى أنّ الاضافة قد تكون على معنى اللام المفيدة للملك الواقعة بين ذاتين احداهما تملك نحو غلام زيد أى المملوك له أو المفيدة للاختصاص الواقعة بين ذاتين لاملك لاحداهما نحو جلّ الفرس أى

المختص به أو المفيدة للاستحقاق الواقعة بين معنى وذات نحو حمد الله أى مستحق له وقد تكون على معنى من المبينة للجنس نحو ثوب خز وباب ساج أى من جنسه والساج نوع من الخشب وقد تكون على معنى فى المفيدة للظرفية كما أفاده ابن مالك نحو مكر الليل أى فيه وأما المخفوض بالتبعية فقد تقدم فى المرفوعات وبقى من المجرورات المجرور بالمجاورة فى النعت نحو هذا جحر ضب خرب فالهاء للتنبيه وذا اسم اشارة مبنى على السكون فى محل رفع مبتدأ وجحر خبر مرفوع وجحر مضاف وضب مضاف اليه مجرور وخرب بالجر نعت لجحر فكان حقه الرفع الا أنه جر لمجاورته للمجرور فهو مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة وفى التأكيد نحو قوله

ياصاح بلغ ذوى الزوجات كلهم * أن ليس وصل اذا انحلت عرى الذنب

فكلهم بالجر تأكيد للمضاف المنصوب على المفعولية فكان حقه النصب ولكن جر لمجاورته المضاف اليه والا لقال كلهن فهو منصوب بفتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة وفى العطف نحو قوله تعالى اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم الى المرافق وامسحوا برؤسكم وأرجلكم فى قراءة الجر فان الارجل مغسولة لا ممسوحة فكان حقه النصب كما هو القراءة الثانية لكن جر لمجاورته للرؤس واستظهر بعض فقهائنا الشافعية أن الجر بالعطف على لفظ الرؤس لا بالمجاورة لانه شاذ فينبغى صون القرآن عنه ولان حرف العطف حاجز بين الاسمين مانع من المجاورة والمراد بالمسح بالنسبة للارجل الغسل وخص الارجل بذلك من بين سائر المغسولات ليقتصد فى صب الماء اذ كانت مظنة الاسراف أو أن المراد بالمسح بالنسبة للارجل المسح على الخف واسناد المسح الى الارجل مجاز وقراءة النصب بالعطف على محل الجار والمجرور لا بالعطف على الوجوه والمجرور بالتوهم نحو لست قائما ولا قاعدا بالجر توهما لدخول حرف الجر على خبر ليس وكأنه قيل لست بقائم والله أعلم

تم

تم

تم طبعه وحسن وضعه بالمطبعة الخديوية ببولاق مصر المعزية فى أيام ذى السعادة الانخم الخديو الاعظم حامى حمى الامصار مفيض العدل فى الاقطار محيى رفات المكارم ناشر لواء العلوم فوق المعالم عزيز مصر ووحيد العصر سعادة أفندينا المحروس بعناية ربه العلى اسمعيل بن ابراهيم بن محمد على لازالت الدنيا مشرقة بوجوده ومغمورة ببحار جوده ملحوظة دار الطباعة المذكورة بنظر ناظرها المشمر عن ساعد الجد والاجتهاد فى تدبير نضارتها من عليه لسان الصدق يثنى حضرة حسين بك حسنى والملتزم لهذا الطبع الظريف والوضع اللطيف الآخذ من العلم بحظه الاوفر الانخم السيد محمد صالح أكرم والتصحيح بعد التنقيح بمعرفة الفقير الى الله محمد الصباغ أسبغت عليه النعم أتم اسباغ وفاح مسك الختام وتم سلك النظام أوائل شهر رمضان المعظم من سنة ١٢٨٣ من هجرته صلى الله عليه وعلى آله وسلم

م